AÑO XII — Núm. 4515 — Buenos Aires, Domingo 3 de Mayo de 1925 — PORTE PAGO

Crítica

5ª Edición — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

Hoy

—¡Lo que habrá visto el Dr. Matienzo en cincuenta años...!
—Los revolucionarios brasileños y un buque paraguayo
—Chipre, la isla de Venus y Desdémona, es desde hoy colonia inglesa
—Una anécdota del Dr. Alberto Larroque

Un tema vastísimo e interesante ha elegido el Dr. José Nicolás Matienzo, el respetado jurisconsulto, para la conferencia que ha de proninciar esta semana: "Lo que ha visto un argentino en cincuenta años". Es de suponer que este medio siglo de visión de hombres y de cosas del Dr. Matienzo sean los cincuenta últimos años de su vida, dejando en el tintero los años en que el Dr. Matienzo iba a la escuela, años que suman también su cantidad no despreciable.

Con todo, medio siglo es medio siglo. La conferencia va a resultar corta para la extensidad del tema. El Dr. Matienzo ha visto mucho y muchas cosas interesantes. Cincuenta años de experiencia le autorizan a exigir que se le oiga con el mismo respeto con que se escucha a un abuelo venerable y sapiente. Pero, el interés de la conferencia no está tanto en lo que haya podido ver el Dr. Matienzo, sino en el color del cristal con que lo mira.

Arthur Meyer, el famoso director de "Le Gaulois" de París, concretó en un volúmen muy comentado: "Ce que mes yeux ont vu", lo que había visto aquel buen señor paladín de las derechas del "faubourg" y de los monárquicos. Arthur Meyes era hebráico, pero en su libro se refería únicamente a lo que podía interesar a las derechas aristocráticas. Es de suponer que el Dr. Matienzo no tenga necesidad de colocarse como Arthur Meyer, lentes especiales para enfocar el propio pasado.

Las fuerzas revolucionarias brasileñas han violado el territorio paraguayo y, aunque irresistiblemente la gente se sienta tentada a hacer chistes sobre el asunto, la cuestión es seria. Sólo que, lo que se ha violado no es el territorio, precisamente, sino un buque, que en Derecho Internacional, es continuación flotante del territorio. Los revolucionarios se apoderaron del vapor "Bell" y lo utilizaron para pasar cómodamente al otro laro del río.

Lo del "Cavo Sottomarino", la vasta empresa italiana para unir a la Argentina con un cable especial con Italia, será en breve una realidad halagadora. En el curso del mes terminarán los trabajos de la instalación del "cavo" y tanta reclame previa quedará justificada, a lo que parece. En la costa del río, en Atalaya, amarrarán los cables. Lo único que falta son las palabras de Mussolini que vendrán vibrantes, estrenando el cable con las grandilocuencias de ritual en estos casos.

La isla de Chipre ha pasado a ser, desde hoy, colonia inglesa. ¡Una más! como diríamos con música de tango. El gobernador británico se instalará solemnemente en la antigua isla cuyo nombre perfumado evoca tantas y tan bellas cosas. Era la isla predilecta de Venus:

"Sic te Diva, potens Cyprie"

afirmaba Horacio: griegos, romanos, cruzados, templarios, reyes de Jerusalén, árabes, venecianos y turcos se la han disputado encarnizadamente haciendo correr ríos de sangre...

Y total, para nada, porque Inglaterra viene a quedarse con Chipre (y que le haga muy buen provecho) en la liquidación del Oriente producida en la última guerra. Sólo reconocemos un título que justifica la ocupación. Si Chipre era la isla de Venus, era también la de Desdémona. La infeliz rubia, víctima de los celos del negro Otello, murió estrangulada en Chipre. Y Desdémona, según los ingleses, no es veneciana sino inglesa. Es una de las más populares hijas de Shakespeare...

Una de las consecuencias más curiosas del resultado de las elecciones cordobesas fué la composición de la Cámara de Diputados en la que hay una neta mayoría personalista a pesar de que el electorado dió el triunfo, para el gobierno a los demócratas. No había que ser profetas para prever rozamientos, choques y hasta batallas campales. Desde hace días se viene repitiendo un curioso espectáculo de intransigencia política: los personalistas aplazan continuamente el estudio de los diplomas de la minoría demócrata, en la Cámara.

En tan caldeado ambiente político, el bloque demócrata de la Cámara cordobesa eleva sus protestas al cielo, infructuosamente. Los demócratas abandonan el recinto altivamente protestando a voz en cuello contra la injusticia evidente. Lo que más indigna a estos señores demócratas es que los personalistas toman la cosa en tono irónico. Ayer, cuando salían de la Cámara, se les gritó desde el sector enemigo: "Hasta el otro Carnaval".

Efemérides del día. — 1481. — Muere el gran sultán Mahomet II, llamado el Conquistador, porque en 1453 había incorporado la ciudad de Constantinopla, las provincias del Danubio y la Grecia, al imperio de la Media Luna.

Es innegable que bajo el reinado de Mahomet el imperio turco alcanzó el máximum de esplendor.

1490. — Carlos el Hermoso, rey de Francia, había fundado en Tolosa (1323) una institución literaria llamada Colegio de la gaia ciencia, regenteada por siete literatos de esa ciudad.

Pero esa insitución no tardó en languidecer, hasta que Clemencia Isaure la restableció asegurándole bajo el nombre de "Juegos florales" una dotación importante.

Esta institución distribuye el 3 de mayo de cada año a las mejores producciones poéticas que se le remiten, premios consistentes en distintas "flores de oro", "flores de plata" (violetas, amaranto, etc)..

Los políticos salteños que para trasmitirse el mando han usado tantas cortesías y atenciones inusitadas, adoptan actitudes clásicas de tribunos de la antigua Roma. El Dr. Güemes, al abandonar el mando cita a Isócrates: "La condición de un buen gobierno no es que los pórticos y los archivos se cubran de leyes; lo que es indispensable es que la justicia habite en el alma de los hombres".

Falta saber si los salteños están de acuerdo con el Dr. Güemes y... con Isócrates.

"Agitación artificial" ha llamado en su mensaje, el Dr. Cantilo, Gobernador de la Provincia, a todo el ambiente y la campaña política hechos e ntorno a la

(Continúa en la pág. 3)

BOCA JUNIORS VOLVIO A TRIUNFAR FRENTE A UN CUADRO CATALAN

Cerrotti en el primer tiempo y Tarascone en el segundo, después de una brillante jugada individual señalaron los dos goals que cifra el score

La actuación del conjunto argentino no fué brillante ni repitió sus performances anteriores realizadas en Barcelona frente al Club Español

EL PUBLICO CATALAN NO OBSERVO UNA CONDUCTA IMPARCIAL

BARCELONA, 3. — Los dos matches realizados por Boca Juniors en esta ciudad, con el resultado ya de todos conocido, ha hecho que el encuentro de hoy sea esperado con verdadera ansiedad. Sus magníficas perfomances frente al Español, han sido consideradas como las mejores que han efectuado los argentinos en su jira por España. No es pues de extrañar de que el comentario unánime en los círculos deportivos se relacione con el match de esta tarde, tanto por la calidad inmejorable de juego evidenciado



Cerrotti, obtuvo el primer goal después de un buen avance combinado de la líne delantera

por los argentinos, como por los valores del conjunto local, que es un equipo constituído por lo más granado del football barcelonés.

Se espera que la concurrencia sea numerosísima, superando considerablemente a los espectadores que asistieron a los dos encuentros anteriores.

por cuanto no han descansado en la forma que es debido, pero no creo que esto sea un motivo para que no se desempeñen con su eficacia habitual, ya que se suplirá esas deficiencias con mucho entusiasmo y una amplia fe en la victoria.

Reconozco—siguió diciéndonos Elli—que el cuadro catalán de hoy es un conjunto fuerte y de real poderío, por cuanto está formado por los mejores alementos del football de esta ciudad. Pero, a pesar de esto tenemos en que la victoria se inclinará a nuestra ciudad. Boca Juniors está recién ahora realizando sus habituales encuentros de Buenos Aires, y es por eso que memuestro optimista. Si la línea de ataque se presenta con la habilidad y cohesión de los matches anteriores, hasta el último minuto de juego tengo probabilidades, por más que el score nos fuera hasta entonces desfavorable, de inclinar la victoria a nuestro favor. La lucha promete ser reñida y vamos dispuestos a bregar con todo entusiasmo para que los inteligentes aficionados barceloneses puedan apreciar los valores del fottball de nuestro país. Todo lo demás que pudiera decirle—terminó Elli—lo verán ustedes en el match de esta tarde, en donde creo que se hará buen juego y abundarán interesantes incidencias.

El equipo catalán—

BARCELONA, 3. — El cuadro catalán, que enfrentará hoy al Boca Juniors, es un team combinado constituido por buenos elementos de varios clubs que ocupan inmejorable lugar en la tabla de posiciones del campeonato de esta ciudad. No ha podido incluirse entre estos jugadores a los del Barcelona, por motivo de que este club se apresta para la final del campeonato de España que debe disputar con el Arenas de Bilbao.

El conjunto, pues, que hoy mediráse con el Boca Juniors lo constituyen los siguientes jugadores:

Villatodona; Zabala y Canalls; Zanahuja, Pelao y Artisus; Arroins, Ventoldra, Maury, Olibella y Rodríguez.

El cuadro argentino—

BARCELONA, 3. — Boca Juniors en su match de hoy, ha dispuesto reemplazar a los jugadores Onzari y Cockrane que no juegan por encontrarse levemente lesionados. El team actuará así:

Tesorieri; Bidoglio y Muttis; Médici, Vaccaro y Elli; Tarasconi, Cerrotti, Seoane, Garassino y Pertini.

Crece el entusiasmo—

BARCELONA, 2. — A medida que se acerca la hora de comenzar el match, la gente afluye en forma extraordinaria hacia el estadio. El extraordinario gentío pugna allí por entrar y buscar cómoda ubicación a fin de asistir a una lucha interesante.

El espíritu deportivo de los catalanes ha cobrado un enardecimiento enorme, a raíz de las dos victorias consecutivas del conjunto argentino. Ellos, que estaban acostumbrados a vencer a los más calificados equipos europeos, ellos que demonetizaron al célebre Sparta de Praga, y que últimamente lograron imponerse al cuadro uruguayo de Nacional, acudieron hoy al field con la firme convicción de vencer derrotado a Boca Juniors y que no podían aceptar que el cuadro argentino saliera de la ciudad condal invicto.

Por ello, el entusiasmo fué enorme, y la concurrencia nunca vista en un field catalán ya que superó a la que concurrió a los matches con los uruguayos.

La salida de los equipos—

BARCELONA, 2. — La salida de los equipos provoca grandes muestras de entusiasmo por parte del público. El conjunto argentino, encabezado por Elli, sale llevando un gran ramo de flores que entrega al capitán del cuadro catalán. El público aplaude la actitud.

Luego los argentinos dan hurras frente a las cuatro tribunas.

El referee del match—

BARCELONA, 2. — El partido será controlado por el referee catalán Lloveras, reputado el mejor árbitro de España.

Este referee fué el que dirigió el primer match de Boca Juniors con el Español y mereció las felicitaciones de la delegación argentina por su comportamiento imparcial. Es de esperar que hoy se haga merecedor a iguales felicitaciones.

Se inicia el match—

BARCELONA, 2. — A las 4.30 de la tarde, se inicia el match. Elli gana el sorteoo y por lo tanto corresponde a los catalanes iniciar el juego.

[illegible] los 5 minutos de juego se des[illegible] en el centro del field, hasta que Tarascone consigue la pelota y en veloz carrera se acerca a la línea del corner, donde hace un centro que Cerroti cabecea, pasando la pelota rozando el travesaño.

A esta primera señal peligrosa de los argentinos sigue otra llevada a cabo por los catalanes, que obligan a Bidoglio a emplearse a fondo para desvaratar la intención.

Juego equilibrado—

Hasta los diez minutos de juego, éste se mantiene equilibrado con iguales avances para ambas partes. Sin embargo, los avances argentinos son siempre más peligrosos por la forma en que son realizados, a base de combinaciones cortas y tiros rasantes, en cambio, los catalanes fallan por la falta de armonía en su línea delantera y el juego individual que despliegan sus hombres.

Pero con todo, el partido es bueno. El público sigue con visible interés las jugadas de ambos bandos y alienta continuamente a los suyos con tal de lograr una victoria sobre el conjunto argentino.

Una escapada de Seoane es malograda por off-side de Garasino, cuando el delantero argentino se hallaba en buena situación para tirar al arco. En el otro extremo, el wing derecho catalán finaliza una corrida con un buen centro que el inside derecho cabecea, pero Tesorieri detiene en brillante forma, provocando grandes aplausos sus jugadas.

Goal argentino—

BARCELONA, 2. — A los 16 minutos se produjo la apertura del score a favor de los argentinos, después de una excelente jugada. Elli detiene un avance del ala derecha catalana y cruza la pelota a Pertini, quien se corre un corto trecho y hace un pase a Garasino, hallándose éste en la imposibilidad de continuar avanzando por molestarno un back contrario, crubando entonces la pelota a la derecha donde la recibe Cerroti a cuatro metros escasos del goal y con un tiro fuerte, recto y de ararstrón, logra vencer sin mayores dificultades al guardavalla catalán.

La obtención del goal provocó algunos aplausos por parte de la concurrencia, aun cuando en realidad se recibió la *ventaja* argentina con bastante fgrialdad.

Los catalanes apuran—

BARCELONA, 2. — A partir del *goal* argentino, los catalanes han apurado la lucha. Deseosos de empatar han lelvado peligrosos ataques que pusieron en peligro la valla custodiada por Tesorieri.

En tres avances consecutivos de los catalanes, motivan otras tautas brillantes atajadas de Tesorieri, en medio de las aclamaciones del público que aplaude las jugadas de los suyos y las atajadas del guardavalla argentino, que se halla en buena forma.

Lo sataques catalanes se hacen persistentes por espacio de cinco minutos y Bidoglio cede cornes que da lugar a otro corner cedido por Vaccaro.

Tarascone, que ha "resurgido" sigue actuando en buena forma y hoy después de un brillante esfuerzo individual obtuvo el segundo goal

Las acciones son brillantes y el público asiste satisfecho a un buen espectáculo footballístico.

Acciones individuales—

BARCELONA, 2. — La línea delantera argentina empaña su brillante actuación por el juego individual que abusan algunos jugadores. Seoane, en una ocasión, a los 30 minutos de juego, logra destacarse y burlar a tres contrarios que le saileron al encuentro y dentro ya del área penal del cuadro catalán, hace un tiro que resultó demasiado alto, cuando era creencia general que el segundo tanto se había producido.

El público aplaude gustoso la acción individual del centro forward argentino, que causa admiración por la limpieza en el manejo de la pelota, pero es indudable que ese juego hace resentir la armonía del conjunto.

Minutos más tarde, los argentinos llevan otra peligrosa carga y Garasino, a las puertas del goal catalán, ejecuta un violento tiro que provoca, por parte del guardavalla, una brillante salvada a costa de un corner.

Sigue el juego equilibrado—

BARCELONA, 2. — El ímpetu de los delanteros catalanes se ha sosegado un tanto, pero el partido sigue siendo equilibrado. Los argentinos accionan con más armonía y en forma más peligrosa, pero los catalanes actúan con mucho entusiasmo y dan ocasión a que Tesorieri se luzca

Un centro de Pertini, a los 35 minutos, da ocasión a Seoane a enfilar un fuerte tiro, pegando la pelota en uno de los postes laterales.

En el otro extremo, se nota a continuación, una buena salvada de Bidoglio, cuando el inside derecho catalán se disponía a cortarse hacia el arco.

Una escapada de Tarascone provoca una situación peligrosa para l a valla catalana que termina con un corner a favor de los nuestros, sin mayores resultados.

Casi al final del match—

BARCELONA, 3.— A pesar de que técnicamente los argentino se han mostrado más capaces, Boca Juniors no ha repetido sus brillantes actuaciones de los partidos anteriores, debido, sin duda, a la ausencia de Onzari y al desequilibrio que se notó en el ala izquierda.

El equilibrio de la lucha se mantiene siendo firme y los aficionados locales gritan ensordecedoramente alentando a los suyos para conquistar el empate.

La defensa de Boca Juniors actua en buena forma.

Casi al final una jugada individual de Seoane colocó en serio peligro a la valla local, logrando salir airosa debido a la intervención de Zabala.

Una escapada de Maury puso en acción a Tesorieri quien respondió bien.

Poco después terminó el primer tiempo con este score:

Boca Juniors	1
Comb. Catalán	0

SEGUNDO PERIODO

BARCELONA, 3.— Al reiniciarse la lucha(los catalanes entraron jugando con mucho entusiasmo. Dos veces consecutivas pusieron en juego a Tesorieri, quien demostró hallarse en buena forma.

A continuación obtuvieron a su favor un corner que no tuvo mayores consecuencias.

Los delanteros argentinos juegan en los primeros minutos muy desorganizados. Prima en ellos la tendencia individual al juego colectivo y esto, como es natural, resta eficacia al conjunto.

Predominio español—

BARCELONA, 3.— Hasta los diez minutos de juego, los delanteros catalanes presionan sobre la valla argentina pero sin dar mayormente muestras de suficiencia como para vencer a Tesorieri. Los delanteros argentinos juegan en

(Continúa en la página 7)

COMO SE DESARROLLO EL MATCH DE HOY

(Impresiones de nuestro enviado especial, Sr. Hugo Marini)

BARCELONA, 3 — Boca Juniors no ha repetido hoy las performances de los dos encuentros anteriores con el Español. La línea de ataque tuvo su parte débil en e lala izquierda, en donde Onzari fué muy mal reemplazado por Pertini.

La ausencia del celebrado winger se notó mucho en el team, ya que por sus clásicas arremetidas y avances por su línea son siempre significativas, dado que se destaca netamente por la excelencia de su buen juego e inusitado entusiasmo. Pero Boca Juniors, fuera de esta ausencia, tuvo en contra un gran factor: el del cansancio, puesto que sus jugadores no estaban aún repuestos de las fatigas originadas por el match del viernes en contra del Español.

Fué esto, indudablemente, una razón poderosa para que su actuación no fuera la que se esperaba de ellos, de acuerdo a los dos encuentros ralizados. Opino de que no son convenientes estos matches tan seguidos, por cuanto un día de intervalo entre uno y otro partido, no es suficiente para que los jugadores repongan sus energías, máxime cuando en los dos matches realizados en contra del Español, Boca Juniors hizo derroche de energías, dando a los encuentros una movilidad que se mantuvo durante los noventa minutos de juego. Por esa causa, es que el cuadro argentino hoy no pudo renovar esas performances, a pesar de haber logrado la victoria marcando dos excelentes goals.

En el primer tiempo, los catalanes actuaron con mucho entusiasmo, logrando equilibrar la lucha. Los diversos ataques de la línea argentina no fueron esta vez con la cohesión y trabazón que fué la nota primordial en los matches anterioes. Se notó mucho la falta de Onzari, y Pertini, si bien puso mucha voluntad y empeño en su labor, su actuación no satisfizo. En cambio, la defensa hizo un gran partido, restando con habilidad las tentativas de los locales, que en algunos momentos se emplearon a fondo, sin conseguir, empero, quebrar la unidad de las líneas defensivas.

El segundo período puso más de manifiesto la seguridad de acción de los backs argentinos, pues apenas iniciado éste período, los catalanes se situaron en la ofensiva hasta los treinta minutos, pero sin mayor peligro para los nuestros, por cuanto, como digo, la defensa jugó bien, con mucho tino y sin flaquezas de ninguna especie.

Desde los treinta minutos del segundo tiempo, los catalanes, en su afán de modificar el score que ya les era desfavorable, apelaron al juego brusco, sin que el árbitro extremara sus medidas para evitarlo. Aicateados por el público, que empezó a insultar a los visitantes, con toda clase de gritos y denuestos, los jugadores barceloneses se dedicaron a emplear el cuerpo con toda intención, actitud que en parte fué respondida por los nuestros, como única manera de evitar su continuación. Ha sido en verdad lamentable esta actitud de los aficionados catalanes, por cuanto no condicen estos antipáticos gestos con la forma cariñosa con que fueron recibidos los argentinos al entrar al field. Pero es que en el football las simpatías y los afectos terminan en cuanto el score se muestra adverso. O hay que tener una superioridad definitiva, imponiéndose por un elevado número de goals, o aprestarse a escuchar, cuando la lucha es reñida y pareja, insultos y ofensas, como si con eso se quisiera amenguar la derrota.

En su faz técnica, el match no fué lo lucido que era de esperarse. Lo scatalanes jugaron mucho y con entusiasmo. Su línea de ataque esta vez tuvo la cohesión que les faltó en otras oportunidades. Pero carecieron, en parte, de remate y en otras de decisión para ejecutar los tiros finals, añadiendo a esto la lucida actuación de la defensa argentina.

La victoria ,pues, estuvo de parte del cuadro que supo aprovechar las oportunidades que se le presentaron para marcar goals. Lógico o no, el triunfo se logró en buena forma, ya que los tantos obtenidos fueron producto de excelentes jugadas. Es por eso que la irritabilidad del público fué inconsistente y sin razón alguna.

Mas lo esencial del asunto ha sido este, de que Boca Juniors no ha perdido en la ciudad condal ningún match, pesa a su defección de hoy, producto, y esto es indudable, como lógica resultancia del cansancio originado por el match del viernes.

Si el cuadro hubiera estado descansado, y con la inclusión de Onzari, que es uno de los forwards que más se han destacado en la jira, puedo asegurar que en el match de hoy los argentinos hubieran vencido quizá uor un score mayor. Teniendo en cuenta las circunstancias que impidieron que el team bajara al field en la plenitud de su forma y con algunos de sus jugadores levemente lesionados por los matches anteriores, la victoria de hoy es doblemente meritoria, pese al dominio que los catalanes ejercieron en algunas partes del encuentro.

En los tres matches jugados en esta ciudad, Boca Juniors no tuvo ningún goal en contra y seis a favor. Se ha medido con conjuntos muy superiores a los que se le opusieron al Nacional, y eso demuestra la reacción que se ha operado en el equipo. Su defección de hoy, lo repito, no debe ser mayormente tenida en cuenta por las circunstancias anotadas.

Demostraciones de confraternidad—

BARCELONA, 3. — Los argentinos que han logrado conquistar unánimes simpatías de parte de los aficionados locales, al presentarse al field son recibidos con calurosas demostraciones de afecto. Los aplausos duran largo rato y estos se aumentan cuando dan los hurras de práctica frente a las tribunas oficiales y que luego repiten frente a las populares.

La ovación perdura durante breves minutos, y se nota que los argentinos se sienten visiblemente emocionados ante esa demostración de afecto. Puede decirse que sus admiradores de los dos encuentros anteriores se han aumentado ahora considerablemente.

La colectividad sudamericana—

BARCELONA, 3. — Los sudamericanos que en esta ciudad son una legión bien considerable, y a los que se han sumado muchos argentinos que han venido de pueblos y ciudades cercanas atraídas por el interés de este match, han formado entre todos un numeroso gruto, que estacionado en un excelente lugar de las tribunas animan a los jugadores visitantes con sus exclamaciones llenas de dichos criollos y típicos. Los jugadores del Boca Juniors que han notado esta actitud de lo sudamericanos y compatritas les hacen gestos significativos de agradecimiento por el ánimo que les infunden con sus gritos. Los catalanes comparten co nellos en su afán de poner bullicio y alegría en esta tarde que se anuncia propicia para el buen football.

Con el capitán de Boca Juniors—

BARCELONA, 3. — Antes de iniciarse el match he podido departir algunos minutos con el capitán de Boca Juniors, Elli. Me ha manifestado que si bien el partido de hoy será más bravo y difícil que los dos matches anteriores, cree que vencerán, po cuanto sus jugadores se encuentran bien entrenados y con un inusitado entusiasmo. El match del viernes ha influído un poco en sus condiciones,

UN ASPECTO DE LAS TRIBUNAS DE RACING



El match tradicional entre River Plate y Racing congregó en el field de estos últimos a varios millares de aficionados que siguieron con interés el desarrollo del partido. (Léase la crónica correspondiente en la página 6)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES

UN SASTRE FUE ARRUINADO POR UNA HERENCIA

Los diarios checoeslovacos habian publicado avisos que daban cuenta de una herencia dejada en Norteamérica la cual interesó a un sastre de Olmueys

UNA SORPRESA

(International News Service)

PRAGA, 3. — Adolf Kluger, un sastre de Olmuetz, ha empleado su fortuna entera en obtener una fortuna fantasma en los Estados Unidos.

Un individuo llamado Siegel murió en Norte América y aparecieron avisos en los diarios checoeslovacos para que se informara a sus herederos.

Kluger gastó toda su fortuna y su tiempo en probar que él era el verdadero heredero de Siegel y había prometido a sus coterráneos que les edificaría un gimnasio y establecería en el pueblo un nuevo servicio de bombas, cuando le fuese entregada la fortuna de Siegel.

Recientemente acaba de llegar el testamento de Siegel, enviado de los Estados Unidos.

La sorpresa de todos ha sido grande, pues Siegel no deja absolutamente nada de valor.

En la casa de un diputado socialista en Varsovia se descubrió una fábrica de bombas

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3. — La policía descubrió una fábrica de bombas y una máquina infernal, en una casa adyacente a un diario comunista, ocupada por un diputado radical-socialista de la Rusia Blanca.

Se cree que las bombas que se fabricaban estaban destinadas a ser empleadas el día 1o. de mayo.

Fué negada una demanda contra Poincaré

(Agencia Havas)

PARIS, 3.— El procurador de la Corte de Apelaciones, informó al exsenador Mr. Charles Humbert, que no podía dar curso a su demanda contra el expresidente del Consejo de Ministros, Mr. Raymond Poincaré.

En varias aldeas de Zaragoza falta agua

(Agencia Havas)

MADRID, 3.— Anuncian de Zaragoza, que muchos pueblos y aldeas han solicitado con urgencia que se remedie la falta de agua, las autoridades han prometido que adoptarán providencias para remediar en lo posible la situación.

Los sembrados de Hungria han resistido el invierno

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 3 — Los sembrados en general pasaron el invierno en buenas condiciones.

El profesor Bonilla San Martín fué agasajado en la Legación cubana en Madrid

(International News Service)

MADRID, 3. — En la legación de Cuba, en esta capital, se ofreció, anoche, un banquete en honor del profesor Bonilla San Martín.

Dicho banquete fué presidido por Magaz y en él se pronunciaron significativos discursos.

Se han desscubierto reliquias de la antigua Grecia

(International News Service)

ATENAS, 3. — En el pozo de una villa cerca de Atenas se han descubierto algunas reliquias de la antigua Grecia.

Una estatua de cobre, que representa a un hombre se ha encontrado en pedazos dentro del pozo.

En otro sitio, también cerca de Atenas, se han hallado varias estatuas de mármol, de Praxiteles y estatutas de cobre, de Lysippus, representando a Júpiter y a las nueve musas. Lysippus era considerado el más grande escultor en cobre del mundo.

El gobierno griego ha impartido las órdenes del caso, en orden a que se sigan haciendo excavaciones en la vecindad y se dice que en estas excavaciones ya se ha descubierto una nueva estatuta de cobre.

EN FRNCIA SE REALIZARON ELECCIONES

Las elecciones municipales se desarrollaron dentro de la más completa calma

VARIAS OPINIONES

(Agencia Havas)

PARIS, 3.— Han comenzado en toda Francia las elecciones municipales.

El acto electoral se desarrolló dentro de una completa calma.

En los círculos políticos se atribuye una importancia particular a la elección debido a las circunstancias actuales, pues se opina que ella dejará en cierto modo la impresión del sentimiento final sobre la política del cartel de las izquierdas.

Se creó en Roma una nueva oficina militar

(Agencia Havas)

ROMA, 3.— El Consejo de Ministros aprobó un proyecto para la creación de una oficina agregada al Estado Mayor del Ejército.

El boxeador chileno Loayza venció por puntos a Lew Paluzo

(International News Service)

NUEVA YORK, 3. — Anoche tuvo lugar en esta ciudad una pelea entre el boxeador chileno de peso liviano Loayza y Lew Paluzo.

La pelea fué muy movida y casi pareja.

A pesar de la habilidad de Paluzo y de su larga práctica en los rings, la acometividad y valentía del chileno se impuso en forma brillante.

El jurado declaró vencedor a Loayza, por puntos.

El boxeador chileno fué muy aplaudido por su brillante actuación.

En una localidad española se produjo un gran incendio

(International News Service)

MADRID, 3. — Noticias recibidas de Calliente, hacen saber que en la calle Cádiz, de dicha localidad, se ha producido un gran incendio.

El fuego destruyó una droguería y dos casas adyacentes.

Los perjuicios son considerables; pero no ha ha habido desgracias personales que lamentar.

Los vecinos de St. Mawes, baten el record de longevidad

(International News Service)

PLYMOUTH (Inglatera) 3.— St. Mawes, un pueblecito cerca de Plymouth, está ganando fama rápidamente por la longevidad de sus habitantes.

Una cuarta parte de la población de eeste pueblo tiene más de setenta años de edad, hay un centenario y varios de ochenta y noventa años.

Los habitantes de cincuenta años o menores de esa edad, son mirados como muchachitos en el pueblo.

Renunció el directorio del Circulo Militar Español

(International News Service.)

MADRID, 3.— El Directorio del Circulo Militar ha renunciado.

El Coronel Millán Astray, quien formaba parte del Directorio, pronunció un discurso antes de retirarse junto con sus demás colegas.

Se suponen 304 herederos a los bienes del rey Guillermo de Holanda

(International News Service)

NORTH ADAMS (Estados Unidos), 3 —Carl H. Bogardus, uno de los jefes del ferrocarril, es una de las 304 personas que esperan tener parte en unos bienes ascendentes a 130.000.000 de dólares, como descendientes del Rey Guillermo, el Grande de Holanda.

Bogardus acaba de nombrar un abogado en Nueva York para que defienda sus derechos.

En Mazatlan, se realizó una manifestación contra Norteamérica

(International News Service)

NUEVA YORK, 3 — Informaciones recibidas por la embajada americana en la ciudad de Méjico de una alta autoridad del país, le han hecho saber que varios miles de obreros mejicanos han hecho una demostración frente al consulado de los Estados Unidos en Mazatlan.

Dicha manifestación habría sido hecha como una protesta por la prisión de campesinos mejicanos en los Estados Unidos, país al que consideran su enemigo natural.

Melle. Lakné está grave...



Esta simpática chica, es Mlle. Lackie, campeón olímpico de los 100 metros de nado libre, distancia que cubrió gloriosamente en 1'12" y 4|10. En tales circunstancias atrajo sobre sí la atención de todo el mundo deportista, que no sabía si admirar más la hazaña de la gentil muchachita, o la hazaña de la naturaleza al dotarla de las innegables virtudes físicas que nuestros lectores podrán ver. Hoy el cable nos comunica la triste nueva de que Mlle. Lackie está grave... La terrible tuberculosis ha minado su juvenil organismo, y la campeón olímpico ha rendido su tributo también al horroroso flagelo de la humanidad. Pero cabe preguntar, entonces, a los "hombres sabios": ¿En qué quedamos? No era la peor enemiga de la tuberculosis la vida plena del ejercicio al aire libre?

Se descubrió en Inglaterra una tumba romana

(International News Service)

CASTOR (Inglaterra), 3.— Una tumba romana que se cree sea de 1600 años de antigüedad, ha sido encontrada en las inmediaciones de esta localidad por un individuo que se encontraba arando el campo.

La tumba mide 29 pulgadas en la cabeza y 27 pulgadas en los pies. Tiene ocho pies de largo y fué encontrada a una profundidad de 20 pulgadas.

El esqueleto encontrado denaro es de un adulto y según las vestiduras se cree que se haya tratado de un centurión romano del tiempo de Constantino.

En la casa donde murió el poeta Bernardo López García se colocó una placa conmemorativa

(International News Service)

MADRID, 3. — Ayer se celebró en esta capital la ceremonia de la colocación de una placa conmemorativa en la fachada de la casa en que murió el poeta Bernardo López García.

A dicha ceremonia concurrieron las autoridades de la ciudad y gran número de personas pertenecientes a los círculos intelectuales y a la sociedad madrileña.

La obesidad se cura con ayuda de la cirujía

(International News Service)

VIENA, 3.— Una nueva cura para la obesidad se practica actualmente en Viena.

La cura consiste en someter a los pacientes, bajo la acción de un anestésico, a una operación consistente en dos cortes transversales en el abdómen, que luego se cosen juntos.

Se dice que con este sistema se bajan diez libras de peso, que no vuelven a recuperarse en gordura en esa parte del cuerpo.

Se agrega que la operación es sencilla e inofensiva.

Se cree intencionada la catástrofe ferroviaria de Dantzing

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3. — La catástrofe al tren alemán, al cruzar el corredor de Dantzig, conmovió a la opinión pública, la que atribuye el accidente a un hecho intencional, con el fin de desacreditar a Polonia ante los ojos de Europa y dar un pretexto a Alemania para pedir la supresión de dicho corredor.

POLA NEGRI HA VIOLADO LA "LEY SECA"

Mañana deberá comparecer para explicar como entre su equipaje se encontraba un cajón de whisky y gran cantidad de alhajas

HAY ANSIEDAD

(International News Service)

NUEVA YORK, 3.— Pola Negri, la famosa estrella cinematográfica, se encuentra en apuros ante las autoridades del puerto de Nueva York, acusada de querer introducir contrabandos y de haber pretendido violar la ley seca que rige en Norte América.

La Negri deberá comparecer el lunes temprano ante el recaudador de la Aduana de Nueva York, para explicarle a qué circunstancia se debe que entre su equipaje fuera encontrado un cajón de whisky y alhajas que no se mencionan en la declaración de aduana respectiva.

Se dice que las alhajas que trae la Pola Negri y que se encuentran en poder de la Aduana están avaluadas en trescientos mil francos.

Hoy gran ansiedad por conocer lo que contestará Pola Negri al interrogatorio de las autoridades aduaneras.

Los monarcas españoles, asistieron en Sevilla a varios festejos

(Agencia Havas)

MADRID, 3 — Informan de Sevilla que los reyes y el marqués de Estella permanecieron en la ciudad durante el día, asistiendo a diversos festejos.

En Madrid se rindió un homenaje al autor del canto al 2 de Mayo

(Agencia Havas)

MADRID, 3.— Con el ritual acostumbrado fué celebrado el 2 de Mayo. Se descubrió una lápida en la casa donde murió el poeta Bernardo López García, autor del canto al 2 de mayo.

En 1924 los lobos en Rusia produjeron daños por valor de dos millones de dólares

(International News Service)

MOSCU, 3.— Durante el año 1924, los lobos produjeron en Rusia daños por valor de dos millones de dollars, por lo que las autoridades de todo el país han pedido fondos para combatir la plaga.

Los lobos mataron durante el año último 52.000 caballos; 50.000 vacunos y 38.000 animales de otras clases.

Algunos distritos registran la muerte de algunas personas y en muchas partes los fieros animales ,acosados por el hambre han invadido los pueblos.

En Alemania se estableció un nuevo arancel aduanero

(Agencia Havas)

BERLIN, 3.— El gobierno estableció un nuevo arancel aduanero en el que se mantienen los principales puntos del antiguo arancel.

El príncipe Jorge será internado en un sanatorio

(Agencia Havas)

BELGRADO, 3 — El príncipe Jorge se halla enfermo, por lo que será internado en un sanatorio privado.

El dirigible Los Angeles emprendió un raid de tres mil millas

(International News Service.)

LAKEHURST, 3. — El dirigible Los Angeles, que tan buenos resultados ha dado en los vuelos anteriores, acaba de emprender un nuevo viaje.

Esta mañana a las once salió de Lakehurst en dirección a Puerto Rico en un viaje redondo de tres mil millas.

Se cree que necesitará solamente treinta y seis horas para el viaje completo.

La tripulación que lleva el Los Angeles es de treinta y seis individuos, fuera del comandante de la aeronave.

K D K A trasmitirá los resultados de las peleas del campeonato Panamericano de Box

(International News Service.)

BOSTON, 3. — El campeonato internacional de box empezará el día 6 del presente mes de mayo.

En él estarán incluidos Chile, la República Argentina y el Uruguay.

Las peleas serán transmitidas por radio, por un anunciador español, desde la estación K. D. K. A. El dargo de la onda será 333 y un décimo de metros.

EL EX KAISER HIZO VARIAS DECLARACIONES

Cree que la elección del mariscal Hindenburg tiende al restablecimiento de la monarquía en Alemania

POSIBILIDADES

(International News Service.)

BERLIN, 3.— El exKaiser Guillermo II, aunque ya está acostumbrado a la oscuridad e nque se encuentra relegado en Holanda, estima que la elección de von Hindenburg tiende al restablecimiento de la monarquía en Alemania.

Sin embargo, reconoce que son remotas las posibilidades que él tiene de ser repuesto en el poder imperial.

Le Petit Parisién dice que Francia debe velar atentamente—

PARIS, 3.— "Le Petit Perisién" en su edición de hoy publica un despacho de su corresponsal en Berlín, en el que al referirse a la elección del mariscal Hindenburg a la presidencia del Reich, dice que las razones que determinaron al electorado alemá na votar en favor de Hindenburg son más bien de carácter interno que externo, especialmente por lo que respecta al mantenimiento del orden, pero cabe preguntar, escribe el citado corresponsal si el mariscal Hindenburg podrá guardar siempre su papel de árbitro imparcial y al mismo tiempo huir de ciertas intrigas.

El mariscal Hindenburg — concluye diciendo — no es la guerra, pero si un indicio de que el Reich desea volver a su antiguo poderío, Francia, con todo, no debe aalrmarse, sino velar atentamente.

Ha sido nombrado el general Badoglio, comandante en jefe del ejército italiano

(International News Servise)

ROMA, 3. — El gabinete italiano ha restaurado la Dirección General del Ejército.

El general Badoglio, que era embajador de Italia en Brasil, ha sido nombrado comandante en jefe del ejército.

Se estima que esta determinación del gabinete italiano ha sido tomada después de la declaración que hizo el señor Mussolini acerca de la situación por que atraviesa Bulgaria, lo que puede dar origen a complicaciones de carácter internacional en el Mediterráneo.

El acuerdo del gabinete ha sido recibido con muestras de agrado en todas partes, especialmente en los círculos militares.

El general Barrera ingresó en la Academia Hispano-Americana de Cataluña

(Agencia Havas)

MADRID, 3 — Inofrman de Barcelona que el general Barrera ingresó en la Academia Hispanoamericana de Ciencias y Artes de Cataluña, por sus trabajos en favor de la aproximación entre España y América.

Se siguen con interés las actividades de Abd-el-Krin

(Agencia Havas)

MADRID, 3.— Por noticias particulares de Tanger, se sabe que reina animación en Axdir en torno al caudillo Abd-el - Krin, en donde conferencia frecuente y extensamente con sus familiares, lugartenientes, notables y jefes de cabilas.

HOY

(Continuación de la página 1)

posible intervención. Es posible que tenga la razón el Gobernador. Pero la agitación de los políticos, caudillos y caudillejos; la angustia en que han vivido esas gentes que medran de la política, ¿a todo eso llama agitación artificial el señor Cantilo? Ha sido agitación auténtica, más que agitación: tener el alma en un hilo...

Frases. — "Cedant arma togae", esto es, cedan las armas frente la toga o la fuerza ante el derecho. Pronunció esta sabia frase u nseñor Marco Tulio Cicerón, que floreció algunos siglos antes que empezara a decaer don Leopoldo Lugones.

La propaganda eleccionaria de electores - alumnos de las Facultades de Medicina para elegir Decano ha sido actívisima. Desde la radiotelefonía hasta la ofensiva del engrudo, todo fué utilizado. Los resultados de la votación no estuvieron de acuerdo con el entusiasmo de la campaña: de dos mil inscriptos en el padrón, sólo sufragaron... ¡159!.

Correspondencia esperada. — Hoy, de Gran Bretaña, en Duquesa, fechas hasta el 10.
—Hoy, de Francia, en Malte, hasta el 10.
—Hoy, de Francia y España, en Formose, hasta el 10.
—Hoy, de Gran Bretaña y España, en Highland Rover, hasta el 14.
Correspondencia a salir. — Para Gran Bretaña, el 5, en Baronesa y en el Cortona.
—Para Francia e Italia, el 5, en Taormina.
—Para Alemania y países europeos (rápido), el 7, en Cap Norte.

"Graba tu nombre en un árbol y así se hundirá hasta el Nadir; grábalo en el árbol y no en el mármol, porque así verás que se agranda".
(Jean Cocteau — "Poesie")

Una anécdota del juez Larroque. — En momentos en que la cuestión de límites con Chile estaba en su período álgido, pues el "divortium aquarum" sostenido por Barros Arana, no se avenía con la teoría de las "altas cumbres" sostenida por el gobierno argentino, el juez doctor Alberto Larroque tenía que sentenciar a un caballero chileno procesado por ciertas hazañas delictuosas.

En estas circunstancias, el juez Larroque, en su despacho del cabildo viejo, recibió la visita de una encopetada dama de ebúrneos senos y gran porte. Era la esposa del procesado que venía a abogar a fin de que el juez, al sentenciar, no se dejara influenciar por las antipatías que dominaban en el ambiente en contra de todo lo que era chileno.

Una y otra vez la dama insistió en su pedido, hasta que el juez creyó procedente despedirla, diciéndole:

—Váyase tranquila, señora, que la vara de la justicia no se torcerá ni frente a las altas cumbres ni frente al divorcio de las aguas.

Fué celebrado hoy el aniversario de Polonia

Celébrase hoy el aniversario de la organización política de Polonia, acontecimiento ocurrido el 3 de mayo de 1791. La odisea posterior de aquel país y la pérdida de la independencia, a cuyo hecho no se resignaron nunca, hicieron de su pueblo una vigorosa expresión del sentimiento de autonomía, manifestada siempre con la altivez unánime de su espíritu patrio inconfundible.

Polonia recobró la libertad a raíz de la gran guerra, en 1918, y uno de sus primeros actos de nación consistió en fijar la fecha que hoy festeja como índice representativo de sí misma, en recuerdo de la magna epopeya sintetizada en la constitución de 1791, primera carta política de un estado soberano. Cruentas fueron las vicisitudes del pueblo mártir; a través de un largo siglo, pero su recia contextura y su temperamento altivo triunfaron, al fin, de todas las vicisitudes adversas, logrando imponer la vigorosa individualidad de una república llamada a los destinos más fecundos.

Tiene ese país una fuerte vinculación con la Argentina, circunstancia que influye para que la fausta conmemoración del día confunda a las dos naciones en un mismo alborozo cívico y en un voto de fraternidad nuevamente ratificado. Así lo pronuncian desde el fondo de su espíritu, con el anhelo superior de un venturoso porvenir.

A las 10.30 de la mañana de hoy, fué celebrado en el templo polaco de la calle Mansilla entre las de Salguero y Alvarez, un solemne te-deum en conmemoración deu día de esta nación, bajo el auspicio de la entidad Polonia Libre.

A esta ceremonia concurrió todo el personal de la legación polaca y los miembros de las autoridades directivas de la citada agrupación Polonia Libre, habiendo estado la oración patriótica de rigor en esta solemnidad a cargo del sacerdote polaco W. Zatszenky.

La actitud de la mayoría de los diputados cordobeses plantea un conflicto entre las dos cámaras

Con la postergación de los diplomas en la Cámara de Diputados de Córdoba queda planteado un conflicto entre las dos ramas de la Legislatura provincial.

Se anuncia, efectivamente, que a requerimiento de los aplazados por ese voto, el Senado se runirá mañana para desconocer la composicinó del cuerpo, hecho que de producirse, determinaría la intervención nacional, impidiendo la oportuna transmisión del mando al nuevo gobernador el 17 del corriente.

Es posible, sin embargo, que el conflicto pueda tener su solución dentro de las mismas instituciones locales, a tenor de la última reforma del Estatuto Político de la Provincia que faculta al Superior Tribunal de Justicia para dirimir esta clase de incidencias.

La cuestión consiste en saber si la minoría demócrata o aun el Senado, como entidad, tienen facultades para promover la contienda cuando se trata del ejercicio de una atribución bien o mal empleada, pero exclusiva de cualquiera de las cámaras, cual es el derecho de juzgar la validez de los títulos de sus miembros.

Dos aviadores norteamericanos batieron el record de permanencia en vuelo con un hidroavión

Durante las pruebas de eliminación que se realizan en Estados Unidos para la elección de los competidores que intervendrán en la carrera internacional de globos a efectuarse en Bélgica, un hidroavión de la marina el "P. N. 9" batió el record de permanencia continua en vuelo sobre el agua.

En efecto, durante 28 horas y 35 minutos volaron los pilotos tenientes Schtlohner y Kyle sobre el río Delaware, partiendo de aKnsas City y descendiendo en Filadelfia. El último record era detentado con un vuelo de poco más de la mitad del tiempo empleado por los aviadores norteamericanos.

Teniendo en cuenta la distancia recorrida se calcula que en el próximo verano podrá realizarse el vuelo desde San Francisco a Honolulu cubriendo las 200 millas que separan ambos puntos en 27 horas con un desarrollo medio de 80 millas por hora.

La baja temperatura produjo sus efectos en los aviadores nombrados, pues cuando descendieron se encontraban exteuados y casi sordos.

El hidroavión que se utilizó en ese ensayo tiene una capacidad suficiente para conducir unas 65 personas. Su construcción es fuerte, con un casco de "duralumin" que es mucho más fuerte que la madera.

El esfuerzo realizado por los aviadores norteamericanos es digno de elogio. A la par que constituye una proeza personal, la prueba evidencia el progreso constante de la mecánica aérea que todos los días sorprende con nuevas hazañas.

¿SE ESTA PREPARANDO EN CHILE LA DICTADURA?

Un soviet de obreros y soldados con fines patrióticos

Una noche de dolorosos recuerdos—ha dicho un jefe del ejército chileno—os acompañé a lamentar la muerte del gran idealista obrero, Luis Recabarren: — La ley de jubilaciones para periodistas, da lugar a un importante discurso de Alessandri

En el lapso de veinticuatro horas se han producido en la capital de Chile dos acontecimientos que han generado la necesidad de dos discursos de capitalísima importancia en los destinos histórico de este país, discursos sobre todo que merecen analizarse escrupulosamente, ya por la valiosa miga substancial que ambos encierran, como por la alta y señalada representación de quienes han tenido la gallarda entereza de asumir históricamente tan sagrada como enorme carga social y política y hasta de influencia en los destinos de la América.

Alessandri y los periodistas—

En la asamblea de periodistas celebrada en los salones de la revista "Zig Zag", el sábado 25 de abril, no fueron, con significar mucho y bueno, los discursos del periodista Dávila, director de "La Nación", al reseñar la importancia de la ley de jubilación de periodistas de Chile, ni el del periodista Silva Vildosola, director del "Mercurio", al hacer un examen de conciencia sobre la labor integral del factor periodista, en la acción y desenvolvimiento nacional, las notas más salientes y destacadas de esta elocuente manifestación periodística.

La nota más culminante la dió el presidente de la República, doctor Alessandri, quien, presidiendo esta concentración, habló en esta forma:

"El periodista es como el huracán que embravece y exalta las dormidas aguas de un lago, convirtiéndolo en saludable tempestad que despierta la conciencia nacional. Hecho carne en la opinión colectiva, sus ideas expansionadas por el periódico se hacen suyas por quienes las leen.

"Es una injusticia, que no me explico, cómo han podido pasar tantos años sin enmendarla. Estos hombres de sublime ideología, que dan hasta su vida después de haber dado su cerebro por la grandeza de los pueblos, son los únicos desheredados, llegando hasta morir en la miseria los más de ellos, merced a la ingratitud humana; y yo, tanto por cheerlo así como porque cuanto soy lo debo a la prensa, que, si alguna vez me ha zaherido, otras me ha alentado. Por eso me creo en una sagrada obligación de apoyar y hacer que en Chile sea pronto ley la jubilación periodística, y lo será, ya que yo os prometo que no dejaré mi mandato sin que ella sea ley. Pero ahora no la firmo ni la firmaré, a pesar de ser vuestro amigo y reconocerlo de justísima razón y como un desagravio harto merecido y digno de exigirse."

"Sólo en caso extremo sería dictador"—

Y agrega más adelante: "Fuí puesto por el pueblo, para administrar y no para legislar; y dictar decretos-leyes es ser dictador, y por lo tanto, burlar al pueblo. Cualquiera, hasta un fantasma, puede ser ejecutivo y legislador, pero eso repugna a los principios democráticos y es violar el poder emanado del pueblo, único soberano.

"Hacer otro decreto-ley de jubilación de periodistas, sería engañaros, pues esos decretos correrían el riesgo, por un úkase de la próxima Constituyente, de ser derogados de un plumazo, y entonces vosotros, chasqueados, no obtendríais la justicia que vuestro mérito exige.

Yo, en cambio, os doy mi palabra de que l'evaré esa ley al Congreso Constituyente, para que sea sancionada por él y por mí en el acto, a fin de que la ley de jubilaciones, retiro e invalidez, sea una verdad sólida para la tranquilidad de todos".

Después de referirse a la revolución que no ha terminado, pues Chile vive bajo un armisticio, asegura que a él lo han traído para cumplir la finalidad de la misma, y reformar la constitución.

"Sólo en caso de necesidad — añade — de vida o muerte para Chile, que me exigiesen dictar decretos-leyes, yo firmaría el decreto de vuestra jubilación.

Estruendosamente aplaudido, el presidente escuchó el clamor de la popularidad, mientras por la mente de los más avisados pasaba el fantasma de la dictadura, impuesta por la intriga de los políticos deahuciados, que no cejan en su empeño de poner trabas a la tranquilidad nacional.

La financiación dicen... es deshonesta...—

Alguien, al escuchar que la financiación de esta ley se hacía con el dos y medio por ciento de las entradas brutas de las apuestas populares del Club Hípico, se preguntaba: ¿Cómo mirarían esta financiación los obreros y partidos avanzados populares, que en sus programas de combate tenían y exigían la supresión de las apuestas en las carreras, por ser ésta el vicio que más empobrecía a las clases para el pueblo? ¿No amenguaría la independencia de la prensa, así comprada por los explotadores de la pobreza del pueblo?...

España, dá este ejemplo a los periodistas—

El director de "El Mercurio" dijo que la grandeza informativa, noticiosa mundial de la prensa chilena, era muy superior a la de la prensa de Francia e Italia y subrayó también a la de España; y corresponsales extranjeros a mi lado, exclamaron: "¿Cómo se explica, entonces, que con tres diarios, que juntos, por su número de páginas, su cantidad de anuncios y sus numerosas páginas de información mundial, superan en volumen y cantidad a todos los diarios juntos de Madrid, como de París y Roma, mientras esta prensa no cuenta con un centro propio o casa suya, los madrileños, casualmente al decir de hoy del cable, han logrado un decreto que da la garantía del Tesoro Español para ocho millones de pesetas, que costará la construcción de la Casa de la Prensa de Madrid, y ya hace años que tienen en Carabanchel, la ciudad-jardín, una población de periodistas, además de su cooperativa de consumos, y su caja particular de jubilaciones y pensiones, de retiro e invalidez, con gran auge...

No comprende a todos los periodistas... hay desheredados—

A la familia periodística le falta cohesión, por eso, mientras el retiro, jubilación e invalidez alcanza a los periodistas de cinco, quince y veinticinco años de trabajo, como a los obreros de estas empresas, desheredados son los corresponsales de diarios extranjeros, ya que es sólo para los nacionales. Esto ha hecho que los corresponsales del extranjero, piensen en federarse y siendo los propagandistas del país donde están, estudien la forma de no quedar desamparados, convertidos en la cenicienta de la clase periodística.

Las federaciones obreras, han dado una grande y señalada manifestación, al mayor de ejército, Millán Iriarte, con asistencia del ministro de la Guerra y la plana mayor de los militares de la revolución, entre los que figuró en forma actívisima el citado jefe de ejército; en esta manifestación obreros y soldados en extremísima comunión, se manifestaron también, por calles y plazas después del acto, en una camaradería, que ha hecho a los suspicaces, que nunca faltan, exclamar, ¡luego, era verdad el soviet de obreros y soldados en Chile!... y nosotros, más íntimamente informados, podemos asegurar, que sí, es Soviet, pero patriótico y para salud y tranquilidad de la patria chilena, porque hermanados, obreros y soldados, alejarán el fantasma de la anarquía de Chile, y harán una Nación robusta y unida, admirable ejemplo de noble patriotismo.

El militar Millau parecía comunista—

El mayor Millán Iriarte, alma de los obreros en la revolución militar de septiembre ante los que fué el delegado más representativo, leyó el discurso de agradecimiento a esta manifestación obrera, y s uescrito, es un documento de gran responsabilidad, digno de un rígido examen, por las consecuencias que tiene para el futuro chileno.

"Una noche, de dolorosos recuerdos, os acompañé a lamentar la muerte del gran idealista obrero, Luis Recabarren". De paisano, este militar como otros, velaron el cadáver del Lenín chileno, en el salón Comunista, de cuyo partido fué en Chile, ese obrero, fundador y padre después de su vuelta de Rusia.

"No olvidéis los revolucionarios días de septiembre, en que con vehemencia y desesperación os hablé, que os traía vuestra regeneración, cuya hora había llegado: desconfiados os absteníais, porque yo era de los que precisamente, siempre, se habían puesto en manos del capitalismo, para imponeros su fuerza y voluntad".

Y continuó diciendo, de manera arrebatadora, confirmando lo que fué secreto grave: "Un momento hubo, que cierta fracción política, se apoderó del poder, y nosotros exponiendo hasta la vida, logramos recuperarlo para entregarlo, no a la otra fracción política, como se figuraron, sino al que vosotros habíais elegido para dirigir los destinos del país" y el nombre de Alessandri, vibró en la sala de los Comunistas, donde se celebraba esta fiesta.

Programa revolucionario o dictadura—

Y terminó diciendo: "Fraguamos un Chile nuevo, fruto de la revolución, para asombro del mundo, que ha visto, una revolución sin sangre, única en la historia del mundo" (lástima que haya de por medio el fantasma de los soldados muertos en el Valdivia).

"Qué se persigue con el frente civil único? Por qué se levantan suspicacias entre el presidente y el pueblo? ¿Quieren que también nosotros nos defendamos con un frente único? ¡en guardia obreros! No os dejéis arrebatar la única ocasión que os brinda la historia, de libertaros del yugo de esa falsa política, bajo la cual más que haber vivido, habéis agonizado hasta ahora".

"En tal caso, el presidente con el resto del país apoyado por el pueblo y las fuerzas armadas perseguiríamos un fin común".

"Las fuerzas armadas, están estrechamente unidas a vosotros, el pueblo, y a su jefe supremo, el cual ha jurado obediencia y apoyo incondicional y compartirá con vosotros los militares y ustedes, la buena como la mala suerte".

Unidos, somos incontrarrestables, separados nos batirán unos a unos, volviendo el poder a las manos de los usufructuarios de ayer."

Los Caballeros de Cophiue Rojo—

Una comisión femenina, de obreras obsequió un ramo de Copihues... Rojos, que por aclamación de la asamblea, fué llevado triunfalmente en manifestación, para entregarlo en la casa del mayor Millán, a la esposa de este militar.

Y algunos humoristas al saberlo, llamaron a esta manifestación, Los Comunistas del Copihue Rojo, bellísima flor araucana, exclusiva de Chile, símbolo de la bravura de los legendarios autores de la nacionalidad chilena.

El ministro de la Guerra representó al Ejército—

El ministro de Guerra, uno de los militares revolucionarios, abrazó al obrero Fernández, manifestando, que lo hacía en nombre del ejército y como símbolo de la íntima unión, entre obreros y soldados, ambos genuina representación del pueblo.

Y el obrero comunista, Luis Cruz, hablando, añadió, "que los revolucionarios entraron en el viejo caserón de la Moneda, como modernos Cristos, arrojando a los mercaderes del templo"

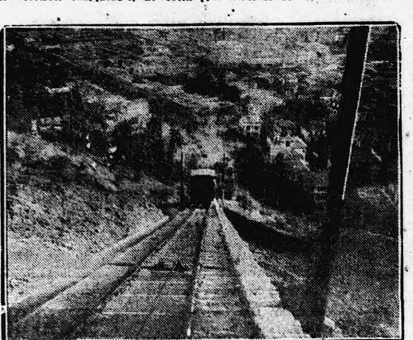
Decíamos ayer...—

Era ayer, abril del 1924, cuando en diarios argentinos y "Diario de la Marina", de La Habana, poníamos en boca del presidente Alessandri, estas proféticas palabras, que si a medias han tenido confirmación completa, pudieran tenerlo hoy. "El pueblo obrero y el ejército, me piden declararme dictador, yo no lo haré, porque eso repugna a mis principios democráticos".

Las palabras del presidente Alessandri, en la concentración periodística y esta manifestación obrero-militar del día siguiente, abren un paréntesis, que pudiera trocarse en cruda realidad... si los partidos políticos a ello obligan...

J. Fernández Pesquero.

Chile, 26 abril de 1925.



El funicular inaugurado en el cerro de San Cristóbal de Santiago de Chile y a quinientos metros de altura sobre la ciudad. La ciudad se ve al fondo en su pintoresco valle.

El mayor del Ejército chileno, Carlos Millan Iriarte, leyendo su trascendental discurso en la gran fiesta que en su honor le dieron las Federaciones Obreras Comunistas de Chile, en el mismo local social de estas Sociedades.

La mesa directiva del gran Comicio Periodístico, presidida por el Dr. Alessandri

EL MENSAJE DEL GOBERNADOR DE B. AIRES SUSCITA UNA IMPRESION BENEVOLA

POR SU ALTURA DE CONCEPTO ES UNA RARA MUESTRA EN LAS PIEZAS DE SU INDOLE

Constituye, sin disputa, la nota política del momento el mensaje del gobernador de Buenos Aires a la legislatura de la provincia, con motivo de la inauguración del nuevo período de sesiones.

Circunstancias especiales de la actualidad, harto notorias, habían determinado una expectativa singular acerca de la palabra del primer mandatario. Esa palabra se ha pronunciado ayer y ha sido franca, serena y firme. Se discrepará con su concepto por los intereses antagónicos y aun por los espíritus ajenos al turbión de las pasiones en lucha, pero el documento del señor Cantilo raya a una altura nada común por su respeto a la opinión pública y por el tono de ecuanimidad con que se expide. En materia de mensajes de gobierno, puede figurar honrosamente al lado de las piezas de su índole que marcan la actuación de los grandes servidores públicos.

Y es que el sentido de la representación impone ese deber con el mandante. El señor Cantilo se ha sabido magistrado auténtico, hijo de la voluntad popular, y no ha podido rehuirle una apostura de natural dependencia al rendirle cuenta de sus actos, sin mengua de su posición. Bien ha dicho, entonces: "Al hablaros así, me coloco en un plano superior, extraño a las pasiones e intereses de la vida diaria. Disminuiría mi investidura y empañaría los ideales que impulsaron siempre mi acción pública, si en una circunstancia como la presente, y para daros una síntesis de la situación, no expresara con absoluta lealtad mi pensamiento y mis convicciones". Y es, efectivamente, exacto. La manifestación de las ideas es precisa y franca, pero no desciende en ningún instante a la diatriba ni adquiere carácter polémico, aun en los pasajes en que el gobernante se exhibe como blanco de la injusticia y del encono irreductible de los advesarios. La referencia que hace del proceso de la gestión intervencionista y el juicio que le merece, no constituyen una excepción a esta línea de conducta. Se mantiene la mesura, y al tocar el punto referente al partido que tomara el Poder Ejecutivo Nacional, parece que extremara su serenidad, sin olvido de su altivez, sobre todo cuando alude a los perjuicios materiales y morales causados a la provincia por la amenaza del allanamiento de su autonomía institucional.

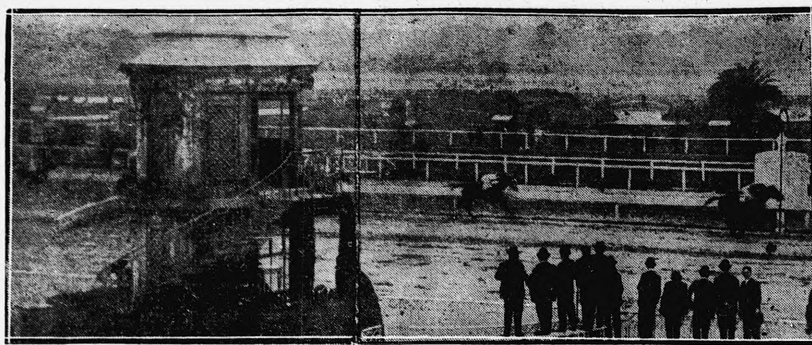
La misma cosa puede afirmarse del examen que realiza sobre el desenvolvimiento administrativo en las diversas ramas del gobierno. Sus puntos de vista, en varios casos, podr;n ser erróneos y las comprobaciones un tanto discutibles, pero se está lejos de la superchería vulgar en otros documentos de su índole. Hay honestidad en la intención y sobriedad en la pintura del cuadro. No desdeña la exactitud ni cuando confiesa las dificultades económicas y los apremios de la hacienda. Se aisla de la filiación partidaria cada vez que trata de reconocer una equivocación y muéstrase austero en la atribución de las responsabilidades, atento siempre a dar la sensación de la verdad.

No incurre en afirmaciones absolutas "ex cathedra", tan vacías como contraproducentes, sobre todo en la arena de las controversias políticas que nos son tan familiares.

No pretendemos vaticinar la suerte que está deparada al gobierno de Buenos Aires en el resto del período. Pero el mensaje de ayer condensa en favor del primer mandatario una suma de expectativa que podría transformarse en directo auspicio a poco que los hechos respondan a la franca posición en que aquél ha sabido colocarse.

JAPONICA HIZO SUYO AL GALOPE EL CLASICO GILBERTO LERENA

ALMUDENA, LA CRACK URUGUAYA, ESCOLTO A 3 1|2 CUERPOS A LA HIJA DE PICACERO



Japónica vence con entera facilidad a Almudena.

PRIMERA CARRERA

Un dividendo de regulares proporciones se produjo en la prueba inicial con la victoria de Venablo, conquistada a duras penas sobre Grifo, que era el favorito. El hijo de Your Majesty siguió en último término el tren de Grifo, que era seguido por Caminante, Pirata, Mazepa y Petit Caporal, para atropellar de firme una vez llegados a la recta final, dando caza al puntero a la altura del paddock, continuando en reñida lucha hasta el disco, que consiguió cruzar con media cabeza de ventaja a su favor. Tercero finalizó Caminante y cuarto Pirata.

Premio Divinidad
$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 1700 metros

1 **VENABLO** 54 kilos, por Your Majesty y Ballesta, del stud El Turf (entraineur: Carlos Bustos), J. Vecino . . . 1732 1076
2 Grifo 50, E. Lema . . . 18272 7004
3 Caminante 56, E. Orduna 7175 3645
4 Pirata 56, C. Canal . . . 6298 3243
0 Sufeta 56, E. Ruiz . . . 8019 4219
0 Petit Caporal 53, M. Lema 2781 1413
0 Mazepa 53, I. Leguisamo 13974 7628

58251 28227

No corrieron: Buitre, Zapirón, Presidente, Astrólogo, Delirante, Padillita, Botafoguito, Pizarro y Viejo Pillo.
Dividendos: del 1o., $ 60.55 y 18.10; del 2o., 4.45.
Ganada por 1|2 cabeza; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'46" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Caminante 14.75
Pirata 16.65
Sufeta 13.05
Grifo 5.75
Petit Caporal 37.70
Mazepa 7.50

SEGUNDA CARRERA

Otro final reñido fué el de esta carrera, donde la favorita India conquistó la victoria por sólo medio pescuezo sobre Moderna, un dividendo de más de cuarenta pesos. Postichela hizo el tren seguida de Babble, India y Moderna. En mitad de la recta se trabaron en lucha estas dos últimas, imponiéndose por escasa distancia la favorita. Veta ocupó el tercer lugar, y el cuarto correspondió a Babble.

Premio Su Majestad
$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia, 1500 metros

1 **INDIA** 54 kilos, por Your Majesty y Lin Calel, del stud Las Armas (entraineur: Julián Roncales), I. Leguisamo . . . 35659 12951
2 Moderna 54, G. Ardouin 3414 1664
3 Veta 54, R. Peña . . . 14676 5642
4 Mabble 54, M. Lema . . 9751 4310
0 Gambeta 54, E. Ruiz . . 10865 5751
0 Postichela 52, J. Vecino . 3145 1844

77510 32163

No corrieron: Efe, Lucrecia, Dodo, Lady Hope, Melzeta, Black Bird y Dama Duende.
Dividendos: de la 1a., $ 3.90 y 3.10; de la 2a., 10.60.
Ganada por 1 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'35" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gambeta 12.85
Moderna 40.85
Babble 14.30
Veta 9.50
Postichela 44.35

TERCERA CARRERA

Respondiendo a su segundo puesto en pos de Blandengues, Marón, cotizado gran favorito, hizo suyo con suma facilidad el premio Fanfarrona. Debido a la nerviosidad de varios de los competidores, se demoró un tanto la largada, y una vez que el lote fué puesto en movimiento, divisamos en los primeros puestos a Heraldo y Caracú y el resto del lote apelotonado.

Frente a las populares, atacó Marón, pasando fácilmente a la punta y resistiendo bien la carga que le llevara El Mosquito. Los puestos restantes del marcador fueron ocupados por Caracú y Heraldo, en ese orden.

Premio Fanfarrona
$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 1100 metros

1 **MARON** 54 kilos, por St. Wolf y Mamita, del stud La Cuquita (entraineur: Dgo Pianezzi), M. Acosta 55178 21118
2 El Mosquito 54, R. V. Lanatti . . . 7002 3372
3 Caracú 52, J. Vecino . . 4156 3048
4 Heraldo 54, I. Leguisamo 27949 13454
0 Cyclax 54, E. Ruiz . . . 7155 3586
0 Buen Mozo 54, M. Lema 12866 5325
0 Hachador 54, J. Benvenutti . . . 4288 2816
0 Aparcero 54, J. di Tomasso . . . 1410 885
0 Marangoré 54, G. Ardouin 5411 3480
0 San Mateo 54, P. Cuchinelli . . . 4851 2829

130276 59913

No corrieron: Hojalatero, Gauguin, Impetu, Chimpay, Citronel, Bramido y Pipirigallo.
Dividendos: del 1o., $ 4.25 y 2.85; del 2o., 7.20; del 3o., 7.75.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'6" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cyclax 32.75
Caracú 56.40
Heraldo 8.50
Buen Mozo 18.20
Hachalor 54.65
El Mosquito 33.50
Aparcero 16.60
Marangoré 43.35
San Mateo 48.40

CUARTA CARRERA

Menos Lucano, todos los anotados en la cuarta fueron de la partida, correspondiendo a Billy los honores del betting. Ruiseñor hizo el tren, seguido de Billy y Chaqueño. Sin mayores variantes, llegaron a la recta final, donde cargó de firme el hijo de Craganour, para imponerse por un cuerpo y tres cuarto sobre Ruiseñor. Tercero se clasificó Agramont.

Premio Carmuchita
$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 2000 metros

1 **BILLY** 54 kilos, por Craganour y Belkiss, del stud Alvear F. de (entraineur: Vte. Fernández), J. Canal 40315 15618
2 Ruiseñor 49, M. di Biassi 10038 4308
3 Agramont 52, I. Leguisamo . . . 25700 9993
4 Chaqueño 47, E. Lema . 9887 4083
0 Dinazarda 52, J. Vecino . 5056 2337
0 Mormón 52, M. Acosta . 19642 6473

110638 42807

No corrió: Lucano.
Dividendos: del 1o., $ 4.95 y 3.20; del 2o., 6.30.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 2'6" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Agramont 7.75
Dinazarda 39.40
Mormón 10.15
Ruiseñor 19.85
Chaqueño 20.15

QUINTA CARRERA

Premio Gilberto Lerena
$ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a., y 1000 a la 3a.
Distancia, 1600 metros

1 **JAPONICA** 54 kilos, por Picacero y L. Bramble, del stud Jean Bart (entraineur: Tomás Conde), I. Leguisamo 70160 20111
2 Almudena 54, E. Ruiz . 13795 5369
3 Outrageuse 57, R. Peña . 9370 3489
4 Blancanieve 54, M. Lema 15096 6143
0 Passade 54, M. Acosta . 7840 3060
0 Pompadour 54, R. V. Lanatti . . . 5345 2200

122016 40382

No corrieron: Chimere y Solitaria.
Dividendos: de la 1a., $ 3.15 y 2.55; de la 2a., 4.
Ganada por 3 cuerpos y 1|2; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos y 1|2.
Tiempo: 1'40" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Almudena 15.90
Blancanieve 14.55
Passade . . . . 28.—
Pompadour 41.10
Outrageuse 23.40

SEXTA CARRERA

Puntearon Benjuí y Mirto, lando paso, a los pocos metros, a Salitrera y El Califa, que era escoltado por los arriba mencionados. En esta forma continuaron hasta la entrada del derecho, donde se destacó resueltamente El Califa, y cuando ya se creía en su victoria, fué alcanzado por Mirto, quien consiguió, tras breve lucha, sacarle un pescuezo de ventaja. Tercera se clasificó la puntera y cuarto el favorito, Benjuí.

Premio Bigornia
$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1500 metros

1 **MIRTO** 54 kilos, por Your Majesty y Poppy II, del stud Cayalti (entraineur: Juan N. Casella), P. Cuchinelli . . . 41935 9249
2 El Califa 54, G. Ardouin 10997 3324
3 Salitrera 52, M. Lema . 14053 3918
4 Benjuí 54, G. Benvenutti 52920 12372
0 Copain 52, J. Vecino . . 1898 1010

121805 29873

No corrió: Blandengues.
Dividendos: del 1o., $ 5.20 y 3.55; del 2o., 6.30.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos y 1|2.
Tiempo: 1'34".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Copain 1115.50
El Califa 19.95
Benjuí 4.15
Salitrera 15.55

SEPTIMA CARRERA

Ranquelero corrió en la punta, seguido de Teórica, San Blas, y cerrando la marcha Rebenque. Sin variantes dignas de mención, llegaron a la recta final, donde Teórica cargó de firme, desalojando a Ranquelero de la punta, no teniendo, sin embargo, energía para repeler el avance de Rebenque, que venció fácilmente a la hija de Pipiolo.

Premio Black Beauty
$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **REBENQUE** 55 kilos, por Craganour y Fusta, del stul Martínez de Hoz (entraineur: Manuel Acosta), I. Leguisamo . . . . . 55498 —
2 Teórica 50, M. di Biassi 55458 —
3 San Blas 51, E. Lema . 9748 —
4 Ranquelero 50, M. Acosta 20064 —

140768 —

No corrieron: Outrageuse, Poully y Passade.
Dividendo de Rebenque, $ 4.55.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'40" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

San Blas . . . . 26.—
Teórica 4.60
Ranquelero 12.60

OCTAVA CARRERA

Billy, que en forma holgada se impusiera en la cuarta carrera, pegó doblete, adjulicándose la prueba del desquite por sólo medio pescuezo de ventaja sobre Roi d Trefle. Latente corrió en la punta, seguido de Vivaz, Sandokan y Menard. En mitad de la recta, atropellaron Billy y Roi de Trefle, consiguiendo imponerse el hijo de Craganour por escasa ventaja.

Premio Sierra Leona
$ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia, 2000 metros

1 **BILLY** 50 kilos, por Craganour y Belkiss, del stud Alvear F. de (entraineur: Vte. Fernández), J. Canal 18161 4291
2 Roi de Trefle 52, I. Leguisamo . . . 30882 8723
3 Latente 52, O. Solari . . 25116 6616
4 Menard 55, P. Cuchinelli 41617 11640
0 Sandokan 54, R. V. Lanatti . . . 5960 1674
0 Vivaz 51, E. Canesa . . 52074 12968

173760 45913

No corrieron: Poully, Insurrecto y Ranquelero.
Dividendos: del 1o., $ 17.?0 y 8.60; del 2o., 5.25.
Ganada por 1|2 pescuezo; el 2o. al 3o., 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 2'6" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Menard 7.50
Sandokan 52.50
Roi de Trefle 10.10
Latente 12.45

ES TRANSITORIA EN ROSARIO LA SUPRESION DE VENTA DE BOLETOS PARA LAS CARRERAS DE PALERMO

Dimos la noticia el otro día de que habiendo terminado la pertinente concesión hecha al Jockey Club Rosario para expender en su hipódromo boletas para las carreras que se realizan en Buenos Aires, la venta, a partir de la reunión de hoy sería suspendida.

El representante de la aludida institución Sr. Martucci, a quien pedimos datos sobre este asunto nos ha manifestado que la suspensión es transitoria y que habiendo vencido el 30 de abril la concesión por 20 años había que esperar que se reunieran las cámaras legislativas santafesinas para obtener una nueva concesión.

PREMIO GILBERTO LERENA

Interesante se presentaba la disputa del premio clásico Gilberto Lerena, que servía de base a la reunión celebrada esta tarde en Palermo.

La pista, que se encontraba en condiciones anromales, lejos de ser un obstáculo para la concurrencia de competidoras, decidió la presencia de algunas que en pista seca no habrían hecho acto de presencia.

Terminado el desfile preliminar de las participantes, se elevaron las pizarras con los parciales de la segunda cotización, en la que se vió que las preferencias del público se inclinaban decididamente del lado de Japónica.

También contaba con buena opinión Almudena, la representante de las caballerizas uruguayas, que hacía su debut en pistas argentinas con todo el prestigio que le dba su campaña última en Maroñas y sus cotejos con los mejores tres años uruguayos.

Los parciales del segundo apunte fueron los siguientes:

Almudena	1692	345
Blancanieve	1183	457
Passade	857	380
Japónica	5006	567
Pompadour	774	221
Outrageuse	1588	471

La largada se dió en buen momento, tomando en el pique la delantera Japónica, perseguida de cerca por Almudena.

A lo spocos metros, ésta se ubicó decididamente en el primer puesto, decidida a cubrir la distancia de uno a otro extremo. Segunda se colocó la favorita, mientras detrás de ésta tomaba ubicación Blancanieve, Passade, Outrageuse y Pompadour.

La carrera se desarrolló sin variantes de ningún género, hasta el palo de los 700 metros, donde Passade, en upn temprano avance, se ubicó segunda.

Entrados al derecho final, Japónica fué al encuentro de la leader, mientras Passade retrogradaba violentamente.

Almudena ofreció muy poca resistencia a Japónica, quien luego de correr a s ulado un breve trecho, se distanció fácilmente.

El triunfo de la favorita fué completamente holgado.

LAS CARRERAS EN LA PLATA FUERON SUSPENDIDAS

La reunión que debía celebrarse hoy en La Plata ha sido suspendida debido a la lluvia de anoche que ha dejado la pista en pésimas condiciones.

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros	200	metros	13"
"	400	"	25" 2|5
"	600	"	37" 3|5
"	1000	"	1' 3" 2|5
"	1400	"	1'27" 3|5
Ultimos	1400	"	1'27" 2|5
"	1000	"	1' 2" 4|5
"	800	"	49" 2|5
"	600	"	37"
"	200	"	12" 4|5

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1600 metros

1 **LAUTERBRUNNEN** 53 kilos, J. Batista 744 995
2 Acérrimo 50, O. Ruiz . . 264 141
3 Antónico 51, M. Tapia . 204 124
4 Personero 53 . . . . . 66 60
0 Gran Señora 54 . . . . 230 81

1508 701

No corrieron: Quillay, Priam, Casto, Pundonor, Cajero, Goloso, Rama Caída y Pasabola.
Dividendos: del 1o., $ 3.55 y 2.60; del 2o., 31.30.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'39" 4|5.

Segunda carrera — 1300 metros

1 **MOLECULA** 53 kilos, C. Rodríguez 527 380
2 Ganga 53, E. Batista . . 1337 632
3 Cheri Petite 56, J. R. Montero 124 107
4 Angora 53 . . . . . . 100 109
0 Cancanera 56 . . . . . 133 107
0 Nueva York 56 . . . . . 130 81
0 Regadera 53 . . . . . . 180 148

2855 1707

No corrieron: Hoja Caída, No Olvide, Sardana, Derrota, Sin Apelación, Agresiva y Francia.
Dividendos: del 1o., $ 9.55 y 2.65; del 2o., 2.40; del 3o., 4.40.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 2|5.

Tercera carrera — 1500 metros

1 **GIRO** 55 kilos, S. U. Morales 661 354
2 Gabriel 48, R. Rodríguez 563 248
3 Zoreal 50, M. Altamiranda 1217 667
4 Viviani 47 . . . . . . 246 154
0 Firpo 50 . . . . 554 258
0 Dámaso 50 . . . . . . 317 118
0 Lenguaraz 48 . . . . . 688 305

4246 2104

No corrieron: Llanero, Molécula y Brenda.
Dividendos: del 1o., $ 11.30 y 5.50; del 2o., 7.05.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32" 2|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 **CABOCLO** 54 kilos, M. Altamiranda 281 158
2 Riverista 54, F. A. Gómez 818 498
3 Once More 54, I. Rijo . . 1169 655

4 Fantasma 54	244	195
0 Bufido 54	1236	579
0 Mocacin 54	398	236
0 Lugoour	111	77
0 Aile Brisse 54	95	102
0 Frívola 54	55	46
	4407	2546

No corrieron: Bailongo, Meridiano y Pitanguero.
Dividendos: del 1o., $ 27.60 y 5.90; del 2o., 3.25; del 3o., 2.95.
Ganada por 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'13" 2|5.

Quinta carrera — 1400 metros

1 PUNTA DE YEGUAS 53 kilos, I. Rijo	1141	—
2 Inocentona 56	1025	—
3 Biela 53	171	—
	2337	—

No corrió: Fantasma.
Dividendo de Punta de Yeguas, $ 3.60.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 4|5.

Sexta carrera — 1500 metros

1 VOZ EN CUELLO 49 kilos, P. Casella	1115	321
2 Lutin 47, J. Batista	1497	403
3 Alto Vuelo 51, A. Batista	1591	415
4 Bollito 56	1743	367
	5946	1506

No corrieron: Crisol, Gondolero y Murena.
Dividendos: del 1o., $ 9.40 y 3.85; del 2o., 3.05.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4.
Tiempo: 1'30" 2|5.

Octava carrera — 1800 metros

1 ANDRESITO 46 kilos, O. Ruiz	1793	593
2 Kábila 52, J. Batista	1774	559
3 Aster 45, P. Casella	1366	559
4 Resolana 54	1546	325
0 Casto 51	414	217
0 Rumbo Fijo 49	203	100
	6196	2353

No corrieron: Gran Pashá, Río de la Plata, Sonido y Tracista.
Dividendos: del 1o., $ 7.05 y 3.55; del 2o., 3.65.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'59" 2|5.

Hipódromo de San Martín

PRIMERA CARRERA

En la prueba inicial se presentaron a la lucha once animales de los quince inscriptos. Después de unos minutos de espera largaron con Intrigante II en la delantera, seguido de Integral, Pimentón y Olvido; en esta forma siguieron hasta la mitad del tiro derecho donde pasó al frente Olvido para ganar fácil sobre el puntero que conservó el segundo puesto, tercero Charlatana de Atropellada, cuarto el favorito Integral.

1 OLVIDO 50 kilos, R. Sánchez	655	375
2 Intrigante II 48, A. García	889	540
3 Charlatana 49, M. de Lara	127	119
4 Integral 53, J. M. Pena	1328	698
0 Pimentón 55, F. García	140	52
0 Jauna 54, T. Sánchez	95	65
0 Mecha 54, A. Oubiña	561	313
0 Barcino 51, A. Aguilera	307	142
0 Chanilao 49, H. Corbalán	211	160
0 Osa Mayor 47, R. Martín	299	188
0 Gracelless 51, R. Panelo	130	96
	4742	2748

No corrieron: Tropezón, Musmón, Caragato y Heligoland.
Dividendos: del 1o., $ 12.60 y 4.40; del 2o., 3.65; del 3o., 9.60.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'30" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

Para yeguas ganadoras hasta dos carreras fué la segunda prueba del programa, donde contó con el favoritismo del público Lengua Larga.

Batelera tomó la punta seguida de La Tinta, Lengua Larga y Ardagh entre los dos codos pasó al frente Lengua Larga para ser dominada por Ardagh al enfrentar las tribunas del Paddock, tercera Campanita, cuarta La Tinta.

1 ARDAGH 53 kilos, A. Oubiña	899	432
2 Lengua Larga 51, R. Martín	8955	1315
3 Campanita 50, M. Reparaz	1243	550
4 La Tinta 49, H. Corbalán	176	134
0 La Chismosa 53, P. Cuiz	102	87
0 Colo Lauquen 51, R. Panelo	111	75
0 Batelera 48, A. García	671	393
	6157	2986

No corrieron: Lechuguita, Antioquía, Peonia, Alcancía, Tres Flores, Osa Mayor, Oca XII, La Gitanilla, La Carelli y La Copiosa.
Dividendos: de la 1a., $ 11.90 y 3.95; de la 2a., 2.60.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'22" 4|5.

TERCERA CARRERA

En la prueba para perdedores en todo hipódromo, Qué Papita tomó la punta seguida de Sol Ardiente, Mimbre y Nianza; esta colocación no varió hasta desembocar el codo final, donde la puntera se abrió una enormidad para dar paso a Sol Ardiente que se vino en ganancia hasta la raya; en los metros finales volvió a cargar Qué Papita, para clasificarse segunda a medio pescuezo del ganador, tercera Nianza, cuarto Alphonsín.

1 SOL ARDIENTE 53 kilos, F. Alarcón	1463	753
2 Qué Papita! 51, P. Nievas	907	426
3 Nianza 51, H. Corbalán	371	243
4 Alphonsín 56, A. Aguilera	722	264
0 Agarrame 54, R. Martín	276	215
0 Mimbre 56, D. Camarieri	1509	638
0 Cabritilla 54, N. Olmos	164	101
0 Babieca 47, A. Adoue	1584	837
	6996	3477

No corrieron: Aquesí, Koke, Ave Fénix, Atilama, Rastra y Uña de Plata.
Dividendos: del 1o., $ 8.30 y 3.40; del 2o., 4.50; del 3o., 6.45.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'3" 4|5.

CUARTA CARRERA

El handicap Blandengue quedó reducido a cuatro competidores de los quince inscriptos.

Espanto tomó la punta, segundo de Peregrino y El Francesito. Esta colocación no varió hasta entrar al tiro derecho, donde el puntero se abrió para pasar por los palos El Francesito y venirse en ganancia hasta la raya; segundo se clasificó Espanto que volvió a arremeter en los metros finales, terceero Intrigante II, cuarto Peregrino.

1 EL FRANCESITO 48 kilos, M. Reparaz	2798	—
2 Espanto 43, J. Lallana	620	—
3 Intrigante 44, A. García	2199	—
4 Peregrino 47, R. Martín	1630	—
	7257	—

No corrieron: Sylves, Gabacha, Nervo, Lady Valle, Héroe, Meltoval, Millonaire, La Bastille, Delirio, Fortissimo y Alma Grande.
Dividendo de El Francesito, $ 4.50.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4.
Tiempo: 1'22" 1|5.
Nota. — La quinta carrera quedó anulada.

SEXTA CARRERA

El premio Banquito, para ganadores hasta dos carreras, en cualquier hipódromo, fué disputado por siete animales, de los veinticinco anotados. Dada la señal de partida, Ambrosía tomó la delantera, seguido de Gran Capitán y El Obrero; una vez los competidores en plena rdta, atropelló Gran Capitán para ganar fácil sobre la puntera, que conservó el segundo puesto; tercero Jajen.

1 GRAN CAPITAN 52 kilos, R. Martín	3135	1015
2 Ambrosía 53, T. Sánchez	442	149
3 Jenjén 54, A. Croce	2147	960
4 El Obrero 54, J. Ger	902	311
0 Hasta Aquí 54, N. Olmos	321	181
0 Sin Pilchas 54, J. Juanico	218	137
0 Atilama 49, A. Adoue	1223	380
	8388	3133

No corrieron: Desafío, Ayengú, Asdever, Chichín, Alma Grande, Campóamor, Puerto Rico, Oca XII, Apelación, Bailarín, Antioquía, Pavía, Pobre Cosa y Firestone.
Dividendos: del 1o., $ 4.65 y 3.50; del 2o., 12.45.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'29" 3|5.

SEPTIMA CARRERA

En la prueba final del programa, fué cotizado favorito Nervo, que se impuso a duras penas sobre Toledano.

Caragato tomó la punta, seguido de Nervo y Furlador; entre los dos codos pasó al frente el favorito que tuvo que emplearse a fondo para resistir la arremetida de Toledano, que llegó a la cabeza del pensionista del std Provinciano; tercero Furlado; cuarto el punte Caragato.

1 NERVO, 53 kilos, A. Góngora	2516	596
2 Toledano 50, H. Corvalán	1820	474
3 Furlador 49, A. García	1297	337
4 Caragato 50, M. de Lara	645	334
0 Lutón 51, R. Panelo	1000	258
0 Cartuja 50, A. Aguilera	1341	545
0 Gaditano 48, A. Adone, (con Cartuja)		
0 Quichúa 47, R. Martín	633	332
	9262	2876

No corrieron: Veneciano, Asdever, Fortissimo, Infierno y Maturrango.
Dividendo: del 1o., $ 6.40 y 4.40; del 2o., 5.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'36" 3|5.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1800 metros

1 TESONERO, 55 kilos, F. Pérez	1069	324
2 Little King 57	133	68
3 Childerico 52	81	44
4 Tableau 60	567	228
0 Alfiler II 50	210	134
	2405	949

No corrieron: Sica, Petite Folle, Cuzquita, Oionea, Abolengo, Iodo y Boa.
Dividendos: del 1o., $ 3.90 y 3.30; del 2o., 8.35.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'59".

Segunda carrera — 1000 metros

1 ANARQUISTA, 56 kilos, T. Meyer	1218	358
2 Matrero 56	1150	604
3 Retina 54	851	542
4 Pasala 54	159	99
1 Hamay 56	110	84
0 Dora 54	121	74
	3609	1561

No corrieron: Con Vista, Criollazo, Comisionado, Acróstico, Orejeado, Frita, Nadal, Cabritilla, Roma II y Bettina II.
Dividendo: del 1o., $ 5.15 y 3.10; del 2o., 2.65.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'4".

Tercera carrera — 1800 metros

1 MAROL, 56 kilos, J. Garrido	1566	341
2 Quintuay 56	2023	686
3 It's a Long 56	539	108
4 Petit Gris 56	633	117
	4761	1255

No corrieron: Director, Tritón, Bergantín, Idem, Júpiter, Largador, Orbe, Taimada y Brillantina.
Dividendo: del 1o. $ 5.25 y 2.15; del 2o., 2.05.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'58" 2|5.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 GILERO 57 kilos, F. Pérez	489	240
2 Oak Fly 57	111	101
3 Clavertita 55	70	56
4 Cleofé 55	685	347
5 Cardonegro 57	980	684
0 Ibytú 57	46	38
0 Granadero II 57	1167	629
0 Mi Pollo 57	444	328
0 Carta Segura 57	724	478
0 Sandal 57	47	42
0 Explosivo 57	379	249
0 Chantacuatro 57	322	231
0 Sílaba 55	22	23
0 Lady Oh! 55	253	126
	5739	3468

No corrieron: Parejito, Samán, Tarascón, Ticanteró, Trinchera, Progne, Vedette, Marcha Lenta, Juan Francisco y Quiringa.
Dividendos: del 1o., $ 20.40 y 6.70; del 2o., 13.20; del 3o., 22.25; del 4o., 5.25.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4.
Tiempo: 1'24" 2|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1 ARDAGH 48 ks., R. Ticón	357	182
2 Nutriador 48	693	228
3 Despreciado 51	3640	492
4 Inti 53	954	311
0 Furlatal 51	757	257
	6401	1470

No corrieron: Chrysalis, Sello, Frislano, Paddy, Mendocino, Campo Abierto, Pial de Volcao y Festivo.
Dividendos: del 1o., $ 31.15 y 6.75; del 2o., 5.80.
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 2'11".

Sexta carrera — 1200 metros
Anulada por falta de anotaciones.

Séptima carrera — 1100 metros

1 PRETTY RED 56 kilos, J. Iberra	1106	380
2 Jedo 48	802	251
3 Don David G.	550	280
4 Don Emilio 52	2253	539
0 Impromptu 57	2314	674
0 El Indio 53	257	138
0 Atea 48	35	30
0 Batelera 48	281	159
0 Polanueva 48	51	37
0 Esperate 48	39	31
0 Trapisonda 48	234	140
	7922	1509

No corrieron: Atención, Tandilero, Yelma, Lengua Larga, Ranta, Cantador, Héroe, Carnaval, La Langosta, Meltoval, Gabacha, Pisa Morena y Carrizal.
Dividendos: del 1o., $ 12.45 y 4.20; del 2o. 5.35; del 3o., 5.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'9" 1|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 1600 metros

1 PEDREGULLO, 55 kilos, D. Magistral	1087	427
2 Chuquel 55, J. Garrido	373	192
3 Onerosa 55, E. Quinteros	135	125
4 Disfrazada 52, A. Lallana	307	221
0 Dueño 55, L. Pujol	55	35
	1947	988

Dividendo: del 1o., $ 3.25 y 2.60; del 2o., 3.40.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'21".

Segunda carrera — 1100 metros

1 LEOTARD, 54 kilos, F. T. Rodríguez	1265	612
2 Cruzada 54, P. Cichetti	858	437
3 Suelto 54, P. Oliva	2598	728
4 Desierto 54, E. Quinteros	67	64
	4788	1831

No corrieron: Lohengrin, Función, Ario y Paragolpe.
Dividendo: del 1o., $ 6.80 y 2.95; del 2o., 3.35.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'8" 2|5.

Tercera carrera — 1090 metros

1 MONA AZUL, 54 kilos, J. Garrido	526	424
2 Cucaña 54, P. Oliva	396	269
3 La Montera 54, C. Claverie	2113	1175
4 Dichosa 54, F. T. Rodríguez	852	719
0 Our Pride 60, A. Lallana	382	231
0 Pochita 54, J. Barbeito	71	77
0 Toscana 54, L. Pujol	99	96
0 Eureka 54, D. Magistral	598	519
0 Cortina 54, C. M. Rodríguez (c. Eureka)		
0 Custodia 54, L. Calcagno	376	320
0 Secretaria 54, A. Gómez	—	—
0 Monterita 54, C. Caballero (con La Montera)		
0 Lisbeth 54, F. Rivera	112	107
	5647	4059

No corrió: Estrella II.
Dividendo: del 1o., $ 19.30 y 4.80; del 2o., 6.40; del 3o., 3.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'1".

Quinta carrera — 1200 metros
(Clásico Alfredo J. Rouillón)

1 GRANADERO 52 kilos, F. T. Rodríguez	3265	1102
2 Delegado 54, J. Guevara	1706	692
3 Amílcar 50, J. Garrido	3884	1374
4 Solariega 48, E. Caballero	164	122
0 Rosarina 48, J. Barbeito	889	243
0 Ricotona 48, L Calcagno (con Amílcar)		
	9798	3533

No corrieron: Tricotrín y La Ilíada.
Dividendos: del 1o., $ 5.40 y 3.25; del 2o., 4.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'13" 2|5.

HIPODROMO DE SAN MARTIN

Inscripciones para la reunión del 10 de mayo de 1925(a la mañana).

Premio El Rayo, 1500 metros.— Heligoland, Mummie, Jauna, Tropezón, Juego Limpio, Barcino, Sonajero, El Regente, Oca XII, Infierno, Giselle, Bajazet, El Rústico, Luz Eléstrica, Olvido, Integral.

Premio Anacoreta, 1300 metros.— Alcancía, Pobre Cosa, Perí Peró, Tres Flores, Pancho Amor, Bailarín, Pagani, Charnela, Colo Lauquen, Sinamay, Orca Rastra, Sparkle, Ambrosia, Misteriosa, Bauville, Bufanda, Roi d'Is, Gran Capitán, Alphonsin, Chaipuel.

Premio Bambino, 1500 metros.—Frontón, El Mayordomo, Firestone, Sulerman, Pontífice, Fracturado, Sauro, Matachín, El Noventa, Optimo, Quite, Koko, Azul Azul, Tirano, La Clavada, Casi Casi, Patille, Invasión, Sin Pilchas, Oratoria, Chalmers.

Oca XII, Gracelles, Lechuguita, La Gorda, Lengua Larga, La Bastille, Gabacha, Lady Valle, Olla, Futileza, Cartuja, Alfería, Loyal, Guarangada, Quota.

Premio San Fernando, 1600 metros.— Delirio, El Condenado, Jején, Millonaire, Gaditano, Meltoval, Narval, Farman, Gabacha, Grak, Maturrango, Pollo, Solís, Tamarisco.

Premio Indudable, 1000 metros.— Oca XII, Charnela, Ambrosía, La Gorda, Pancho Amor, Hasta Aquí, Apuyaco, Musmón, Aprilina, Chiclanero, Póstuma Paciencia, Pisa Morena, La Chismosa, Talón Blanco, Ayengú, Alma Grande.

Premio Cotricó, 2000 metros.— Or Fin Fil d'Acier, Reina Alegre, Cartuja, Lord Primrose, Asdever, Entrevero XII, Michito, Lutón, Estigia, Jaque al Rey, Quichua, My Victory, Caragato, Nervo, Magnífico, Sangre Fuerte, Quitador, Peregrino, The Blind.

Fué arriesgada y espectacular la captura del evadido Alfredo Suárez Leiva

Al ser notada su presencia en la esquina de Las Heras y Junín, por el oficial Cacciabue de investigaciones, aquél se pone en fuga. Toma un automóvil y obliga al conductor con revólver en mano a que emprenda desenfrenada carrera por la ciudad. Perseguido de cerca gracias al arrojo de un vigilante se detiene el vehículo en Junín y Tucumán

SUAREZ LEIVA DESCIENDE Y CON SU ARMA HACE CINCO DISPAROS CONTRA EL VIGILANTE SIN LOGRAR HERIRLO. REPELIDA LA AGRESION CON IGUALES RESULTADOS, SE LE DETIENE

Cuando menos se esperaba, y en forma accidental, ha sido detenido hoy, poco después de mediodía, el evadido del vapor Buenos Aires, Alfredo Suárez Leiva, más conocido en el mundo de la delincuencia por el apodo de "El gordo Suárez".

Hace pocos que la sección Defraudaciones y Estafas, a cargo del comisario don Enrique Larrosa, había tenido conocimiento que los autores del asalto a un chauffeur en la esquina de las calles Canning y Gorriti, eran dos de los evadidos de aquel barco, en circunstancias que, como lo recordarán nuestros lectores, iban a ser conducidos al presidio de Ushuaia. Uno de ellos se creyó indentificarse en el primer momento y por las mismas averiguaciones practicadas, se aseguró que se trataba de Alfredo Suárez Leiva.

Por ello el mencionado funcionario ordenó que se practicaran diligencias para dar con su paradero. El oficial Miguel Cacciabue, de la referida sección, estuvo a punto, en diversas oportunidades, de conseguir su detención, pero con resultados infructuosos. Suárez Leiva, que está clasificado en los archivos policiales como asaltante peligroso, fué condenado el 23 de agosto de 1922, por asalto robo al diputado provincial doctor Domingo Iturralde, a la pena de seis años de presidio, conjuntamente con Juan Cenisi (a) El pibe, y que también logró fugarse de la penitenciaría nacional con trece penados más. El hecho a que hacemos referencia fué perpetrado en jurisdicción de la comisaría 5a. y tuvo su momento de notoriedad.



Alfredo Suárez Leiva (fotografía obtenida hace dos años, cuando fué detenido por el asalto al diputado Iturralde)

Filiación y antecedentes del evadido—

Por circular especial, el día 10 de enero del año en curso, la policía recomendó la captura de ocho penados, que en la mañana del mismo día se habían fugado del vapor Buenos Aires. Roque Sacomano,, Fernando Sotomayor, Ricardo Braasch, Alfredo Suárez Leiva, Asmus Pedro Axelsen, Pablo Goupon, Francisco Segales y Saverio Quimera. De estos, solamente falta capturar a Sacomano, Sotomayor y Axelsen, que, como se verá, han sido acompañados por la suerte. Suárez Leiva, detenido en la forma espectacular que relataremos a continuación, tenía especificada la siguiente filiación: nacido el 20 de diciembre de 1892, de nacionalidad uruguaya, hijo de Adolfo y Nicanora Leiva. Vino al país en marzo de 1908; su estructura física es robusta. Tiene actualmente quince hermanos en Montevideo y su familia es honesta y trabajadora. Registra en su prontuario número 75.826 de la sección Robos y Hurtos, las siguientes entradas: 1 por robo, 1 robo y lesiones, 1 atentado a la autoridad y lesiones, 1 por hurto con escalamiento y 35 contravenciones por portar armas. Su especialidad en el delito ha sido el asalto y robo, por cuanto todas sus entradas son por esa clase de hechos.

Un encnentro accidental—

Serían aproximadamente las 13 y 30 de hoy, cuando el inspector Cacciabue distinguió que en la esquina de las calles Junín y Las Heras se estaba paseando en un trecho de tres metros más o menos, una fngura de hombre que no le era desconocida. Cacciabué, que en estas circunstancias estaba acompañado de un hijito suyo de corta edad, por vivir a poca distancia de ese lugar y encontrarse franco de servicio, le ordenó a su vástago que se fuera a su casa, mientras él continuó observando los movimientos del tranquilo paseante. Durante breves momentos dudó de quién se trataba, pero haciendo memoria reconoció en aquél al evadido Suárez Leiva, de quien precisamente se había hablado en las oficinas de investigaciones, a raíz del asalto al chauffeur. Dice Cacciabue que Suárez Leiva, cuando notó su presencia, se puos algo nervioso y de improviso, cuando vi óla proximidad de un automóvil, se trepó a él y desnudando un revólver lo obligó al conductor a que acelerara la marcha del vehículo. El oficial Cacciabue, reconocido por Suárez Leiva, corrió detrás de lautomóvil hasta la esquina de Azcuénaga y Las Heras, donde consiguió tomar otro automóvil dirigido por el chauffeur Baldomero Alvarez. Ya el coche de Suárez llevaba una ventaja d ecuatro cuadras, lo que hacía más dificultosa la persecución. Por el vidrio trasero, Suárez miraba al automóvil de Cacciabue y en su diestra empuñaba el revólver amenazando siempre al conductor.

Persecución espectacular y peligrosa—

El automóvil ocupado por el oficial Cacciabue, que desarrollaba una veloz carrera, consiguió a las diez cuadras darle alcance, pero el conductor del coche de Suárez no paraba y en varias esquinas estuvo a punto de chocar. El duelo entablado entre el policía y el prófugo era realmente peligroso. Entre tanto, Cacciabue, utilizando su silbato repería auxilio en todas las esquinas. Algunos vigilantes que vieron el paso de esos dos automóviles en carrera desenfrenada, se pusieron en su seguimiento corriendo y sin encontrar a su paso automóviles, debiendo por ello abandonar. El público comtemplaba asombrado aquel espectáculo terrible. Cada esquina era un grito de estupefacción. Esos automóviles no debían andar por más tiempo en esa desenfrenada y loca carrera en pleno centro de la ciudad. La grita de los vecinos de cada arteria que cruzaban impidió el choque horrible. Los tranvías y demás vehículos paraban a su paso y de no haber sido así, a estas horas deberíamos lamentar una verdadera catástrofe.

Acto de arrojo de un vigilante—

El duelo tocaba a su epílogo. El policía empecinado en detener al delincuente triunfaba en otra forma casual y que se debe al acto de arrojo del agente Esteban Bárcena, chapa 2548 del personal de la comisaría 7a. Bárcena estaba de facción en la intersección de las calles Junín y Tucumán y al percibir que dos automóviles con evidente exceso de velocidad venían en dirección al Sur por la primera de las calles nombradas, se corrió al medio de la calzada y haciendo señas al primer vehículo, el ocupado por Suárez Leiva, lo obligó, con grave riesgo de su vida, a detener la marcha. Parece ser que Suárez Leiva sintió una fuerte impresión por la actitud del vigilante y no quiso continuar exigiendo al chauffeur que continuara la carrera. El automóvil, que era manejado por Esteban Astaco detuvo violentamente su marcha. Suárez Leiva descendió entonces e inici ósu fuga a pie. Cacciabue le daba alcance a pocos metros y el vigilante Bárcena se disponía a detenerlo.

Tiroteo entre Suárez Leiva y Bárcena—

Ya casi en manos de la autoridad, el evadido del "Buenos Aires" tuvo un último propósito de salvarse. Con el mismo revólver conque había amenazado al chauffeur Astaco, se detuvo frente al número 2039 de la calle Tucumán, y haciendo jugar el gatillo hizo sobre Bárcena cinco disparos consecutivos sin lograr dar en el blanco. Al verse agredido Bárcena contestó en igual forma y con idénticos resultados, utilizando su revólver. Entre tanto Cacciabue que no poseía armas, iba a arrojarse sobre el bravo delincuente, cuando éste, simulando estar herido se arrojó al pavimento. Al estampido de las detonaciones acudieron varios empleados y agentes de la comisaría 7a., que tal vez hubieran ultimado a Suárez Leiva a no ser la intervención del oficial Cacciabue.

—¡No me maten que estoy perdido...! Fueron las manifestaciones de Suárez Leiva. Acto contínuo y sin pérdida de tiempo el detenido fué llevado al local de la comisaría 7a. de donde instantes después se le llevó a la sección Defraudaciones y Estafas del Departamento.

Lo que dice Suárez Leiva—

Desarmado el evadido, se le encontraron 13 balas de repuesto de su revólver Colt calibre 38. Suárez Leiva le atribuyó entonces su mala suerte al número de balas y al preguntásele por su domicilio o lugar donde acostumbraba dormir agregó que su domicilio habitual había sido la Penitenciaría y el próximo Ushiaia. No quiso decir nada con respecto a sus demás compañeros de evación. Dice que salió solo del "Buenos Aires" y que nada sabe del paradero de Sotomayor y Saccomano. Con respecto a sus correrías por la ciudad manifiesta que para sus necesidades tuvo que robar carteras en los tranvías. Suárez Leiva será ahora procesado por atentado con armas a la autoridad y rigurosamente incomunicado fué trasladado a la alcaidía 1a.

Se acumulan acusaciones contra el detenido—

A más del asalto de que fué víctima el chauffeur Manuel Rodríguez en la esquina de Gorriti y Canning, hecho del que está acusado Suárez Leiva se agrega que es el autor principal de dos asaltos similares en jurisdicción de la sección 34a. El último de estos delitos fué consumado hace poco tiempo en la esquina de Cachi y vías del F. C. G. de la Provincia de Buenos Aires y el conductor aún se asiste de las heridas recibidas en el hospital Ramos Mejía. Una vez que el juez federal doctor Miguel L. Jantus lo interrogue sobre la evasión será llevado ante el juez de instrucción por el atentado al vigilaute Bárcena y luego se le hará reconocer por los chauffeurs asaltados y robados en estos últimos tiempos.

Impresiones causadas por la captnra—

Hemos conversado con algunos jefes de la división investigaciones sobre la captura de Alfredo Suárez Leiva, y no ocultan su sorpresa por la misma a la que le atribuyen una casual coincidencia que el ex prófugo estuviera estacionado a media cuadra de la casa de uno de los más expertos empleados de esa dependencia. El oficial Cacciabue, como lo decimos, estaba en compañía de un hijito suyo, al que hizo ir a su casa ya en la seguridad de que el hombre que allí estaba parado era Suárez Leiva. Este sobre la desgraciada casualidad, dice quo estaba esperando un amigo y que si ese hubiera llegado a la hora que debía hacerlo, nada le habría ocurrido.

La situación pecuniaria de Suárez—

Solamente se le encontró en el bolsillo la suma de cuatro pesos, una póliza de empeño, con fecha 25 de febrero, que corresponde a un anillo por el cual se le ha dado en préstamo la suma de seis pesos. También tiene una libreta con varias anotaciones de domicilios, que la policía utilizará ahora para practicar averiguaciones. Manifiesta que gracias a la ayuda desinteresada de algunos amigos podía comer, salvo algunas cosas que obtenía por distintos lugares y que muchas veces ha tenido que pasar hambre. iVste un traje obscuro en buen uso y dice que se lo regalaron en casa de un pariente suyo que está en un pueblo cercano a la capital.

A la hora de cerrar la presente edición, el jefe de investigaciones, señor Santiago hace conducir a su despacho a Suárez Leiva, para interrogarlo.

AVISO FUNEBRE

✝ MAXIMO EGUREN (q. e. p. d.) — Falleció el 3 de mayo de 1925, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.— Su esposa, María V. Sequeiros de Eguren; su señora madre, Fernanda del Pozo de Eguren; sus hermanos: Vicente, Martina, José y Aníbal; su señora madre política, Josefa P. de Sequeiros; sus hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Norte, mañana lunes 4, a las 10 horas. En la iglesia de la Inmaculada Concepción se oficiará una misa de cuerpo presente, a las 10.30. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Piedras 1338. — Servicio Casa Mirás, Balcarce 212 y Callao y Córdoba.

Racing se impuso a River Plate por dos goals a uno

CHACARITA JUNIORS v. HURACAN

El flamante equipo de primera división asociacionista, Chacarita Juniors, recibió esta tarde en su sede, la visita del popular y aguerrido primer conjunto de Huracán.

La realización de este importante match había despertado en los círculos asociacionistas una inusitada expectativa ya que én realidad era bien evidente el interés que existía, por ver el desempeño de la flamante primera, frente a un conjunto de positivos méritos como lo es el Huracán.

Así se explica entonces que las instalaciones que posee el Chacarita Juniors, resultaran en extremo reducidas para dar cabida a la crecida cantidad de aficionados que se trasladaron a la misma con el fin de presenciar el match y ávidos de que este adquiriera contornos de importancia.

Y en efecto así aconteció. Es de todos conocida la actuación del popular conjunto de Chacarita, que esta tarde frente a un rival de la talla de Huracán, hizo esfuerzos inauditos para asimilársele, consiguiendolo en gran parte.

Iniciado el juego, lasc acciones en sus comienzos se circunscribieron en el centro del field, más bien pronto los forwards del "globito", bien apoyados por la defensa, comenzaron a maniobrar en la zona de peligro defendida por Altieri.

Repuestos de estos primeros ataques del Huracán, el conjunto de Chacarita, fué paulatinamente armonizando sus líneas consiguiendo de esta manera en gran parte del primer período por lo menos equilibrar la lucha.

Los avances de una y otra línea de ágiles se sucedían con harta frecuencia y los momentos de peligro para ambas vallas repetíanse también, llegando en varias ocasiones a descontarse la caída de las mismas.

El segundo período fué también pródigo en jugadas interesantes que mantuvieron constantemente en atención a los aficionados que seguían la lucha con bastante interés y aplaudían con bastante insistencia las jugadas realizadas por sus favoritos.

Poco a poco y a medida que transcurría el tiempo reglamentario de juego, el conjunto de Huracán fué situaándose en una ligera ofensiva que traducía un leve dominio sobre su entusiasta rival que realizó esta tarde un gran partido.

Los aficionados que como decimos en gran cantidad presenciaron el match, al que siguieron en todas sus más ínfimas incidencias con evidente interés, salieron al finalizar la lucha, comentando favorablemente el desempeño de ambos eleven, que por cierto fué muy bueno.

El score, al anunciar el juez la finalización del partido, acusaba las siguientes cifras:

El primer período finalizó así Huracán 2, Ch. Juniors 1.

Los tantos fueron marcados por Vázquez y Stabile, los de Huracán, y Echeverry, el de Ch. Juniors.

CHACARITA JUNIORS 1 — HURACAN 2

TIGRE v. LANUS

En la sede de los primeros se jugó esta tarde este encuentro oficial correspondiente al campeonato asociacionista de primera división.

La caballeresca rivalidad que separa a ambas instituciones hizo confiar en que los conjuntos que bajarían a la liza desarrollarín un buen partido y así en efecto sucedió.

Las acciones desde los primeros instantes fueron movidos, llevando en sus comienzos la mejor parte los entusiastas muchachos que defienden los colores del club Lanús. Sin embargo Tigre, armonizando poco a poco sus líneas logró equilibrar el juego y entonces este cobró aún mayor interés.

Regular número de espectadores seguía con avidez las incidencias del partido, que al finalizar el período reglamentario arrojaba el siguiente resultado:

TIGRE 1 — LANUS 1

TEMPERLEY v. SPORTSMAN

En el fiel del primero se realizó esta tarde el anunciado partido entre los primeros equipos del epígrafe por la disputa de los dos puntos reglamentarios del campeonato oficial de la Asociación Argentina de Football.

El partido, como exponente de juego resultó mediocre. En ambos períodos los locales se mostraron algo superiores a sus contrarios pero no supieron aprovecharse de esa circunstancia para rematar las jugadas con probabilidades de éxito.

Los dos conjuntos adolecieron de fallas, tanto más notables cuando que el partido se caracterizó por una monotonía irritante y falta de entusiasmo.

El match terminó con este score:

TEMPERLEY 2 — SPORTMAN 0

COLEGIALES v. ARGENTINOS DE BANFIELD

Bastante público acudió al field de los primeros para presenciar el partido fijado con Arg. de Banfield.

Si bien ninguno de los dos conjuntos tiene pretensiones para conquistar el campeonato, en cambio se sabía que los cuadros eran de fuerzas parejas y podían dar lugar a un match interesante, como

Tanto los locales como los visitantes hicieron una buena demostración de juego, actuando con eficacia y entusiasmo.

De los dos períodos el segundo resultó visiblemente mejor por la mayor movilidad dada al juego.

El score final arrojó las siguientes cifras:

COLEGIALES 3 — ARG. DE BANFIELD 1

A. DE QUILMES v. Sp. DOCK SUR

Arg. de Quilmes, según cuenta el viejito Amaral, es un buen cuadro que anda en la mala. Nosotros no queremos desengañar al blanquecino secretario asociacionista y por lo tanto nos atenemos a los que vemos.

En el match de hoy, Sp. Dock Sur demostró cierta superioridad sobre todo en el primer tiempo que se mostró más peligroso y atacó con más continuidad sobre la valla quilmeña.

En el segundo tiempo la lucha se equilibró y entonces se pudo observar un mejor juego y acciones más interesantes pero en definitiva siempre pareció Sp. Dock Sur, cuadro más homogeneo.

El resultado final fué el siguiente:

ARG. QUILMES 2 — SP. DOCK SUR 1

LIBERAL ARGENTINO v. BANFIELD

El match disputado esta tarde en el field del primero, resultó interesante debido al equilibrio de fuerzas demostrado durante la hora y media de juego.

Los dos conjuntos jugaron empeñosamente para adjudicarse la victoria haciendo derroche de entusiasmo. Durante el primer tiempo la lucha alcanzó contornos brillantes, no ocurriendo lo propio en el segundo cuando los locales lograron ejercer un leve dominio que restó entusiasmo a los contrarios.

Sin embargo el match no perdió su interés inicial y siguió provocando aplausos del público.

El resultado final fué el siguiente:

LIBERAL ARG. 1 — BANFIELD 0

URUGUAYOS v. MALLORQUINES

En el match que esta tarde jugó Nacional en Palma de Mallorca contra un equipo de combinados mallorquines, los uruguayos vencieron por cuatro goals a uno.

UN BUEN MATCH QUE TUVO INTERESANTES INCIDENCIAS

Una enorme concurrencia presenció el clásico partido

La vieja rivalidad existente entre Racing y River Plate hizo prever de que el match de esta tarde sería pletórico en buen juego y en emocionantes jugadas. No fué, pues, de extrañar de que las cómodas instalaciones de la vieja institución de Avellaneda se vieran repletas de un público gritón que en todo momento dió rienda suelta a su entusiasmo. Puede calcularse de que el público era arriba de quince mil personas, eso si nuestros cálculos no nos fallan.

El juego satisfizo en gran parte a los espectadores. Los primeros minutos de juego fueron en verdad emocionantes. A los avances sucesivos de Racing, les respondió casi en seguida con otros tantos de la línea de ataque del River que puso en aprietos a la defensa local.

Se pudo apreciar ya en esos primeros minutos de que el team visitante iba a hácer un gran match, pero desgraciadamente á los diez minutos de juego Choperena que estab ajugando muy bien, tuvo que retirarse resentido por viejas lesiones. Hasta la terminación del encuentro, River Plate actuó tan solo con diez hombres, razón ésta que influyó notablemente para su derrota.

A pesar de esto no fué óbice la ausencia del buen backs para que River Plate se entregara. Por el contrario hizo un buen match defendiéndose con habilidad y llevando enérgicos ataques. Los espectadores no salieron pues defraudados del encuentro que en diversas oportunidades asumió caracteres brillantes.

La línea de ataque de Racing no estuvo en su día. Tuvo diversas fallas como es el de demorar en el pase, y rematar mal los avances demostrando poca energía en el empleo del shot. Esto facilitó en parte la actuación de la defensa del River que se lució en los rechazos.

A la hora de costumbre, el referée Galli, cuyo comportamiento fué discreto, hizo alistar a los cuadros que actuaron así

Racing Crocce; Castagnola y Mazetti; Albarellos, Zumelzú y Tasara; Perinetti, Ochoa, Seregni, Martínez y Rey.

River Plate Marchesotti; Choperena y Giudice; Taramazo, García y Magrini; Spadin, Gainzarain, Liciardi, Ronzoni y Fallatti.

Salen los equipos—

Ganador el capitán del River Plate del sorteo correspondiente, corresponde a Seregni iniciar la lucha, haciendo un pase a Ochoa, quien intenta avanzar, pero Guidici lo despoja de la pelota. Corresponde a su vez un avance de los visitantes, quienes prueban a Croce, quien salva bien.

Sapondi intenta a su vez otra avance por su wing, pero Albarellos lo despoja lo la pelota, que recibe García y



Una interesante jugada frente a la valla de Racing

pasa Ronzoni, y éste la cruza a Fallati, quien es víctima de un fould por parte de Tassara, que tira el mismo Fallati, pero Seregni aleja con un golpe de cabeza.

Ochoa avanza a continuación, pero Magrini lo despoja de la pelota, quien pasa a Ronzoni y éste a Licciardi, el que avanza, pero la oportuna intervención de Castagnola aleja el peligro.

El match se hace interesante, y las jugadas se producen con interés por ambas partes, aun cuando la actuación de River Plate es, en conjunto, más homogénea en su acción.

El goal de Racing—

A los doce minutos, Perinetti se corre y hace centro, que recibe Seregni y tira violentamente al arco, pero Marchesotti rechaza, yendo la pelota al wing derecho, donde la toma Perinetti y hace otro centro, que recibe Rey con la cabeza y hace el primer goal de la tarde.

El público aplaudió con entusiasmo la apertura del score.

Acidente a Choporena—

A los 15 minutos le juego, el cuadro de River Plate se vi privado del concurso de uno de sus mejores hombres. Nos referimos a Choperena, quien se retiró debido a un derrame interno de la rodilla sufrido al realizar un esfuerzo.

El goal de empate—.

Los esfuerzos de River Plate tuvieron éxito a los 41 minutos de juego, por intermelio de Ronzoni, quien aprovechó una buena jugada de su línea delantera para vencer a Croce con un fuerte tiro.

Poco duró el empate. Un minuto antes de terminar el primer tiempo, la línea delantera de Racing inicia un avance, por intermedio de Perinetti, quien coloca un centro, que recibe Seregni en la puerta del goal de River Plate y con un tiro violento no halla dificultad en señalar el segunlo goal.

SEGUNDO PERIODO

Reiniciado el juego fué evidente la presión que sobre su rival ejercía el conjunto blanquiceleste.

Los forwards de Racing se situaron decididamente en la ofensiva y así consiguieron a los seis minutos de iniciado el juego obtener ventajas en el score. Zamelzú obtiene la pelota y en momento oportuno la pasa a Ochoa, quien cortándola hacia adelante y a la izquierda la obtiene en rápida carrera Rey, señalando éste el tercer tanto a favor de Racing.

La lucha se caracterizó luego por lo movida que resultó, incurriendo los elementos de River Plate, en algunas intervenciones bruscas que el juez no reprimió debidamente.

Finalizó el encuentro con el siguiente resultado:

RACINC 3 — RIVER PLATE 1

VELEZ SARRFIELD v. ESTUDIANTES

Ante regular cantidad de público, jugóse este encuentro en el field del primero que no tuvo mayores alternativas.

En todo el transcurso del partido, el equipo de Estudiantes se desempeñó mejor, poniendo en graves apruetos la ciudadela local.

El primer tiempo fué mejor que el segundo [illegible] mayor movilidad en las acciones [illegible] ambos equipos imprimieron sin que [illegible]mente tuvieran destacada actuación, [illegible] faltando únicamente y a ratos, el empeño de sus hombres de defensa.

Al finalizar, el resultado era:

V. SARSFIELD 0 — ESTUDIANTES 0

Sp. PALERMO v. DEFENSORES DE BELGRANO

Las hueste de Petraglia, recibieron esta tarde la visita del entusiasta primer eleven que representa al Defensores de Belgrano, con el objeto de disputar los dos puntos reglamentarios correspondientes al campeonato amateurista.

Bajaron a la liza dos conjuntos de fuerzas más o menos homogeneas y ello contribuyó en gran parte a que el desarrollo del juego adquiriera entonces, momentos de verdadero interés.

Las acciones fueron repartidas y tanto una como otra valla pasó por momentos difíciles las que sirvieron para poner de manifiesto las condiciones excelentes de ambas defensas.

Finalizado el período de juego reglamentario, el score, arrojaba el siguiente resultado:

SP. PALERMO 1 — DEF. BELGRANO 1

SAN FERNANDO v. Sp. BARRACAS

Interesante resultó el partido jugado esta tarde en San Fernando entre el primer equipo del club local y el de igual categoría del Sp. Barracas.

Las fuerzas equiparadas de los dos conjuntos hizo que el partido adquiriese un aspecto interesante, que fué en aumento a medida que el tiempo transcurría y las cifras de score se mantenían sin variante.

En el segundo período la lucha adquirió contornos interesantes por la mayor movilidad desplegada por los equipos. Como se desarrolló la lucha, cualquiera de los dos conjuntos pudo haberse acreditado la victoria.

SAN FERNANDO 0 — SP. BARRACAS 1

PORTEÑOS v. PROGRESISTA

La ligera superioridad que demostraron los locales, o sean los porteñistas no le restó importancia a este encuentro que tuvo faces de alto interés deportivo por las buenas jugadas realizadas.

En el segundo período los locales se mostraron más empeñosos, logrando establecer un leve dominio que no se tradujo fielmente en el score debido a la buena actuación de la defensa contraria.

El score final fué

PORTEÑO 1 — PROGRESISTA 1

Se realizó esta tarde el festival a beneficio de Perelló

El festival a beneficio de Perelló, que había organizado el Moto Club Argentino, se efectuó esta tarde, con singular éxito.

Una crecida concurrencia siguió con evidente interés las distintas pruebas de que se componía el programa y en las que los elementos ciclistas, como motociclistas que actuaron, dieron pruebas de sus buenas condiciones.

Debido a la ausencia de algunos elementos que habían prometido su participación, el programa debió sufrir algunas alteraciones, cumpliéndose de la siguiente manera:

1a. carrera — 50 vueltas — 10 kmts.

PRIMERA SERIE

1o.—Lopoldo Ghersi, 5 puntos.
2o.—Félix Galli, 3 puntos.
3o.—Ronzoni Elidio, 2 puntos.
4o.—Vicente Bogliols, 1 punto.

SEGUNDA SERIE

1o—Francisco Rodríguez, 5 puntos.
2o.—Francisco Panuco, 3 puntos.
3o.—Leopoldo Ghersi, 2 puntos.
4o.—Félix Galli, 1 punto,

Clasificación por puntos:

1o.—eLopoldo Ghersi, con 7 puntos.
2o.—Francisco Rodríguez, con 5 puntos.
3o.—Félix Galli, con 3 puntos.

2a. carrera — 5 vueltas — 1000 metros

1o.—Sgorlon, en 1'26" 1|5.
2o.—Ronzoni.
3o.—Villanuevà.

3a. carrera — 5 vueltas — 1000 metros

1o.—Mayer, en 1'35" 2|5.
2o.—Isolis.
3o.—Maubert.

5a. carrera — Australiana 50 vueltas — 10 kilómetros

En esta prueba intervinieron 8 competidores y su desarrollo fué sumamente reñido.

Los corredores eran los siguientes: Ronzoni, Saavedra, Garriga, Roffo, Rodríguez, Isolio, Villanueva y Maubert.

En las primeras diez vueltas, Rodríguez fué eliminado y Villanueva abandonó, resultand vencedor del embalaje Saavedra.

Al cumplirse las 20 vueltas, quedó fuera de carrera Garriga, obteniendo el embalaje Isolio.

El recorrido de las 10 siguientes vueltas fué rico en incidencias, ya que eran evidentes los deseos de Saavedra de desupegarse del lote de rivales, a quienes llegó a aventajar no menos de 40 metros.

Quedó eliminado Roffo y Saavedra obtuvo el tercer embalaje.

Las 40 vueltas fueron cumplidas a tren bastante fuerte y Maubert, el conocido profesional ciclista, propietario y único explotador del Velódromo Argentino, se impuso en el embalaje, quedando eliminado de la carrera Ronzoni.

La prueba se concretó entonces a Saavedra, Maubert e Isolio, finalizando las 50 vueltas con el triunfo de Saavedra, con máquina Erelco, seguido por Isolio, y último el profesional de marras, Maubert.

Sexta carrera — Menores. 2 vueltas—

1o. Pedro Perelló.
2o. Roberto Panizza.
3o. Rómulo Ferrero.
4o. Jorge Paniza.

Séptima carrera — Match persecución— Menores, 5 vueltas, 1000 metros—

1o. Federico de la Fuente.
2o. Emilio Beneditelli.

Un número interesante del programa lo constituyó sin duda alguna, la intervención de los celebrados motociclistas Riganti, Gaudino y Balbi que con pequeñas "Alcyonettes" disputaron una prueba sobre 100 vueltas de pista.

Desde la partida Riganti se colocó decididamente al comando del pelotón y a las 40 vueltas obtenía una vuelta de ventaja sobre sus competidores, que mantuvo hasta el final de la prueba.

Su resultado fué el siguiente:

1o. Riganti, 2o. Balbi a 1 vuelta, 3o. Gaudino a 2 vueltas.

Es justo consignar que los aficionados comentaron elogiosamente el desempeño de los pequeños motores, que respondieron en todo momento a las exigencias de los hábiles pilotos.

En conclusión, el festival a beneficio de Perelló, organizado por el prestigioso Moto Club Argentino, resultó todo un éxito.

Football Rosarino

Resultados de los partidos de primera división jugados esta tarde

Talleres 1, Belgrano 0.
Sparta 0, Estudiantes 0.
Tiro Federal 3, Provincial 0.
Central Córdoba 4, Calzada 0.
N. Old Boys 5, Riberas del Paraná 2.

EN VILLA MARIA SE DISPUTO HOY EL CAMPEONATO DE CARRETERA

La prueba fué ganada por Roatta con coche Hudson

Como lo tenía dispuesto el C. A. de Villa María se disputó esta mañana la clásica prueba automovilista denominada Campeonato de carretera de la provincia de Córdoba.

La prueba, dada la importancia del título a disputarse reunió a un crecido número de competidores todos ellos de condiciones sobradas como para adjudicárselo.

A las 10.35 fué dada la señal de partida, interviniendo los siguientes competidores:

Roatta con Hudson, Darico con Dodge, Desideris con Flint, Maluff con Studebaker, Rosman con Maxwell, Martini con Ford, Bucci con Hdson.

El record de la vuelta fué obtenido por Roatta, quien la cumplió en 16'13"; 2o., Maluff con Studebaker en 16'55".

A consecuencia de haber chocado Rosman abandonó la disputa de la prueba, haciendo poco después lo mismo Martini y Bucci por desperfectos en sus respectivos coches.

El resultado final de la prueba fué el siguiente:

1o. Tomás Roatta, con Hudson, en 3 horas 58' 58".

2o. Maluff con Studebaker en 4 horas 7' 16" 4|5.

Roatta, obtuvo un promedio general de 87 kilómetros 380 metros, kilometraje que puede considerarse de bueno, en atención al estado en que se hallaba el circuito a consecuencia de las lluvias caídas la noche del sábado.

OTROS RESULTADOS

PLATENSE 1 — SP. BS. AIRES 1

SAN LORENZO 2 — EXCURSIONISTAS 0

PARTIDO SUSPENDIDO

Por hallarse las canchas en muy mal estado no pudieron jugarse los siguientes partidos de primera división

Urquiza v. Arg. Juniors.
Arg. del Sud v. Sp. de Almagro.
Platense v. Del Plata.
Boca Alumni v. All Boys.
Barracas Central v. El Porteño.
El Porvenir v. Palermo.
Atlanta v. Quilmes

El equipo de Racing que venció hoy a River Plate

G. y ESGRIMA LA PLATA v. E. LA PLATA

El mundo deportivo de la capital de la provincia vivió esta tarde horas de intensa tensión nerviosa, con motivo de la realización del encuentro oficial que tenía asignado el fixturé amateurista a los primeros conjuntos de los clubs Gimnasia y Esgrima y Estudiantes, de dicha ciudad.

El match se jug óen la sede de los primeros y a él acudieron en gran masa los aficionados locales, quienes buscaron desde temprano ubicación para no perder detalle de las interesantes incidencias que se produjeron en el juego.

Ambos conjuntos se presentaron integrados por sus jugadores titulares, quienes desde los comienzos del match, hicieron gala de las notables condiciones de adiestramiento de que estaban dotados.

La actuación de los mismos, fué digna y elogiosamente comentada por los aficionados, que divididos en los dos clásicos bandos, durante el transcurso del partido alentaba entusiastamente a sus favoritos, sin pecar en la exageración y comportándose dignamente.

La difícil brega estuvo a cargo del juez Yametti, que mereció los plácemes generales, finalizando con el siguiente resultado:

Ante más de cinco mil personas, esta tarde se midieron en La Plata los primeros conjuntos de Gimnasia y Esgrima y Estudiantes, ambos conjuntos de esa ciudad, de manera que la "hinchada" estúvo continuamente alentando a sus respectivos favoritos.

La brega no careció de interés, pero pese a la labor de ambos teams, el match terminó sin que ninguno de los dos bandos consiguiera abrir el score.

Los cuadros actuaron así

Gmnasia y Esgrima: Scarpone; Sancet y Bulla; Felice, R. Felice y Elie; Curell, Iturrería, Zocosa, Bacchi y Morgada.

Estudiantes: Fiduin; Gallo y Tetamantti; Arce, Pascali y Luna; Fernández, Bellomo, Irurieta, Ferreyra y Echevarría.

Al terminar el primer tiempo, el score no había sido abierto.

G. y E. LA PLATA 1 — EST. LA PLATA 1

Match internacional de atletismo

Regular número de espectadores concurrió esta tarde al campo de deportes del Club Gimnasia y Esgrima a presenciar la continuación del importante match internacional de atletismo entre los conjuntos de los Clubs Gimnasia y Esgrima de ésta y Stokolmo, de Montevideo.

A pesar del mal estado del field las pruebas resultaron bastante interesantes y llenas de incidencias agradables.

El resultado de las mismas fué el siguiente

LANZAMIENTO DE LA JABALINA—

1o. Mors, del C. G. y Esgrima con 43.44 metros.
2o. Scheloto, del C. G. y Esgrima, con 43.32 metros.
3o. Pitamello, de Stokolmo, con 42.70 metros.
4o. Prollin, del C. G. y Esgrima, con 42.21 metros.

200 METROS LLANOS—

1o. Burguichon, del C. G. y Esgrima, en 24" 3|5.
2o. Borone, del Stokolmo.
3o. Rreis.

SALTO CON GARROCHA—

En esta prueba sólo se presentó el aficionado uruguayo oMrian, que saltó tres metros.

—Hásta este momento la posición de los teams es la siguiente:

G. y Esgrima 18 puntos
Stokolmo 15 puntos.

1500 metros llanos—

1o. Pizza, de Stokolmo.
2o. Stipanich, G. y Esgrima.
3o Andrade, Stokolmo
Tiempo: 4.24" 1|5

400 metros vallas—

1o. Jaime, Stokolmo.
2o. Solari, G. y Esgrima.
3o. Rivas, Stokolmo.
Tiempo: 17" 2|5.

Posta 4 x 100—

1o. Gimnasia y Esgrima.
2o. Stokolmo.
Tiempo: 46.2|5.
Puntos: G. y Esgrima, 26; Stokolmo, 25.

LOS RESIDENTES ESPAÑOLES SE DIRIGEN EN QUEJA A LA FEDERACION CATALANA DE FOOTBALL

Un grupo numeroso de residentes españoles, casi todos ellos, catalanes se ha dirigido en el día de hoy en queja a la Federación Catalana de Football por la forma como se design óel equipo que disputó el match a Boca Juniors.

El despacha transmitido por la Transradio lleva el número 0939 y está redactado así:

"Federación Catalana de Football.— Barcelona.

Protestamos por presentar mal equip frente a Boca Juniors.—*Españoles resdentes en la Argentina.*"

MENDEZ RECIBIO EL FALLO CON ENTEREZA

UNA RECTIFICACION QUE SE IMPONE

Debido a un error de información, al transmitir ayer las declaraciones que el teniente Héctor Méndez, boxeador nacional, derrotado por el uruguayo Gómez en el campeonato por la categoría medio mediano, efectuado en Nueva York, se dice que el perdedor, llorando, recordó a su madre, que siempre recibe sus triunfos con alegría.

Quienes conocen el temple moral de Méndez y sus espléndidas condiciones de pugilista valiente y sin sensiblerías, no habrán dejado de dar a sus palabras el alcance que tienen. En efecto, Méndez, por su preparación, por su valentía y por sus méritos pugilísticos, no es hombre capaz de entregarse a tales manifestaciones de pesar y su derrota — simple derrota por puntos, en un encuentro privado y en malas condiciones físicas — no es cosa como para decepcionarlo hasta ese punto. Méndez, como buen deportista, que conoce las alternativas del triunfo y de la derrota, recibió la decisión de los jueces con toda entereza, sin enternecimientos pueriles y con la plena conciencia de que el resultado de ese encuentro en da aminora sus reconocidos méritos.

Esta es la verdad de lo ocurrido y dejamos constancia de ello con marcada complacencia.

Se inició el Campeonato de tennis del Río de la Plata



E. D. Anderson y C. van Wassenaar derrotaron a C. Morea y G. C. Drysdale, por 6-3, 4-6, 6-3 y 10-8

C. Mc Millan ganó el individual de caballeros en el torneo del Olivos L. T. C. que finalizó hoy

LAS PAREJAS A. HORTAL - A. ZUMELZU Y C. DUMAS - W. ROBSON DISPUTARAN UNA FINAL

Un extenso programa de encuentros fué el que se cumplió esta tarde en las hermosas canchas de esta importante institución.

El atractivo principal que ofrecía la reunión de hoy era la iniciación de los campeonatos del Río de la Plata, el más importante de cuantos se disputan en la Argentina y que siempre adquiere singular trascendencia.

Los resultados de los concursos organizados fueron los siguientes:

Individual de caballeros, Clase A: C. Mac Millan.

Individual de caballeros, Clase B: L. Querido.

Doble de caballeros: E. y M. Leclerq.

Individual de damas: señora G. R. Waugh.

Doble de damas: señoras de Waugh y Hughes.

Dobles mixtos: señorita M. Sánchez Manusset y J. Leclerq.

Individual de veteranos: doctor M. Reyna.

Pérez Monlao, por 6-1 y 6-1; J. Williams Camet a O. González Roura, por 8-6, 1-0 (retirado); J. Prodel a C. Stocker, por w-0; A. Tenham a E. R. Prayones, por 6-1 y 6-2; G. Brandt a H. Schvein, por 6-8 y 6-3; I. Schulman a J. Bunting, por 3-6, 6-1 y 8-6; A. Bonorino a R. Crotto, por 6-2 y 8-6; R. Levalle a R. Konter, por 6-2 y 6-2; A. Lisle a H. Fusoni Elordi, por 6-3 y 6-4; R. Sánchez Aizcorbe a A. R. Dillon, por 6-3, 4-6 y 6-3; D. Blumenthal a E. Gil, por 4-6, 6-2 y 6-2; M. V. González a G. Dominelli, por 6-2 y 6-0.

Club Atlético Ferrocarril Oeste. Se efectuaron encuentros semifinales—

La realización de los campeonatos y concursos abiertos del Buenos Aires Lawn Tennis Club, ha motiva el retraso en los encuentros que debían realizarse en estos últimos días.

1) W. Robson, nuestro mejor jugador de singles, dirigiendo uno de sus clásicos "back hands". — 2) Una bolea baja tomada por Carlos Morea, finalista del campeon ato del Belgrano A. Club

Los resultados generales de los encuentros disputados fueron los que damos a continuación.

L. Joselevich derrotó a H. W. Molinari, por w-0; A. R. Dodds a E. W. Mills, por 6-5 y 6-4; E. V. Brown a R. Vegas, por 8-6 y 6-1; E. A. Junor a M. Rinaldini, por w-0; W. Stocks a F. Sorenson, por 6-1 y 0-6 y 6-3; B. Mengen a F. A. Madrid, por 6-2, 3-6 y 7-5; V. Urquiza a C. A. Molina, por w-0; A. Cádiz a J. P. Mendisco, por 6-1 y 6-3; A. W. Mc Cain a M. Tellechea Ruiz por w-0; A Dumas a W. Morrall, por w-0; E. Bigelow a J. Agustino, por 7-5, 4-6 y 6-1; K. Konjoundjiam a C. W. Mc Millan, por w-0; J. C. Foley a B. Loitegui, por 6-2, 2-6 y 6-1; C. M. Pérez a L. Hansen, por 7-5 y 6-4; H. Correa Bustos a O. A. Mengen, por 1-6, 6-2 y 6-3; C. Meyer a I. Balbiani, por 6-3 y 6-4; R. J. Coquet a H. J. Hussey, por w-0; B. A. Millin a D. W. E. Kolhstedt, por 6-3 y 6-2; E. Leclerq a P. Calatayud, por 6-1 y 6-1; A. Bazet a C. A. Meira, por 6-1 y 9-7; D. Bacagaluppi a J. E. Moreno, por 5-7, 6-0 y 6-2; señorita M. Sánchez Manusset y M. Leclerq a señora y señor Herbert Handley, por 6-4 y 6-3; W. M. Scott a F. Candegabe, por 6-0 y 6-1; E. Menvielle a L. Mihura, por 6-1 y 6-3; J. C. Ignaux a C. Bizarro, por w-0; C. Berro Madero a F. Tribe, por 6-1 y 6-3; D. Mongay a J. López Saubidet, por 6-2, 4-6 y 8-6; M. Conde Cordero a P. Sauberán, por 6-1 y 6-3; T. B. Scott a F. Brisset, por 6-4 y 6-3; E. G. Tonny a F. Manson, por 6-3 y 6-3; A. P. Bussio a H. D. Bulow, por w-0; E. Wile a R.

En la mañana de hoy, se efectuaron varios encuentros de importancia, algunos de ellos semifinales, que no adquirieron contornos lucidos en razón de la diferencia existente entre los jugadores en pugna.

A las 9 y 30 se realizó un encuentro por el concurso para dobles de caballeros sin ventaja, en el cual los aficionados Willie Robson y Carlos Dumas vencieron fácilmente a sus contrincantes Víctor Giusti y G. del Castillo, por 6-0, 6-4 y 6-1.

Poco después los vencedores de este encuentro disputaron la semifinal de dicho concurso contra J. Doyer y S. S. Mackinnon, que si bien resultó más interesante que el anterior, fué ganado también fácilmente por Robson y Dumas, por 6-1, 6-3 y 6-3, clasificándose para disputar el encuentro final de dicho concurso contra A. Hortal y A. Zumelzu, encuentro que se realizará el domingo próximo y dará lugar, fuera de toda duda a una lucha reñida.

El encuentro entre J. J. Darquier y H. Darquier no se realizó por no haberse presentado aquél, adjudicándose la victoria Harold Darquier que se clasifica para la semifinal de individual de cabaleros, clase B, en la que se enfrentará a F. Burke. El aficionado R. Barthelemy, menos 2-6, al vencer a J. C. Crotto, en la semifinal disputada hoy, por 6-3, 2-6 y 7-5, se ha clasificado para el partido final de individual de caballeros, clase B.

Además de estos partidos se disputaron otros dos. En uno de elos la señorita Cora Giusti y A. Bollini vencieron a la señorita L. Hawkins y A. Robson, por 3-6, 6-4 y 6-2, y en el otro las señoritas Lea Giusti y G. Schafer derrotaron a las señoritas I. A. Baliña y D. Pampillo, por 5-6, 6-2 y 6-4.

La semifinal de dobles de damas, clase B y la final de individual de damas de la misma clase han sido suspendidas para el domingo próximo.

Club Discóbolo. — Continuó disputándose el torneo abierto—

En Haedo, donde esta institución posee las canchas de tennis, continuaron disputándose los concursos abiertos con ventaja, para todo aficionado, que patrocina la Asociación Argentina de Lawn Tennis.

La gran cantidad de encuentros que se han disputado en estos últimos días ha dado lugar a que gran cantidad de personas concurrieran a dichas canchas, que ofrecían un bonito aspecto.

De los matches disputados, uno de los que más interesó a la concurrencia fué el que disputaron por el concurso para individual de caballeros, clase A., G. R. Williams contra J. Eraña, ambos del club organizador. La fuerte ventaja que el primero, colocado menos 40, concedía a su rival, poseedor de un handicap de 2/6, aminoró en parte la superioridad técnica que existe en favor de Williams, quien hubo de esforzarse para obtener la victoria. En el primer set el triunfo correspondió a Williams, por 6-3, pero Eraña, reaccionando netamente en el segundo, logró ganarlo por el mismo score.

El tercer set, fué el más reñido de los disputados y si bien Eraña, desplegó un juego lucido, no pudo impedir la victoria definitiva de Williams, quien más experimentado que su contrincante, supo sacar provecho en algunas situaciones y adjudicarse el set por 11-9.

Otro de los encuentros interesantes fué el que puso frente a frente a las parejas formadas por la señorita S. Lagarde y J. M. Corral contra la constituída por la señora de E. E. de Schveim y O. A. Mengen. Estos últimos, tras una lucha sumamente reñida que se prolongó hasta el tercer set, lograron el triunfo, por 2-6, 6-4 y 8-6.

Los resultados de los demás encuentros, correspondientes a las diversas categorías, acusaron los siguientes resultados:

F. J. Zineroni a J. Mariscotti, por 6-3 y 6-3; E. E. Bell y F. S. Adams a J. Eraña y J. Beckford, por w-o; E. Leclerq a C. A. Cerrutti, por 3-6, 6-5 y 6-3; A. J. Rousseau a J. Nally, por w-o; L. M. Williams a A. Costemalle, por 6-4 y 6-5; H. D. Roberts a M. Rinaldini, por w-o; E. McBetr a R. Vierzi, por 6-3 y 6-4; sheñora y señor Montée a señorita M. Barker y E. W. Bell, por w-o; R. Downes a E. Ferro, por 6-1 y 6-1; E. Junor a J. Beckford, por w-o; A. J. Rousseau y C. A. Cerrutti a L. Bazan y J. Baladia, por 6-5 y 6-2; J. Wyse a A. Trabucco, por 6-1 y 6-1; señoras L. M. Wescott y de Kerr a señoritas A. G. Wilson y M. Chapman, por 6-3 y 6-1; E. Zorraquin y A. Mugica a M. Spiess y H. Decurnez, por 6-5 y 6-3; O. Lonardi a L. Bazan, por 6-3 y 6-1; señoritaE. Lanoel y J. Mariscotti a señorita D. Ferro y A. Stein, por 6-2 y 6-1; F. S. Adams a G. R. Williams, por 6-2 y 6-5; A. Dillon a S. Nieto, por 6-1, 5-6 y 8-6; L. J. Rojas a A. R. Dufour, por 5-6, 6-1 y 6-1; Señorita A. Wütrich y C. Stocker a señorita R. Storni y J. Cisneros, por

EL TRUNFO DE BOCA

esta parte del match muy desmoralizados y no logran coordinar sus avances.

La pareja de backs y los halves son los que juegan bien y salvan la situación.

Dos corners seguidos, cedidos por la defensa argentina, no resultaron mayormente peligrosos ya que Vaccaro en una oportunidad y Mutis en la otra enviaron la pelota fuera de la zona peligrosa.

Una corrida de Pertini a los 7 minutos, no dió mayormente resultados por tirar éste desviado.

Los catalanes presionan—

BARCELONA, 3.— El segundo goal de Boca Juniors fué conseguido a los 12 minutos de juego de este segundo periodo, por un buen esfuerzo individual de Tarascone. La jugada se realizó en la siguiente forma. Seoane, que se había corrido a la defensa, logró la pelota y se la cruzó a Tarascone, y éste, desde el centro del field inició una corrida esquivando a varios contrarios que le salieron al paso hasta encontrarse frente al guardavalla catalán, amagando que tiraba a la izquierda, pero la pelota entró despacio junto al poste derecho. El guardavalla catalán engañado por la acción de Tarasconi creyó que le tiraba la pelota por la izquierda y se arrojó al suelo, produciéndose el goal por la parte contraria.

Segundo goal argentino—

BARCELONA, 3.— Los catalanes siguen presionando ávidos de descontar la ventaja que les llevan los argentinos y, sobre todo por el deseo de vencer a Tesorieri que ha permanecido invicto en Cataluña.

El partido pierde interés debido a la actuación de los delanteros argentinos que no han repetido su actuación del domingo anterior.

La defensa boquense es la única que viene maniobrando en buena forma desbaratando con tranquilidad los ataques de los catalanes, que, lo mismo que los delanteros argentinos, juegan desordenadamente.

Tesorieri sólo en pocas oportunidades tiene que intervenir ya que a partir de los quince minutos, a pesar de la ligera presión catalana, no lo molestan mayormente, ni lo llaman a intervenir.

Sólo de vez en cuando los delanteros argentinos intentan escapadas, peligrosas siempre, pero sin mayores resultados. Cerrotti a los 25 minutos dirige violento tiro al arco que el guardavalla detiene en buena forma, cediendo corner, que dirigido por Tarascone, provocó una situación peligrosa que salvó Canals.

El juego se equilibra—

BARCELONA, 3.— Al llegar los treinta minutos de juego, los delanteros de Boca Juniors logran reaccionar y equilibrar el partido. Accionan después de este momento con mayor eficacia y entendimiento, siendo sus avances siempre peligrosos para la valla catalana.

Canals cede corner a los 33 minutos, que produce entrevero y violento tiro de Seoane, que peña en el travesaño, cuando el tercer goal era inminente.

El guardavalla se lesiona—

BARCELONA, 3.— El guardavalla catalán, Ventoldra, que había tenido una actuación destacada, se lesionó a los 35 minutos de juego a raíz de un peloteo producido frente a su valla.

Salió del field, siendo reemplazado de inmediato por Rivali.

El juego continúa ahora equilibrado y los avances son contínuos por ambas partes.

Se juega bruscamente—

BARCELONA, 3.— Los jugadores catalanes, molestos por la imposibilidad de obtener el ansiado goal, comienzan a jugar bruscamente. Los cuerpo a cuerpo se hicieron frecuentemente y el partido debió suspender en varias ocasiones debido a accidentes sufridos por los jugadores. A raíz de estas acciones bruscas, los jugadores argentinos parecen haberse desmoralizado y vuelven a decaer en su juego.

El referee pena con poca energía el juego brusco de que hacen gala los catalanes.

El público desentona—

BARCELONA, 3.— En los partidos anteriores la actitud del público que había acudido a presenciar los partidos había sido merecedora de aplausos por su buena conducta, aplaudiendo las buenas jugadas de los dos equipos. Sin embargo, la actitud de hoy de ese mismo público ha desentonado por completo. Sea por el hecho de que fué al field con el espíritu preconcebido para ver triunfar a los suyos, o sea que no podían admitir que Boca Juniors finalizara su campaña en Cataluña sin una derrota, lo evidente es que hoy ha observado una conducta parcial y fuera de lugar. Los insultos y los gritos hirientes para los jugadores argentinos se han repetido continuamente en el segundo tiempo, sobre todo cuando la presión catalana era más enérgica y la defensa de los nuestros más brillante.

Si fuéramos a tomar en cuenta la actitud del público en el encuentro de hoy y olvidar la de los matches anteriores, nos llevaríamos una bien triste opinión del público catalán.

Los jugadores argentinos, dando una prueba de buena cultura deportiva, permanecieron hasta el final en el field y luego dieron hurras por los catalanes.

Terminó el match—

BARCELONA, 3.— Finalizó el partido con el triunfo de Boca Juniors por 2 goals a 0.

Los jugadores argentinos al salir del field felicitaron a los jugadores contrarios y dieron hurras por los catalanes. Estta actitud contrasta con la observada por el público en forma insultante para nuestros jugadores.

RESULTADOS DE BASKET BALL

Universitario venció a Stokolmo de Montevideo por 28 tantos contra 16

La actuación de Guillermo Newbery—

Aprovechando la estada en ésta del club Stokolmo de Montevideo, con motivo de su encuentro internacional de atletismo con el club de Gimnasia y Esgrima, el club Universitario invitó a los huéspedes a realizar un encuentro amistoso de segunda división, contra el equipo respectivo de esta última entidad.

Aceptado el ofrecimiento, ayer por la noche, bajo la dirección del árbitro Grassi, que actuó con suma corrección, se efectuó el match siendo presenciado por numerosa concurrencia.

Si bien es cierto que el desarrollo del juego fué un tanto lento, lógico por cuanto el entrenamiento de ambos equipos no se ha efectuado aun intensamente, se pudieron observar algunas jugadas de concepción rápida, especialmente aquellas en que actuó el aficionado Newbery, que interesaron a la concurrencia.

El primer período no tuvo características tan interesantes como el segundo y apesar de la mayor frecuencia en los tiros de los delanteros uruguayos, terminó con ocho tantos por bando.

La iniciación del segundo tiempo era esperada con interés, y en verdad, las acciones no defraudaron a la concurrencia, por cuanto ambos conjuntos se esforzaron por obtener la victoria y si ella favoreció al conjunto local, buena parte de la misma debe atribuirse a la brillante actuación de Newbery, quien con un preciso concepto de la oportunidad y frustrando siempre la vigilancia de los contrarios con suma habilidad y rapidez, colocó la gran mayoría de los 28 tantos que obtuvo el Universitario y que le acreditaron la victoria, contra 16 de sus contrincantes.

Los teams estaban así constituidos:

Club Stokolmo de Montevideo: R. Rogatti y J. Tampié; J. A. Rios, R. Lagares y A. Carrasco.

Club Universitario de Buenosc Aires: R. Serra y R. Serigós; C. Mugica, L. Agote Robertson y G. Newbery.

Asociación Cristiana de Jóvenes contra Porteño—

Con los encuentros efectuados ayer en la cancha que la Asociación Cristiana de Jóvenes posee en Paseo Colón y Alsina, se ha iniciado la temporada de matches amistosos que anualmente organiza esta institución con el objeto de que los equipos de la misma adquirieran un buen estado de adiestramiento.

El segundo de los encuentros de la noche, que comenzó a las 10.15, lo disputaron las primeras divisiones del club local y de Porteño.

A las órdenes del juez M. Fernández, se inició la disputa del mismo que no acusó alternativas de mayor interés, por cuanto el juego lento desplegado por los veteranos componentes del team de Porteño, facilitó la acción de los delanteros de la Asociación Cristiana de Jóvenes, quienes lograron anotar una gran cantidad de tantos.

El primer tiempo fué, como el segundo de un amplio dominio de los locales quienes pusieron en constante apremio a los visitantes que sólo lograron marcar ocho tantos, contro diez y ocho de sus contrincantes.

En el período siguiente, el dominio de los locales se hizo más evidente aun y, al finalizar el mismo la diferencia de tantos en favor de la Asociación Cristiana era abrumadora.

Los equipos estaban así constituidos:

Asociación Cristiana de Jóvenes: H. Lemos y A. Zolezzi; A. León López (capitán), J. V. González y A. Cabezón. Suplentes: V. Nosti, A. Dolhagaray y H. Marasco.

Porteño: Suffern y Rosenthal; Amaro, Gianolli e Ibáñez.

El resultado final fué el siguiente:

A. C. de Jóvenes.	51 tantos
Porteño.	24 "

Asociación Cristiana de Jóvenes contra Olimpia—

En el primero de los encuentros preparados para la noche de ayer en la cancha de la Asociación Cristiana de Jóvenes se enfrentaron los teams de segunda división del club local y del Olimpia Basket Ball Club.

El encuentro fué sumamente interesante por la movilidad de las jugadas y, especialmente por el buen estado de entrenamiento en que se hallaban los contrincantes.

Las acciones durante este encuentro fueron mucho más interesantes que las desarrolladas en el partido de primera división jugado poco más tarde y la razón de este hecho finca en que los componentes de ambos teams de segunda pusieron mayor empeño en el juego, existiendo por otra parte mayor entusiasmo entre los adversarios.

El juego comenzó con un amplio dominio del team local que se reflejó en el resultado del primer tiempo, favorable a ellos por 15 tantos contra 7.

En el tiempo siguiente, parecía que el team local habría de obtener un fácil triunfo, pero no fué así empero por cuanto los componentes de Olimpia, con un entusiasmo loable lograron igualar posiciones y vencer a sus contrincantes por dos tantos.

Los equipos al llamamiento del juez M. Fernández, formaron así:

Olimpia Basket Ball Club: Walter (capitán) y P. Mendiburu; R. Soria, C. Vázquez y E. García. Suplente, E. Gatti.

A. C. de Jóvenes: L. Lamazou y O. L. López; S. Gargiullo, F. Montoreano y J. M. Pérez. Suplentes: N. Campos y N. Grané.

El resultado fué el que a continuación detallamos:

Olimpia Basket Ball Club	20 tantos
A. C. de Jóvenes.	18 "

Asociación Cristiana de Jóvenes contra Olimpia—

El resultado del encuentro fué el siguiente:

Asociación Nacional de Buenos Aires, 27 tantos; Sportivo Barracas A. 22.

Olimpia Basket Ball Club contra Atenas de Montevideo—

La próxima llegada a ésta de los atletas del Club Atenas de Montevideo, que han sido invitados por el Club Velocidad y Resistencia, con el objeto de realizar un match internacional de atletismo, ha inducido a las autoridades del Olimpia Basket Ball Club, a ofrecer a los visitantes la oportunidad de realizar un encuentro amistoso de primera división que se realizará en la noche del sábado 9 del corriente, a las 21, en el local de dicho club, sito en Díaz Vélez 4201.

Este encuentro ha despertado mucha expectativa entre los asociados del club y los aficionados en general, por cuanto en el team de Atenas vendría el notable jugador Collazo, y, probablemente, Arigón.

El equipo de Atenas vendrá integrado por los jugadores Collazo, Goldie, Sheppard, Antola, Brusa y posiblemente Arigón.

Se disputó esta mañana el campeonato ciclista amateurs de la hora

Como habíamos venido anunciando se disputó esta mañana el campeonato ciclista Amateur de la Hora, que había organizado el Agronomía Cicles Club, una modesta institución ciclista independiente que está demostrando de un tiempo a esta parte mucho celo y actividad en lo que se refiere a la realización de pruebas de importancia.

El campeonato Amateurs de la Hora reunió a un crecido lote de competidores que preparados convenientemente dieron durante el desarrollo de la prueba acabadas muestras de lo mucho que puede esperarse de los ciclistas amateurs independientes.

Desde mucho tiempo antes del anunciado para el comienzo de la prueba se congregó en los alrededores del circuito que comprende el Parque Centenario una crecida cantidad de espectadores que buscaron en todos los claros cómoda ubicación para no perder detalle del desarrollo del mismo, que se puede afirmar resultó muy interesante.

Del lote de competidores inscriptos salvo dos o tres no cumplieron su compromiso, debido a que los mismos han de haber supuesto que la prueba no se realizaría.

El estado del adoquinado que bordea el circuito mencionado y que como hemos dicho circunda en toda su extensión el Parque Centenario era inmejorable, salvo algunos pequeños baches que a causa de la lluvia caída en las horas de la noche, habían quedado llenos de agua.

Sin embargo esa no fué causa suficiente como para que los organizadores de la prueba, los activos dirigentes del Agronomía Cicles Club se decidieran a suspender a la misma, pues tampoco lo deseaban así los competidores que se hallaban presentes.

Estos fueron largados con intervalos de cinco minutos entre cada uno, y así escalonados los ciclistas marcharon a tren bastante fuerte, si se tienen en cuenta que caminaban sobre adoquinado.

Desde los primeros instantes de la carrera, se destacó netamente del conjunto de competidores, el aficionado Cuniolo, asociado del Club Ciclista Nacional, ya que con un tren fuerte y sostenido se mantuvo bastante tiempo en la misma marcha, consiguiendo acreditarse un bonito triunfo.

Los resultados generales fueron los siguientes:

1o. Cuniolo, que hizo 33 kilómetros 310 metros.

2o. Ochoa, con 32 kilómetros 525 metros.

3o. Meriggi, con 32 kilómetros 425 metros.

4o. Spolle, con 32 kilómetros 160 metros.

5o. Bodas, con 32 kilómetros 150 metros.

6o. Calauchas, con 31 kilómetros 175 metros.

7o. Profato, con 30 kilómetros 660 metros.

8o. Mendoza, con 30 kilómetros 275 metros.

9o. Rossa, con 29 kilómetros 615 metros.

10. Jacofucci, con 29 kilómetros 150 metros.

11. Aguilar, con 27 kilómetros 425 metros.

12. Aguilar, con 26 kilómetros 710 metros.

La organización de la prueba no adoleció de ningún defecto y a ella contribuyeron algunos dirigentes del Club Ciclista Nacional, a los cuales los dirigentes del Agronomía Cicles Club, quedaron sumamente agradecidos.

Justo es consignar también que los del Agronomía Cicles Club, con la realización de esta prueba se han anotado un soberbio poroto, ya que entre las instituciones independientes, es una de las que con más empeño vienen trabajando por el ciclismo.



"No hubo invasión de jurisdicción en el caso de la "razzia" de menores"

"PERO SE HA APLICADO UN PROCEDIMIENTO EQUIVOCADO"

Así nos dice el doctor Ricardo Moreno asesor letrado de la Intendencia Municipal

Con motivo de la "razzia" de menores, hecho que es del dominio público, la Intendencia municipal, en previsión de una posible invasión de su jurisdicción por el juez actuante — lo que, en opinión general había ocurrido — dispuso que el doctor Ricardo Moreno, asesor letrado municipal, dictaminara si hubo o no tal invasión.

Esta mañana hemos entrevistado a éste a quien pedimos nos expusiera los términos en que iba a expedirse. El doctor Moreno nos atendió amablemente y nos declaró que, en su opinión, el asunto carecía de la gravedad que se le ha atribuído.

No hubo invasión de jurisdicción—

—La actuación del juez, en este asunto — empezó diciéndonos — no afecta absolutamente a la autoridad municipal. El procedimiento — inadmisible en sí — se aplicó cuando los espectáculos teatrales habían terminado; es decir: cuando la Municipalidad ay no tenía responsabilidades. Si el juez hubiera intervenido durante el espectáculo, pretendiendo suspender éste para mejor desempeño de sus funciones; o si lo hiciera por considerarlo inmoral, entonces sí habríase afectado a la municipalidad. Pero el juez esperó a que se cerraran los teatros al público y procedió a detener a las que trabajaban contrariando las disposiciones de la ley de patronato de menores.

Para la Intendencia Municipal esto es como si se hubiera procedido contra una fábrica; no toca para nada su autoridad.

Mi opinión referente a este punto es, pues, la que he dicho y repito: que dada la hora en que se procedió a allanar los teatros y como el procedimiento se llevó a cabo contra determinadas personas que se suponían menores de edad y no contra las empresas, por la calidad de ssu espectáculos, la Intendencia Municipal, en su sección Inspección de Teatros no tiene por qué temer que su autoridad ha sido afectada.

"El juez se equivocó de ley"...

—Ahora — prosigue nuestro informante — en lo que respecta al procedimiento, entiendo que éste se ha basado equivocadamente. No es, precisamente, la ley de patronato de menores la que debió aplicarse. Hal otra — la 10903 — que es la que en todo caso se daría más fundamentos para legalizar su procedimiento Pero esta ley — que en la creencia general no está en vigor — no se halla reglamentada. En cierta ocasión se aplicaron sus términos pero un juez correccional objetó que no hallándose reglamentada no debía cinsiderársela en vigor. Sin embargo, creo que esta ley es tan clara y terminante que no hay necesidad de subordinarla a reglamentaciones. Existe un proyecto de reglamentación y se halla en estudio hace tiempo.

Apartándonos ahora de la legalidad del procedimiento empleado por el juez, creo que éste ha sido excesivamente espectaculoso...

La ley invocada dice claramente que no debe vejarse a los menores y el juez, al detener a las artistas, dada la forma teatral y desconsiderada en que lo hizo, ha contrariado el espíritu de la ley, vejándolas.

"Tres gallinas para un gallo"

—Este asunto me recuerda — nos dice el doctor Moreno — aquel célebre conflicto planteado entre la justicia y la municipalidad, a raíz de la suspensión de un espectáculo público por orden del juez Ortega...

Como se recordará, el año 1923 se daba, en el teatro Royal, una obra de género libre, titulada "Tres gallinas para un gallo". Parece que la tal obra era — en el crierio del juez Ortega — excesivamente inmoral. No obstante que esa clase de espectáculos está debidamente vigilada por la inspección municipal de teatros, que autoriza los que a su juicio no atentan contra la moral, el juez, por su cuenta y riesgo, lo suspendió por intermedio de un capitán de bomberos y un oficial de justicia. Aquí sí que se invadió la jurisdicción municipal. El asunto tuvo la trascendencia lógica: pero el pleito quedó sin solución porque — Cosa rara — ambas partes — Municipalidad y Justicia — tuvieron razón al interpretar las ordenanzas...

El dictámen del asesor de prado será elevado a la Intendencia Municipal—

—Esto es cuanto diré en mi breve dictamen. Aun no lo tengo escrito pero pienso elevarlo mañana lunes a la Intendencia Municipal.

—¿Cree usted — preguntamos — que no obstante su dictamen las autoridades municipales procederán en algún sentido?

—Creo que no. Pero sí le aseguro que si este asunto — verdaderamente simple — se complica más, los únicos perjudicados van a ser los empresarios teatrales porque se podrán dictar nuevas ordenanzas que les deducirá su libertas de acción legal.

EL C. DELIBERANTE INSISTIRA SOBRE UNA RESOLUCION SANCIONADA EL AÑO PASADO

SE TRATA DE LA DEMOLICION DEL PABELLON DE LAS ROSAS

La comisión de Obras Públicas por unanimidad sostiene que la resolución anterior debe ser cumplida

Como se recordará, el Concejo Deliberante, por resolución sancionada el 29 de diciembre, dispuso que el Departamento Ejecutivo no procediera a la demolición del Pabellón de las Rosas hasta tanto fuese determinado el destino que debía darse a esas instalaciones.

Posteriormente, con fecha 6 de enero pasado, el Departamento Ejecutivo envió un mensaje al Concejo Deliberante, en el cual manifestaba que, habiéndose efectuado recientemente la venta de los terrenos pertenecientes a Palermo Chico con destino a la formación de los barrios-parques, y, estando involucrado en los planos que contiene el trazado de dicho barrio, la superficie ocupada por el Pabellón de las Rosas, Piscina y Armenonville, creía que, no sólo por razones de estética, sino también de seriedad en la gestión de los intereses de la comuna, la Municipalidad debía entregar a los adquirentes de terrenos en esa zona un barro completo, sin conservar una serie de construcciones que contrarían la ordenanza creadora de los barrios-parques.

Esas razones eran las que inducían a la Intendencia a proceder a la demolición del Pabellón de las Rosas, pero, como la resolucin citada disponía que debía hacer conocer al Concejo el destino que se daría a ese Pabellón, le hacía saber, en el mencionado mensaje, que, tratándose de instalaciones desarmables en su totalidad, sin mayores perjuicios para la administración, dichas instalaciones serían trasladadas a otro lugar del Municipio que oportunamente se determinaría y en el cual su instalación no afecte la estética como en el citado caso, según opinión del Departamento Ejecutivo.

Ahora bien, pasado estos antecedentes a la oCmisión de obras públicas de Concejo, ésta ha formulado un minucioso despacho, en el cual, después de recordar las actuaciones que damos cuenta, manifiesta que las razones aducidas por el señor Intendente, en oposición a lo dispuesto en la resolución del 29 de diciembre último, han sido debidamente consideradas por la misma y ello le ha dado motivo para reafirmarse en su criterio anterior, con respecto a este asunto. Agrega la Comisión, que tales razones carecen de consistencia para demostrar la no conveniencia de cumplir lo resuelto por el Concejo.

Más adelante, sostiene el despacho de referencia, que con el plano del barrio-parque de Palermo Chico y el aviso de remate de los terrenos libres dentro de ese trazado, a la vista, la Comisión no ha podido encontrar involucrada en su trazado la superficie ocupada por el Pabellón de las Rosas e instalaciones anexas.

En consecuencia, la Comisión no comparte, por unanimidad, con la opinión del Departamento Ejecutivo, de que la subsistencia de tales instalaciones contraríen la ordenanza de creación de barrios-parques, por cuanto no se hallan dentro del trazado del de Palermo Chico y no ve que puedan ser defraudados los intereses de los adquirentes de lotes en ese barrio, ni que haya falta de seriedad de parte de la Municipalidad al conservarse dichas construcciones, que se hallan ubicadas fuera del perímetro del trazado hasta hoy conocido como oficial de dicho barrio-parque. Por otra parte, se deja constancia del error del Intendente al afirmar que se trata de instalaciones desarmables en su totalidad, pues, n es posible creer que en esas oficinas se carezca de los datos que demuestren lo contrario. Si en esas instalaciones hay partes desarmables, es en una mínima parte de ellas.

Finalmente, sostieen la Comisión, que la resolución del 29 de diciembre debe ser cumplida.

"Federación Agrícola de las entidades iraelitas"

TAL ES EL PUNTO PRIMORDIAL TRATADO POR EL CONGRESO DE LOS COLONOS JUDIOS

El presidente Sr. Márcos Wortman hace importantes declaraciones a CRITICA

Para completar nuestra información sobre la labor del congreso de los colonos israelitas clausurado ayer, hemos entrevistado al presidente del mismo, señor Marcos Wortman, uno de los organizadores del congreso. Las palabras del señor Wortman son muy autorizadas en cuanto es un entusiasta cooperativista en nuestro país y uno de los dirigentes de la más antigua cooperativa israelita, "El Fondo Comunal", de Entre Ríos.

Impresiones del Congreso—

—¿Qué impresione stiene usted acerca del resultado del congreso?

—Muy buenas. Ya lo dije en las últimas palabras que pronuncié al clausurar el congreso: que estaba íntimamente satisfecho, más por lo que hemos aprendido, que por lo que hemos realizado. Una asamblea de esta índole tiene siempre su importancia intrínseca. Se discutieron en el congreso asuntos de suma importancia para los agricultores de nuestro país en general y para la colonización israelita en particular.

Las resoluciones más importantes—

—¿Cuáles son, a su juicio, las resoluciones más importantes aprobadas en el congreso?

—Entre otras las siguientes: Fondo especial de colonización", "Administración mixta en las colonias de Pewisch", "Colonización a base de títulos de propiedad, con promesa de hipoteca"; "centralización de las actividades de las cooperativas con vistas hacia la creación del almacén por mayor"; "crédito agrícola". Pero más importante aun es la resolución aprobada, por la cual se crea la Federación de todas las entidades agrícolas existentes en las colonias israelitas del país. Si hasta la fecha estas organizaciones, que representan núcleos importantes de agricultores, por estar dispersos por todo el país, sin una vinculación entre sí, pesaban poco o nada en la opinión de los poderes públicos, cuando se trataba de cualquier movimiento en pro de una legislación agrícola, hoy en cambio podrán hacer oir su voz y su opinión.

Sobre los procederes de la "Jewisca Colonization Association" y la ouinión de CRITICA—

—¿Y cuál es su opinión acerca de lo que digimos en una edición anterior respecto de la necesidad de la intervención de los poderes públicos para poner coto a los atropellos de la Y. C. A.?

—Creo que por ahora será prematuro de hacer intervenir al poder nacional. Atendiendo de que se trata de conflictos suscitados por los intereses entre colonizados y colonizadores, es lógico que antes de hacer intervenir a una fuerza extraña — como lo sería el gobierno en este caso — las partes interesadas procuren entenderse entre sí.

—¿Pero acaso hasta la fecha, a juzgar por lo que se dijo en el congreso, no han procurado los colonos, por medio de sus organizaciones, entenderse amistosamente con la Y. C. A.?

—Efectivamente, lo han hecho. Pero usted sabe que, donde hay intereses encontrados, no pueden conciliarse amistosamente... Dos fuerzas disiguales discutían: la Jewisch, armada con toda la fuerza jurídica que pone en sus manos los famosos contratos de "promesa de venta", que supo hacer firmar cuando gozaba de confianza ilimitada entre los colonos, y los colonos desorganizados e indisciplinados... En una lucha entre



Sr. Marcos Wortman

fuerzas tan desiguales era fácil de presumir a quién correspondería la victoria. En cambio, ahora, con la creación del organismo central, la situación cambia. Hablaremos con la Y. C. A. como potencia a potencia. La opinión pública está con nosotros, porque instintiva y conscientemente descubre que la razón está de nuestra parte.

La resolución del Congreso contra la propaganda engañosa de la Y. C. A.—

—¿Y qué alcance le da a la resolución aprobada en la última sesión del congreso respecto d ela propaganda de la Y. C. A. por su colonización?

—Se trata de una resolución con fines de prevención. Es sabido que la Y. C. A. en los últimos años está desarrollando una intensa propaganda, en diarios y revistas, ofreciendo su colonización. Tratándose de una colonización sin base la que propone, nos oponemos a que por medio de avisos se embarque gente que se costea largos y penosos viajes desde Europa para sufrir una terrible desilusión. Queremos agricultores atraídos por las condiciones ventajosas que puede ofrecer la Y. C. A. en su colonización, pero nos oponemos a que sean "atraídos" por promesas inconsistentes.

La labor futura de la Comisión Directiva Central—

—¿Y cuál es el programa que piensa desarrollar el comité central del cual usted forma parte?

—Todavía no he conversado al respecto con mis compañeros, porque no tuvimos tiempo para ello. Pero, a mi parecer, deberá ocuparse en primer término de llevar a la práctica las resoluciones aprobadas en el congreso y ocuparse de la constitución definitiva de la Federación. En fin, trabajo no faltará.

Nos despedimos del señor Wortman el cual agradece a CRITICA por la información imparcial que hemos publicado sobre los trabajos del congreso.

EN ROSARIO, DOS MENORES FUERON VICTIMAS DE GRAVES ACCIDENTES

SE ASISTEN EN LA ASISTENCIA PUBLICA, SIENDO SU ESTADO DESESPERANTE

En la ciudad de Rosario, diariamente, ocurren graves sucesos a consecuencia del exceso de velocidad con que casi la mayoría de los conductores hacen circular sus automóviles.

La estadística de accidentes es copiosa, pero a pesar de ello las autoridades encargadas de vigilar el tráfico no se preocupan mayormente y es así como la desgracia lleva el luto y la desesperación a muchos hogares. Y en cada caso sale a relucir siempre la consabida "imprudencia de la víctima". Sin embargo, con un poco de más cuidado se podría evitar esos dolorosos percances que motiva serias y atinadas protestas en las personas, aun no damnificadas. Son, pues, numerosas las víctimas que causan a diario los automóviles, cuyos conductores no son apercibidos de la infracción y delitos que cometen en la mencionada ciudad. A la larga lista debemos agregar hoy dos accidentes más, ocuridos ayer en un brève intervalo de tiempo.

Clara Frumento, argentina, de 13 años de edad, fué arrollada por un automóvil en circunstancias que cruzaba la calzada en San Martín y Pasco. La otra víctima se llama Zulema Sare, también argentina, de 10 años de edad. La embistió un auto en Corrientes y San Lorenzo. Ambas sufrieron lesiones de suma gravedad en distintas partes del cuerpo y se asisten en el consultorio de la Asistencia Pública, de donde informan que a pesar de las atenciones y cuidados que se les prodigan se teme un fatal desenlace.

Intervino la policía, pero, como siempre, los conductores lograron desaparecer con sus respectivos vehículos.

Clara Frumento, de 13 años, que también fué víctima de un accidente

Un ciego pide varillas para hacer canastos

La voz humilde e implorante nos llega desde Córdoba, la ciudad de las campanas

Desde Córdoba, la ciudad mística, de las iglesias y los conventos, nos llega la carta de un ciego que nos pide socorro para sus desventuras... Es una voz humilde que se alza de entre la música aérea de las campanas gritando su miseria y pidiendo caridad.

Desde Córdoba, la docta, la mística, la conventual, la ciudad que, por ésto, no debiera tener pobres abandonados ni mendigos famélicos...

Cecilio B. Bazán es un ciego que acaba de abandonar el lecho en donde estuvo más de dos años enfermo. Es casado y tiene cuatro hijitos. En la ciudad de las monjas y los curas no halló un alma caritativa que la ayudase. El ciego Bazán es maestro canastero. "Quiero trabajar — escribe — pero no tengo materiales"...



Cecilio B. Bayán, (canastero ciego)

Invitamos, pues, a nuestros lectores, para que se dirijan al ciego de la ciudad mística que n tiene varillas para hacer canastos, enviándole en un óbolo la prueba de que, aquí, en la ciudad tentacular, los hombres no somos sólo máquinas... Sabemos ser como el Justo aunque no frecuentemos los grandes teatros en que se le tiene encerrado.

Cecilio B. Bazán, maestro canastero, ciego, vive en Sarmiento 1512, Córdoba.

Los obreros panaderos denuncian la elaboración de pan con harina en malas condiciones

La sociedad de resistencia Obreros Panaderos nos envía, para su publicación, el siguiente manifiesto:

Conflicto en la panadería del Nuevo Cañón de la Boca, Amte. Brown 1370 y sucursal Suárez 88.

Esta sociedad, en cumplimiento de su deber, denuncia al pueblo lo que ocurre en la casa citada, a efecto de que los interesados puedan constatarlo por sus propios medios.

Hace dos días que el personal de la misma se declaró en huelga por no acatar la disposición patronal que consistía en elaborar pan y demás factura con harinas, grasas y otros elementos en completo estado de descomposición.

Ahora, bien: como medida previa, hemos denunciado lo ocurrido por medio de manifiestos profusamente repartidos, publicaciones en las páginas de movimiento obrero y verbalmente, cosa que ha dado sus frutos y que lo aseveran de un modo terminante, los siguientes acontecimientos:

A los tres días del conflicto, le ha sido rechazada por algunos clientes que aun dudaben de la veracidad de nuestra denuncia, el pan dulce y otra factura, por ser imposible su aceptación.

Conste que la mayor parte de estos clientes son propietarios de lecherías y cafés, lo que significa que si no han acertado esa mercadería fué porque vieron imposible su consumo.

Esta misma casa, que en el movimiento de patrones de panaderías fué una de las más duras para rebajar el precio del pan, hoy lo ha rebajado, sin duda alguna por la ventaja que le aporta la cantidad de harina aguzanad que hn adquirido sus dueños hace 14 días, a precio reducidísimo y que nuestros asociados negáronse a elaborar.

Nosotros que conocemos perfectamente todo esto, damos nuevamente el alerta y dejamos al que consume la actitud que le corresponde adoptar en este caso.

Las harinas en estado de descomposición llevan varias marcas y están apiladas en la cuadra de trabajo. El resto de las mercaderías nocivas lo tienen en la misma casa, pero en lugares menos visibles.

En cuanto a nuestra actitud, es obra de consecuencia con nuestras aspiraciones y que no permite la alianza con ningún burgués i aun a trueque de manifiestas recompensas. Trabajan nuestros federados mientras que el material y elementos de trabajo estén en condiciones, caso contrario abandonan el trabajo.

Esto hicimos y esto haremos en lo sucesivo.

Guerra al Nuevo Cañón de la Boca, A Brown 1370 y suc. Suárez 88.

Sociedad de Panaderos de Buenos Aires, medioluneros y pasteleros.

Centro de Suboficiales Retirados

En el sorteo resultaron premiados: Primer premio núm. 319, siendo agraciado un músico del regimiento 2 de infantería, con el segundo premio el núm. 232. La persona que posea dicho número puede pasar a retirarlo a la secretaría del centro, calle J. E. Uriburu 961.

Se celebró el Te-Deum pro aniversario de Polonia

A las 10 y 30 horas de la mañana de hoy, fué celebrado en el templo polaco, de la calle Mansilla, entre as de Salguero y Alvarez, un solemne Tedeum en conmemoracin del día de esta nación, bajo el auspicio de la entidad Polonia Libre.

A esta ceremonia concurrió todo el personal de la Legación polaca y los miembros de las autoridades directivas de la citada agrupación Polonia Libre, habiendo estado la oración patriótica de rigor en esta solemnidad a cargo del sacerdote polaco, W. Zakzensky.

Aserradores, Carpinteros y Anexos

La comisión del sindicato de Aserradores, Carpinteros y Anexos, efectuará reunión el próximo jueves 7, a las 20 horas, en su local, Rocha 1196.

Se ha invitado especialmente a los delegados de Talleres, a los de las casas Andrés Custin, Lombardi y Cía., y al compañero José Martínez, de la casa Justo Hnos.

Balizamiento luminoso de San Julián

Ha quedado inaugurado el nuevo servicio

En el ministerio de marina se ha recibido una comunicación del servicio hidrográfico, por la que anuncia haber librado al servicio público el balizamiento luminoso del puerto de San Julián, en el territorio de Santa Cruz.

Tal mejora de iluminación de ese puerto era reclamada desde que se intensificó la navegación de nuestro literal patagónico y será muy beneficiosa para la marina mercante, pues permitirá el acceso al puerto durante la noche, y toda su importancia se pone de manifiesto al considerar que la entrada del mismo puede ser atravesada solo en momentos próximos a la hora de la pleamar y que ésta, durante el invierno, suele producirse en horas de la mañana y de la tarde en que aun reina oscuridad.

Para llegar al fondeadero, frente al pueblo de San Julián, hay que navegar por un torturoso canal, limitados por bancos que, en plena mar tienen cuatro o cinco metros de agua y que, en baja mar, quedan en seco, canal que, en algunos tramos no alcanza a 200 metros de ancho; por esta razón ha sido necesario instalar doce farolas por pares, que constituyen seis enfilaciones que determinan las líneas rectas, sobres las cuales los buques deben hacer su recorrido.

Las luces instaladas son automáticas y no exigen otro cuidado que el reaprovisionamiento del gas necesario a su funcionamiento, cada 6 meses.

Guía general de caminos de la provincia de Mendoza

Dirigida por los señores Luis M. Córdova y José Barbuzza, ha aparecido el primer número de la Guía General de Caminos de la Provincia de Mendoza. Corresponde el ejemplar que tenemos a la vista al año 1925 e irá apareciendo anualmente corregida con los nuevos datos y planos que exijan las variables condiciones de la vialidad en la mencionada región.

La guía a que ns referimos trae un abundante material de lectura en el que se ha prestado preferente atención a la descripción de lugares interesantes para el turista, itinerarios, hoteles y todos los datos indispensables para facilitar los largos viajes, particularmente en automóvil, por la zona de Cuyo.

Merecen especial mención, por el cuidado meticuloso con que han sido ejecutados, los numerosos planos de la región, en los que se destacan con toda claridad los abundantes caminos que la cruzan en todas direcciones.

La Guía General de Caminos de la Provincia de Mendoza, constituye, en resumen, una obra útil para los turistas y viajeros de la citada zona andina.

La Subprefectura de Rosario estableció una mesa de lectura para el personal

En la subjrefectura de Rosario, con la autorización del jefe, inspector don Julio Fernandez, ha sido colocada una mesa de lectura para la tropa, con objeto de que en las largas horas del servicio diario, tenga un esparcimiento instructivo de gran importancia para el desarrollo de la cultura espiritual entre los miembros de esa tropa.

UN HOMBRE HIRIOSE ACCIDENTALMENTE

En circunstancias que Domingo Cesanelli examinaba un revólver cayósele al suelo y al salir un proyectil le causó una herida leve que le fué curada en el hospital Salaberry. El accidente ocurrió en el interior de los Mataderos. La comisaría 42 instruyó el sumario de práctica.

MARGARITA PELLEGRINI ES BUSCADA POR SU ESPOSO

Esta mañana nos visitó el obrero Manuel Segura, domiciliado en la calle Famatina 3630, quien en pocas palabras nos hizo un relato de cuanto le ocurre.

—La felicidad de mi hogar ha sido destruída por mi esposa — comenzó diciendo —. Todo marchaba perfectamente de acuerdo y jamás habían surgido divergencias en los años que llevamos de casados.



La señora desaparecida

Luego nos informó que el 13 de abril de este año su consorte, Margarita Pellegrini, argentina, de 28 años de edad, desapareció misteriosamente de su hogar, llevándose una hijita de 10 años, de nombre Clara, y un nene de tres años y medio, llamado Rodolfo. El hombre está desesperado y a pesar de sus investigaciones no le ha sido posible obtener su paradero. Recurre a CRITICA convencido de que por su intermedio logrará el regreso de Margarita. Y el que tenga noticias suyas puede comunicarlas al esposo, quien, aparte del agradecimiento, dispondrá una gratificación.

Por ADOLFO AGORIO.

Núm. 10

BAJO LA MIRADA DE LENIN

(Derechos adquiridos por CRITICA: queda prohibida toda reproducción)

CAPITULO VII

Aspectos de la vida rusa

En el primer congreso de la Tercera internacional, reunido en Petrograd, el 19 de diciembre de 1918, el obrero norteamericano Halders pidió la palabra. Era un muchacho de 22 años, que, con una patrulla extranjera había desembarcado en Arcángel para combatir la revolución rusa. Halders contó toda su aventura guerrera. Con una ingenuidad infantil, relató cómo los jefes le habían ordenado morir antes que entregarse a los rusos. "Si caéis prisionero, seréis despedazados como bestias feroces". Esa era la eterna advertencia. Halders fué rodeado por el enemigo. Sin fuerzas para defenderse, se rindió a los soldados rojos. "Yo esperaba tranquilo mi próximo fin. Grande fué mi asombro cuando un oficial dió órdenes para que se me enviase a retaguardia. Allí encontré una acogida como jamás se me dispensara en mi propia división. Entonces comprendí por qué se me había envenenado con mentiras el corazón". Es necesario haber vivido algún tiempo entre los rusos para abarcar la penetrante verdad de esas frases. Hay que haber viajado en esa inmensa perspectiva del afecto. Hay que haber poseído el sentimiento histórico de un pueblo, de una sensibilidad, de una psicología. Genio de una raza perdida para el resto de los hombres, confinada entre todos los elementos hostiles del planeta. Alma hecha de ensueños, de piedad y de melancolía. Amor un poco místico, un poco salvaje, de los seres y de las cosas. Sentimiento profundo del universo, que de haberse comprendido antes hubiera ahorrado muchas lágrimas. Fué Wilson el primero en resistirse a perpetuar las injusticias de la invasión. Y las masas acabaron por percibir vagamente la miseria de los que parecían fuertes. Europa quedó sola en su furioso empeño antisoviético. Hoy ha desaparecido completamente en Rusia el antiguo recelo contra los americanos del norte. Aún cuando el gobierno de Estados Unidos no ha reconocido al soviet, el generoso concurso de Hoover para socorrer, en 1922, las regiones devastadas por el hambre, conmovió el corazón infantil del pueblo. Los obreros americanos llegados a Rusia acaban de organizar un taller modelo, con todos los perfeccionamientos de la técnica industrial. Ese taller entregará en la primavera próxima los primeros quinientos automóviles de fabricación rusa. Los paisanos reclaman sobre todo tractores, camiones y maquinarias agrícolas. Ellos entienden que, por el momento, los automóviles privados no tienen objeto, y que todo vehículo debe llenar una función social. Hay que hacer notar que no podemos hablar de "pueblo ruso" sin referirnos de inmediato a los campesinos. El ochenta y cinco por ciento de la población está formada por "mujiks". La burguesía no existió nunca en Rusia, sino la burocracia. Las fuerzas rurales son, pues, decisivas, y la voluntad nacional está impregnada de espíritu paisano. Rusia surge como país gregario de comunismo asiático que se aleja de Marx por instinto.

Me acuerdo muy bien que Kerenky me dijo en París, que no era posible entre los rusos una república como la francesa, y que solamente una vasta democracia campesina tenía probabilidades de perpetuarse. La revolución no pudo hacerse jamás sin los "mujiks". El error de los demócratas fué el haber perdido su tiempo con las ilusiones del sufragio universal. Gastaron energías gigantescas en la conquista de los parlamentos en lugar de conquistar directamente al ejército. Porque decir campesino y soldado era expresar una misma idea. Después de la revolución de 1905, ahogada en sangre, Lenín demostró la grave falta de haber desvinculado a los paisanos. Para él era insensato olvidar a hombres que, por el hecho de llevar armas y de disponer de la fuerza, podían cambiarlo todo en algunos segundos. Ya en el triunfo, Lenín hizo marxismo a su manera. Había que luchar contra conceptos objetivos y no contra fantasmas. Solamente Lenín pudo haber quitado a Marx toda su pedantería doctrinaria, adaptándolo a las formas contradictorias de la realidad.

Kalinin, Presidente del Comité Central Ejecutivo de la U. R. S. S.

Por lo pronto, el paisano ruso existe. Es un símbolo vivo que domina toda la vida del país. Posee interés sociológico como entidad real. Pero vale aún más por lo que sugiere, por lo que asocia al pensamiento humano, por lo que su personalidad representa en la existencia literaria de Rusia. Si queréis ver revivir ante vuestros ojos todo el color de Tolstoy, toda la emoción de Korolenko, toda la ironía de Andreieff, pasad un día de audiencia junto a una de las puertas del Kremlin, donde existe la Cuarta Casa del Soviet. Es el antiguo hotel donde ahora sesiona el comité central ejecutivo de la unión soviética. De la acera opuesta, donde se encuentra el local convertido en "garage" de la vieja academia imperial de caballería, se ve salir a menudo a un hombre vestido de "mujik". Lleva ropas sencillas, cinturón de cuero y botas. Su pequeña barba negra está atravesada por algunas hebras de plata. Dos ojos claros brillan a través de los lentes. Su aspecto algo áspero, atrae por su cordial simplicidad. Conversa familiarmente con los paisanos, y sonríe... Habéis oído hablar de Kalinin, presidente del comité central ejecutivo, el hombre más original, el más popular, el más simpático, de la nueva Rusia. Porque Kalinin es un "mujik" auténtico. Su anciana madre trabaja todavía la tierra. Siendo niño, Kalinin tuvo la fortuna de recibir alguna instrucción. Su asombro fué grande al comprobar que no todos los hijos de los campesinos podían concurrir como él a la escuela. Esta idea, tan simple, trabajando su espíritu infantil, lo alcanzó hasta la madurez. No podía resignarse a asistir a la perpetuidad de la injusticia. El contacto diario con los paisanos ignorantes, embrutecidos por groseras supersticiones, lo arrojó al lado de la revolución.

Ahora Kálinin es designado en la intimidad con el nombre de Vserossissky Starosta, lo cual significa algo así como el patriarca de todas las Rusias.

No sólo el sentimiento gregario del paisano, sino también su concepción un poco bíblica de la familia, forjó la mentalidad de las aldeas, desde los tiempos más primitivos, en el sentilo de poseer su "Starosta", una especie de decano doméstico, de buen padre a quien se confían todas las inquietudes y que debe resolver todos los problemas. Fué ese mismo espíritu patriarcal que congregó a los primeros "Zemstvos", cuya jurisdicción abarcaba diversos órdenes de la vida social. El soviet ha sido impotente para desarraigar prejuicios tan hondos. Los modernos nexos jurídicos coordinan los elementos de esa psicología rural que hubiera sido insensato pretender abolir. Que un mujik está enfermo, o su campo no produce lemasiado, o tropieza con dificultades de cualquier índole... el mujik no se inmuta. Su "starosta" lo arreglará todo.

—Veré a Miguel Ivanovitch — dice simplemente.

Miguel Ivanovitch no es otro que Kalinin. Así lo llaman los paisanos, familiarmente. Kalinin debe vigilarlo todo, debe saberlo todo. Como dice el proverbio francés: "il fait la pluie et le beau temps". Los campesinos, para consultarlo, no vacilan en recorrer a pie distancias fantásticas. De hí que las audiencias en la Cuarta Casa del Soviet tengan un pronunciado color local. Ese mundo pintoresco de cosas de otros tiempos y de figuras abigarradas sugiere las pinturas inolvidables de los grandes creadores del arte ruso. Ya es una mujer que solicita una licencia para su hijo, soldado del ejército rojo a fin de que le preste ayuda en la cosecha, ya es un anciano baldado, impotente para el trabajo, que exige se le aumente su pensión: ya es un marinero de la flota roja que, deseando aprender el violín, pide permiso para venir de tiempo en tiempo a Moscú. No falta el episodio cómico ni la nota sentimental. Una buena parte de su tiempo Kalinin la emplea en atender quejas y recibir solicitudes. No importa que haya trescientas personas en el salón de audiencias. Uno por uno, Kalinin va escuchando a todos. Se necesita para ello una paciencia sólo comparable a la de los héroes cristianos de la leyenda dorada. Me decían en Moscú que el Soviet central había encontrado su hombre milagroso. Ese hombre era Kalinin. Hijo del surco, el alma del mujik no tiene secretos para él. Otro que no fuese un verdadero paisano, como Kalinin, hubiera fracasado.

La vida del marxismo, en sus relaciones con el orden objetivo, ofrece curiosas y complicadas paradojas. Los campesinos, por ejemplo, no pagan más que una tasa mínima al Estado, conservando íntegro el producto de sus cosechas. Desde el punto de vista de los salarios, un régimen de jerarquías y de desigualdad económica se prolonga desde las fábricas, donde trabajan los obreros, hasta las oficinas públicas donde trabajan los empleados. Cada obrero recibe una remuneración de acuerdo con su capacidad técnica. Dentro de toda administración hay diez y siete categorías. Tanto los obreros como los funcionarios, ascienden por méritos propios. Toda falta es castigada con una rebaja en la jerarquía, y por consiguiente, con una disminución en el salario. Ahora bien: ninguna cortapisa de ese género traba el desenvolvimiento económico de los campesinos, quienes, en relación a las otras clases, constituyen un núcleo privilegiado. Los mujiks representan la parte más numerosa del país. La revolución los ha respetado hasta cierto punto, porque ellos son los más fuertes. De ahí que el paisano casi no paga impuestos. Vende su trigo al precio que le fijan las autoridades; pero nadie le impide el guardar dinero. Se encuentra en una situación económica superior a la de los artesanos y representantes de la pequeña industria privada, quienes no pueden luchar con ventaja contra la competencia del Estado. La acumulación individual por el ahorro llevará nuevamente dentro de veinte años, al renacimiento de las granles fortunas. ¿Habrá que recomenzar entonces la revolución? He ahí el problema que muchas veces he planteado en Moscú a mis amigos rusos. Se me contestaba siempre que la moneda no es más que un símbolo, un valor representativo cuyo secreto está en manos del Soviet. Lo esencial es que se haya nacionalizado la tierra y los instrumentos de producción. Lo importante es que toda la riqueza pertenezca al Estado. El otro aspecto de la cuestión no preocupa, ya que el Soviet, en pocos segundos puede quitar al dinero todo su poder adquisitivo. De este modo, el que ha acumulado millones, se encontrará de la noche a la mañana con que no posee más que papel viejo. Por otra parte, el Soviet está colocado en situación ventajosa para luchar. Desde el momento que no existe la fortuna privada la U. R. S. S. es virtualmente el Estado más rico del planeta. Se ha creado la moneda como signo de intercambio con el extranjero. No se ha podido prescindir del capitalismo, al menos como fuente de energía revolucionaria. Sería necesario que el Soviet se instalara en todo el mundo, para que Rusia abandonase sus armas de defensa económica. Lo cierto es que el período de transición revolucionaria se va prolongando demasiado. El espíritu patriótico de los otros pueblos favorece esa suerte de inmovilidad social. Otro tanto puede decirse del fascismo, la forma más exaltada del fenómeno nacionalista. Y la acumulación de capitales puede ser una realidad en la misma Rusia soviética.

Pero el patriotismo para los bolchevikis, resulta un prejuicio bárbaro que desaparece. Es un sentimiento que ha perdido entre los rusos su carácter hostil y egoísta. Lenín escribió que "no podía llamarse comunista el que no era capaz de sacrificar su patria al interés de la revolución." En Rusia cualquiera puede ser miembro de un soviet.. Basta su condición de hombre. Las fuerzas bolchevikis, aunque no progresan en el extranjero con la rapidez que se había soñado, han abierto ya una brecha terrible en los viejos partidos burgueses. El miedo al bolchevismo ha unido a todas las fracciones parlamentarias. Al principio se fingió ignorar a los comunistas y matarlos con la indiferencia. La organización revolucionaria crecía a pesar de todo. Luego se cambió de táctica y la propaganda comunista fué reprimida, no obstante las lecciones de la experiencia histórica. Esa gran sabiduría del pasado enseña que perseguir una secta es la mejor manera de hacerla fuerte. Pero resulta más fácil conseguir que la pirámide de Cheops se ponga a andar sola que hacer penetrar esta verdad elemental en el espíritu de la casta ignorante y corrompida que hoy gobierna al resto del mundo. Ella ha creado un nuevo fanatismo, donde en lugar de los espectros de la fiebre mística, se agitan los duros valores de la realidad económica. Y ninguna idea triunfa sin fanatismo, pese a Marx. No es la justicia lo que prepara la victoria, sino la locura. Ella forma el contenido moral del genio y del heroísmo. Los dos polos constructivos del progreso histórico poseen un fondo común de violencia, de frenesí y de embriaguez.

* * *

La libertad de cultos es absoluta en Rusia. Nadie persigue las creencias, ni nadie trata de sofocar el espíritu religioso del pueblo.

El anticlericalismo no existe. Fué Lenín quien dijo que la religión era un fenómeno privado. Lo único que le estaba permitido al bolchevismo, como partido político o como doctrina social, era disipar todas las supersticiones por la propaganda de las ideas. Pero el Estado nada tenía que hacer con la religión. Denunciaba luego cuál era el verdadero carácter de esa furiosa política anticlerical que los partidos que se llaman avanzados desarrollan en el seno de las democracias burguesas. Para Lenín, el anticlericalismo burgués era una fórmula de engaño, destinada a marear a las masas obreras, a envenenarlas con falsas ideas de justicia, alejándolas de los problemas económicos más vitales, como ser la abolición de la propiedad privada de la tierra y de los instrumentos de trabajo. En la Rusia soviética las iglesias pertenecen a los fieles. Solamente quedaron excluídos aquellos edificios que por su valor artístico o histórico merecieron ser clasificados entre los monumentos nacionales. Los templos rebosan de muchedumbres prosternadas. El fervor religioso no ha disminuído. La célebre frase de Marx "la religión es el opio del pueblo", aparece escrita por todas partes. Ofrece un curioso contraste la rudeza de las inscripciones ordenadas por el soviet y el ingenuo misticismo del pueblo parece irreductible a todas las formas teóricas de la convicción. Una mañana, vagando por Moscú, me sorprendió ver un grupo bastante numeroso de mujeres arrodilladas. Era un rebaño de devotas de la Liberskaya, virgen famosa por sus milagros. Arriba una cúpula azul salpicada de estrellas de oro. Abajo la sombra. El grupo de feligreses, perdiéndose en el interior de la capilla, cubriendo la acera, repartiéndose por los contornos... Y dominándolo todo, en grandes caracteres, la inscripción atea del soviet. No pude menos de sonreir ante la eficacia de la propaganda. Los bolchevikis que venían conmigo se horrorizaban de mi escepticismo. En vano que yo tratase de demostrarles que un estado de fe desaparece substituído por otro estado de fe, y que los factores místicos no se reducen ni por el razonamiento ni por la experiencia. Tuve que renunciar a mi esfuerzo de dialéctica. Acaso esas verdades sean demasiado sutiles para los marxistas... Una banda de frailes descalzos, de popes y de archimandritas nos ataja el paso. Ivan Dimitrivitch se vuelve hacia mí.

—Antes conspiraban contra nosotros — exclama —. Los miembros de la aristocracia eclesiástica, sobre todo, querían abiertamente restablecer al zar en el trono. Algunos fueron fusilados en los momentos críticos de la revolución. Luego, ante la certidumbre de que ni Dios ni el zar podían salvarlos, se volvieron razonables...

Interrumpo para decir que el verdadero acierto de los revolucionarios no consistió en fusilar monjes, sino en hacer comprender a los que quedaban que había la voluntad inquebrantable de destruir el pasado.

Ivan Dimitrivitch sonríe maliciosamente.

—Destruir el pasado... muy bien... pero nada de volver a los dioses, nada de renovar las idolatrías...

En la vitrina de un comercio se amontonan los retratos de Marx, de Engels, de Lenín... El camarada Ivan Dimitrivitch mira de soslayo y continúa sonriendo maliciosamente...

MAÑANA CONTINUAREMOS CON EL CAPITULO VIII



El Kremlín visto desde la Moskowa



"Si caéis prisioneros, seréis deportados como bestias". Esa es la eterna advertencia.

LA GLOSA DEL DIA

Las aflicciones de Zita

El telégrafo se ha puesto a hablarnos de las aflicciones de Zita, la emperatriz destronada y eso ha herido nuestra sensibilidad. Nada es tan doloroso como lo que hoy nos cuenta el telégrafo, esto es, como lo que padece una buena señora que, en días no lejanos, pudo mirar a la humanidad desde uno de los tronos más bellos. Además, en el caso particular de esa buena señora, concurre la circunstancia de que la familia de Zita es una deliciosa familia. Ocho hijitos bellísimos que nacieron en esferas inaccesibles a los pobres mortales son los que tiene que mantener y educar y lanzar a la vida la viuda del pobre Carlos de Austria. No se trata de la ruina de cualquier pelagatos, sino de la pobreza de los que vinieron al mundo para recibir todo género de lisonjas. "Se dice—asegura el corresponsal—que la ex emperatriz tropieza con todo género de dificultades y que en los círculos bien informados se dice que hay pocas esperanzas de que los Estados que se separaron del imperio austrohúngaro convengan en contribuir con lo que se ha de necesitar para sostener el decoro de la augusta familia". Los pueblos padecen las miserias más grandes y no sería humano que se disminuyera el pan de los pobres por sustraer a los rigores de una ley a los que sólo pensaron en el esplendor de su casa. Y es por eso que juzgamos justificada la indiferencia de la humanidad ante las aflicciones de una buena señora a quien no deberíamos relevar de la obligación de padecer como el último de los suyos. Si todo cuanto representaba un valor social, una fuerza material, intelectual y moral, ha tenido que conocer todo género de penurias y de estrecheces, justo es también que su reina les acompañe. Alto honor es para el grande participar de las penurias del chico... Los dirigentes de Europa han jugado con la humanidad, como jugaría con sus peones el jugador de ajedrez, y eso ha de pagarse de alguna manera. Lo que le ha acontecido a Zita de Austria ha sido, ni más ni menos, que lo que les ha sucedido a los profesores que se murieron de hambre, a los pobrecitos que se inutilizaron en las trincheras, a los que tenían un modesto pasar y se quedaron en el infierno de la miseria. La ley ha sido de carácter divino y justo es que alcance a todos. Si todos somos iguales ante la ley de la naturaleza—las leyes sociales prescribieron en el horror del desastre—cada cual con su lote y que no nos molesten con llamados a la piedad. La idea de la fraternidad quiere que nadie tenga derecho a oropeles innecesarios hasta que todos se vean libres de la necesidad. Y hay que ver quiénes son los que padecen los dolores más crudos en lo que quedó del gran imperio disuelto y quiénes han tenido que emigrar para ganar el amargo pan del destierro. Lo mejor de Austria-Hungría ha muerto de dolor y de hambre... Lo que quiere decir que no debemos intranquilizarnos ante las estrecheces de una buena señora que tiene un palacio en Lequeito y una muchedumbre de parientes empingorotados.

La escuela de Morón N. 15, no funciona y los niños no pueden ir al colegio

En el mal aventurado pueblo de Morón, ocurren casos la mar de interesantes.

Como sería largo hablar de todos ellos, lo haremos por partes y nos referiremos a una escuelita que allí existe, que es muy querida por todos, pero que ahora está injustamente cerrada.

Nos referiremos a la escuela No. 15, situada en ese pueblo en el barrio denominado "La Loma".

Esa escuelita está lista para funcionar; tiene casa cuyo alquiler se paga religiosamente y todos los útiles para su buen funcionamiento.

Sin embargo, esa escuelita, aún está cerrada, sin que nada lo justifique, desde el momento que hay más de ochenta niños que esperan su apertura y que ahora pierden lastimosamente el tiempo.

Y lo pierden porque las otras escuelas de Morón están llenas de alumnos, quedan muy lejos de esos barrios y también porque hay pantanos que causan pavor.

Los habitantes de Morón, quieren que se abra de inmediato la escuela de "La Loma" y esperan que el Consejo tomará de inmediato sus providencias.

Todos le quedarán agradecidos.

"Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina"

La Comisión Directiva de la institución, para el período 1925-1926 ha quedado constituído en la siguiente forma: Vicente Fiori, presidente; Alberto Torino, vicepresidente; Manuel Rocca (hijo), tesorero; Eduardo Garasa y Rafael Pintos López, secretarios; Juan Troiano, prosecretario, y Osvaldo Dodero, protesorero; César Leoni y Francisco Delhere, delegados por sexto año; Juan Díaz Nielsen y Arturo Puente, delegados por quinto año; Mario Brea y Juan Carlos Rey, delegados por cuarto año; Herminio Negri y Luis L. Boffi, delegados por tercer año; Alfredo R. Ozino y Norberto Fernando Lázaro, delegados por segundo año; Julio Raggio y Martín Ocampo, delegados por primer año.

El miércoles 29 del corriente, desde las 8 hasta las 18 horas, se realizará en el local de esta institución el plebiscito de donde ha de surgir el candidato que será sostenido por los electores estudiantiles para decano de la Facultad de Ciencias Médicas.

Conversando con el hombre que dio de comer a cuatro presidentes

Sáenz Peña era muy aristocrático y traía casi todo de la ciudad; pero daba muy buenas propinas...

Alvear, en cambio, es más bien democrático, le gustan los tallarines y de cuando en cuando va a la cocina...

EL COCINERO DEL "ADHARA", EL YATE PRESIDENCIAL, ES UN TIPO INTERESANTE



Luis Sessarego, el cocinero del yate presidencial "Adhara" que dió de comer a cuatro presidentes

La mañana no es todo lo clemente que sería de desear, pero nosotros, amigos de desafiar lo malo y de dominar el mal tiempo, nos hemos largado por esos riachos de Dios, que vienen a constituir el Tigre, con sus islas e islotes.

Por fin llegamos al muelle de la prefectura y observamos que el yate presidencial "Adhara" está allí, atracado tranquilamente, meciéndose con la suavidad de una hamaca paraguaya y posiblemente esperando que su augusto dueño, llegue hasta él, para recrearse en los canales pintorescos y en las ondas agitadas del río Luján.

Observamos las líneas y las instalaciones, y debemos convenir que, en efecto, el yatecito no es malo y que se puede pasar en él tranquilamente una semana de reposo y de paseo.

Pero, ¿quién es aquel que se atreve a pedírselo prestado a Don Marcelo, con probabilidades de éxito?...

En fin, estábamos ya desencantados un tanto ante estas desigualdades de la vida, cuando de pronto observamos en una pequeña cabina, a un hombrecito de unos sesenta años, más o menos, al parecer italiano, de mostachos canosos y que muy ufanamente revolvía algo en una cacerolita que se calentaba en un aparato de alcohol...

—¿Quién es usted?...—le preguntamos.

El hombre salió de su "pabellón" y nos miró con extrañeza.

Yo soy el cocinero—

—Soy el cocinero, señor...—nos respondió.

—¿Usted es el que hace la comida para el presidente y sus invitados?...

—Sí, señor; el mismo, ¿por qué me lo pregunta?...

—Porque somos amigos íntimos del doctor Alvear, y como él nos ha elogiado tanto al cocinero de su yate, teníamos ganas de conocerlo...

—¡Ah!, ¿el doctor Alvear se ha recordado de mí?...

—Se acuerda siempre que no tiene otras cosas de mayor importancia...

—¡Oh!, si ustedes vieran qué buena persona que es el doctor Alvear—nos dice.

—¿No protesta nunca por la comida?...

—Qué va a protestar, si es un enamorado de la cocina italiana y yo soy genovés, imagínese...

—¿Cuáles son los platos que más le agradan?...

—Los tallarines al jugo, los ravioles, el arroz a la milanesa y muchos otros de la pura y típica cocina italiana...

—¿Y las mayonesas y los pavos trufados?...

—Ya está cansado de esas cosas y las come casi por obligación en las grandes fiestas de protocolo...

—¿Qué vino le gusta beber?...

—Beben muy poco, y generalmente comen con champagne y agua mineral, un oporto a los postres y se acabó la bebida...

—Pero, nos han dicho que el presidente es muy delicado en los postres...

—No, señor; a él lo que le gusta mucho es un postre que le llamamos aquí Pan de España, hecho con harina y huevos y que sabe a Gloria... Es como una esponja y viene todo arreglado con un dulce de leche, que es un primor...

Hombre precavido —

Pero debo decirle, que también el mayordomo, cuando viene el presidente, trae ya algunas cosas preparadas de tierra, como ser los fiambres y otras cositas más o menos delicadas...

A bordo hacemos el grueso de la comida, es decir lo más rico y lo más sólido...

—¿Quién prepara los menús?...

—Ya lo traen hecho de tierra y el presidente muchas veces cuando estamos navegando pasa delante de la cocina y entra para ver como se preparan las cosas...

—¿Nunca le da por cocinar?...

—No señor, pero una de las primeras veces que vino al yate entró a la cocina mientras yo freía unos bocadillos; yo me abataté y de pronto ví que el doctor tomaba uno de los tenedores y daba vuelta a los fritos que habían empezado a quemarse...

—¿A cuántos presidentes ha servido usted?...

—A Sáenz Peña, de la Plaza, Irigoyen y ahora al doctor Alvear...

—¿Cuál de ellos era el más delicado?

—Sáenz Peña, pues traían todo desde tierra muy bien preparado y yo lo único que debía hacer, era calentar los platos en el horno y preparar algunas salcitas, acondicionar las fuentes...

—¿Y de la Plaza?...

—También era bastante delicado y muchas veces las fuentes en que traían la comida venían selladas desde tierra y recién aquí yo las abría después de romper los sellos...

El Peludo siempre es el mismo—

—¿Y que me cuenta de Irigoyen?...

—Solamente vino a bordo una vez, estando el yate en la dársena norte y dijo que no estaba malo, pero que prefería estar en tierra...

—¿Y durante esos seis años?...

—El que venía siempre era el doctor Benavídez, que era una persona muy buena y muy generosa...

—¿Y en propinas?...

—A mí no me gusta recibir propinas, pero, por compromiso, que quiere, que uno haga...

Sáenz Peña daba propinas muy buenas y también el doctor Benavídez que era una persona muy democrática...

—¿Y ahora?...

—Y señor, ahora descansamos y aquí me tiene preparándome modestamente un arroz a la milanesa, para comer a medio día...

En esto sentimos un prolongado olor a quemado y don Luis Sesarego, el cocinero que dió de comer a cuatro presidentes salió corriendo en dirección a su comidita...

—Perdón, señor, pero el arroz se me quema...

LA FALTA DE INSPECCION OFICIAL Y LOS ACCIDENTES DE TRABAJO

ATRASO DE NUESTRA LEGISLACION Y EL POR QUE NO SE CUMPLE CON LO YA LEGISLADO

El Departamento Nacional del Trabajo no inspecciona porque carece de personal técnico

Hay que decirlo sin rebozo porque tal es la misión del periodista que defiende los intereses, de cualquier índole que ellos sean, amenazados de la colectividad: por causas múltiples, pero todas ellas muy fáciles de evitar, el peligro arredra continuamente a ciertos trabajadores del país, sin que le sirvan de nada cuantas precauciones tome para no sufrir un accidente, pues el destino ciego se encargará de demostrarle que son otras las prácticas y procedimientos a seguir para uno evitárlos en absoluto, al menos aminorarlos en su número ya excesivo, increíble en estos días que se significan por todo género de adelantos y en todos los órdenes donde se manifiestan las actividades humanas.

La historia de siempre—

Casi resultaría obvio narrarla: es la que ya todos sabemos de tanto como se repite. "Un albañil — leemos de continuo en los diarios —, cayó ayer de un andamio donde trabajaba, a 8, 10, 15 o 20 metros de altura. Su cuerpo, al estrellarse contra el duro pavimento de la vía pública, quedó hecho virutas. Fueron innecesarios los auxilios de la ciencia médica para la infeliz víctima, pues murió instantáneamente. La Asistencia Pública no tuvo que desempeñar otro cometido, sino el de trasladar los restos de extinto a la casa central y entregarlos un poco después a sus deudos (cuando los tiene), para que los velaran en su casa."

Aun nos podremos dar por muy satisfechos si la crónica del diario donde se supone hemos leído la noticia que antecede no estampa como final de crónica la que sigue:

"Y menos mal que ésta fué una desgracia o accidente con "suerte". En el mismo andamio en el que al romperse trabajaba la víctima, había otros cuatro compañeros más, que tuvieron la fortuna de... poder asirse al cordaje semipodrido con que se habían unido los no muy resistentes tablones que lo formaban..."

Y vendrá luego el comentario.

A todo sesudo lector que lea como ciudadano que oyere leer la noticia anterior lo primero que se le ocurre pensar es en el Departamento Nacional del Trabajo, para recriminar el poco celo e interés que se toma por los obreros, los cuales por regla general, trabajan bajo la amenaza constante del peligro.

¡Pobre repartición nacional del Trabajo! Cuan ajena es ella a todos estos delitos de imprevisión que se cometen. ¿Sabe ninguno, acaso, que ella carece de personal técnico que vigile los andamios, ni las planchadas por las que sube el estibar al vapoor que se carga, ni la maquinaria peligrosa de la fábrica donde trabaja numeroso personal? ¿Sabe por ventura el pueblo, inclusive los mismos obreros, ni posiblemente los que han legislado sobre la materia llenos de buena fe y de amor al prójimo, que el Departamento Nacional del Trabajo no cuenta ni con un sólo médico que inspeccione en qué condiciones, de higiene se hallan las fábricas, talleres, negocios, etc., donde trabajan niños y adultos, y el mismo sexo débil al que por razón de su fisiología acechan de continuo mil peligros?

Triste revelación—

CRITICA, que ya se ha ocupado en anteriores ocasiones de este problema, simple aún dentro de su complejidad y por lo mismo fácil de solucionar, ha echado mano de todas las armas lícitas de que dispone el periodismo que defiende a la eterna víctima propiciatoria del sacrificio financiero, del accidente mortal del trabajo, amén de otros males sempiternos y numerosos como las arenas del mar, y sin embargo, doloroso es confesarlo, pese a todo su empeño e interés puestos a disposición de tan noble causa, poco o nada ha conseguido hasta la fecha actual en lo que supone previsión y seguridad para los obreros.

Cuanto se ha legislado en ese sentido, es deficiente y en ocasiones nulo; cuando no se trata de un cuerpo sin cabeza, fácilmente se advierte en la ley una cabeza sin cuerpo.

En una palabra: que estamos sumamente atrasados en varias décadas de años con respecto a Europa en cuanto se refiere a esa clase de legislación.

Los accidentes del trabajo en el puerto—

Sin remontarnos a lejanas fechas, un día de la semana anterior, un pobre estibador que se hallaba trabajando en la carga de un vapor surto en el puerto, por culpa de que la planchada no ofrecía las condiciones de seguridad debidas, cayó al río donde encontró la muerte, ahogándose.

Como estos accidentes ocurren con harta frecuencia, aquel mismo día inquirimos del doctor Luis García, por qué razón no vigila el Departamento Nacional del Trabajo la forma en que realiza sus tareas el personal del puerto, quien nos contestó al punto:

—Ni en el puerto ni en parte alguna puede inspeccionar la repartición a mi cargo, porque carece de personal idóneo. ¿Qué puedo hacer yo ni cuantos trabajan a mis inmediatas órdenes, si por muy buena voluntad que tengamos, tropezamos con el inconveniente de que carecemos de los conocimientos técnicos indispensables para poder comprobar la seguridad y resistencia que ofrecen las planchadas que se tienden de tierra al vapor para que suban y bajen por ellas los estibadores?

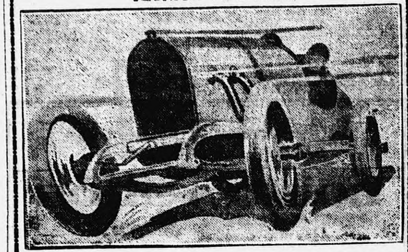
Y como la conversación se generalizaba hacia otra índole del trabajo, de labios del presidente de la repartición nombrada, fué factible poder escuchar de cómo esta repartición no cuenta ni con un arquitecto, ni ingeniero, ni médico, que pueda asesorarla, o mejor dicho, vigilar para que la ley sea cumplida en todas sus partes allá donde existe cualquier peligro para el obrero.

Y todo esto, que al final de cuentas constituye una verdadera vergüenza nacional, lo hemos de combatir sin tregua ni descanso, porque no es honrado consentir que haya a cada dos por tres un accidente del trabajo, cuando estos pueden ser evitados; en muchos casos, mediante la previsión, es decir, obligándoles a los patrones, empresarios, o a quien sea, que todo lo tengan en orden y ofreciendo las condiciones de seguridad prescriptas en las leyes.











Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

HABLA ARMANDO DISCEPOLO



—Vuelvo tonificado, después de una permanencia de pocos meses en Córdoba. No fuí a descansar, por cierto. Pero, trabajar lejos de la ciudad, en la realización de comedias naturales desde hace tiempo, reporta un grande alivio.

. . . .

—Sí; es menester huir de vez en cuando de la ciudad. El dinamismo de la urbe es como una fuerza centrífugo que lo zarandea al más fuerte, haciéndole perder la orientación. Sólo la paz del campo puede salvarnos de la vorágine. El teatro nacional está en plena corrupción. Trabajando duramente reaccionaremos contra el bizantinismo actual.

. . . .

El auge presente del género revisteril ni me asombra ni me inquieta. Verdad es que se produjo una absorción del público que ha perjudicado a las nobles actividades del teatro. Pero este turbión sirve para revisar valores y poner amuchas cosas y personas en su verdadero sitio. Por otra parte, no es difícil advertir que el público comienza a hartarse de las revistas. Ese género ha de subsistir y debe subsistir, pero no en detrimento de los otros. No es desdeñable para el espectador de los teatros, después de haber asistido a varios dramas y comedias, permitirse ver unos cuadros de revistas que satisfacen una vaga y fácil sensualidad.

. . . .

Traigo varios trabajos. He entregado al Nacional un sainete en un acto firme, que titulo "Babilonia". El empresario Carcavallo, que es un compañero para un núcleo de autores empeñados en mantener lo más alto posible el nivel de la producción en su teatro, parpadeó más de una vez durante la lectura de "Babilonia". No le pareció muy claro lo que allí hago hacer y decir. La acción ocurre en un sótano de criados y alternan personajes de diversas nacionalidades. El tono es por momentos un poco acre.

. . . .

Mi hermano Enrique, que tuvo sus veleidades de intérprete (como las tuve yo en mi juventud), ya ha hecho sus primeras armas en el teatro como autor. Muy grata sorpresa me produjo hallar en él un colaborador despierto, ágil y lleno de iniciativa. He concluído con él un sainete a la manera de "Mateo", que titularemos, probablemente, "El organito".

. . . .

En verdad, todo mi esfuerzo lo he concentrado en terminar una pieza en tres actos, comenzada hace varios años y que tenía bastante adelantada. El título todos mis amigos lo conocen, "Levántate y anda", la bíblica frase de Jesús para con Lázaro. No pienso hacerla estrenar en seguida. Pero lo pensé mientras estaba terminándola y sufrí una grande decepción. Sí; me ocurrió algo que dejó zaherido mi amor propio. Después recapacité y me reí. ¡Figúrense ustedes que soy un autor rechazado por el actor Enrique De Rosas! Así como suena. Y tengo interés en confesarlo públicamente, como un desahogo. ¡Rechazado! Y conste que "Levántate y anda" es mi mejor obra. Se desarrolla en un ambiente claustral: cinco curas en una iglesia. Es un drama eminentemente cristiano, pero ¡ay! profundamente anticatólico. ¿Saben ustedes por qué lo rechazó De Rosas? Pues, por eso, porque es anticatólico. El intérprete que llevó "la santa madre" a tantas representaciones consecutivas, dice que ahora quiere hacer repertorio ecléctico (él me escribió "aclético", sin c), y prescindir en lo posible de las obras de ideas atrevidas que puedan restarle público de familias. La carta que me comunicaba el rechazo terminaba con esta frase: "Además, quiero tranquilizarmé y esperemos con su pieza a que el Estado se separe de la Iglesia". Yo le contesté que así lo esperaba, aunque había tenido la pretensión con mi obra de realizar un pequeño esfuerzo para que así fuese.

. . . .

Angelina Pagano me aceptó de plano el "Levántate y anda". Pero he réflexionado y le pedí días pasados me devuelva la obra. En primer lugar, nuestra gran actriz no tendría papel en ella. Y después, sería exponerla a riesgos diversos que he comprometido firmemente a escribir otra obra para la Pagano.

. . . .

¿Para qué complicar a los empresarios con un drama de ideas antisociales? "Levántate y anda" lo estrenaré en algún verano, con un elenco organizado exprofeso. Juntaré a cinco o seis actores con el sólo compromiso de esa pieza. ¿Cuándo podremos hacer en el teatro nacional lo que se hace en París? En vano vengo preconizando desde hace tiempo la necesidad de contratar a los intérpretes para cada obra, de modo que pueda haber una rotación constante de actores en todos los teatros. La selección daría grandes resultados.

Un autor que habla de su protagonista y del intérprete que lo creó

DEFILIPPIS NOVOA, SU ZURMARAN, EL ZURMARAN AUTENTICO Y DE ROSAS

Caro De Rosas:

Se ha descuidado siempre en nuestro teatro la crítica al intérprete, siendo una cosa necesaria para el progreso teatral.

Una buena interpretación, o una regular interpretación, caen, generalmente, bajo el mismo elogio galante o complaciente de la crónica y "correcto fulano" o "discreta la interpretación", es a cuanto puede aspirar un actor.

Tu Zurmarán te ha valido elogios y reparos, pero ninguna crónica o crítica amplia de tu labor, y creo que la merece. ¿Por qué el autor que creó en su cerebro al personaje o lo vió en la vida, lo hizo suyo y lo modeló con las propias cosas de su espíritu, no ha de poder ser juez frente al personaje creado y realizado por el intérprete?

Voy, pues, a intentar un careo entre mi Zurmarán y tu Zurmarán: esto es, entre el producto de mi imaginación y el producto de tu estudio.

Empiezo por presentarte al mío:

"Mi tipo, mi sujeto básico de la obra se me presentó en un tranvía. Tú le conoces, todo el ambiente teatral le conoce también. Ha servido de risa, ha merecido ofensas, pero nadie se acercó a él para mirar su alma, o si alguien se acercó y le vió, guardó silencio. Confieso que por cuatro años anduve cerca suyo sin conocerle y fué la noche aquella, por primera vez, que le miré de firme y le conocí. Hablando y riéndonos me impresionó su personalidad, que se me reveló nítida a través de una frase suya. Pero al despedirme, el espíritu del infeliz empezó a trabajar en mi cerebro. Lo deseché, lo volví a llamar y después de varias aceptaciones y rechazos se me presentó vestido de "smoking" y bajo la máscara trágica de Zurmarán que te llevé un buen día. Al dejar en tu teatro el personaje grotesco que me resultaba un clavo, me sentí libre de una pesadilla y me olvidé de sus dolores y de sus angustias.

Pero he aquí que tu llamamiento me sacudió de nuevo y regresé apresuradamente, con ansias de ver a mi sujeto accionando. Recordaba que durante días y días, el loco ese se paraba ante mis cuartillas y me contaba su angustia. Tenía una idea nebulosa de lo que me había dicho, y me senté frente al escenario dispuesto a verle materializado.

—No, no — me dije al sentirte pronunciar las primeras palabras. — Este señor es De Rosas. ¡Diablo con el hombre! ¿Quiere engañarme? ¿Dónde me ha dejado al viejo cínico, descarado, trapalón, gran señor, profundamente honesto y tan diferente y al propio tiempo tan semejante a los hombres que yo conozco; a mé mismo, a este farsante que lo encarna? No, pues, no vamos bien. No quiero verlo. Y cerré los ojos. Y, desaparecida tu imagen, las palabras, me trajeron el recuerdo de la sombra trágica que yo bauticé con el nombre de Zurmarán. Efectivamente, me dije, le conozco. Ahora sí; claro que sí. Ahora estamos entendiéndonos. El Club del primer acto era el centro de reunión que me pintó tantas veces, riéndose de su cinismo, de sus amigos y llorando su propia vergüenza.

¡Eh! ¿Esa carcajada estridente? ¿Y esa humillación tan vergonzosa? ¿Y esa terquedad en no irse, y ese deseo de hacer reír, y ese afán de mostrarse caballero? ¿No eran las mismas cosas que yo le vi hacer a Zurmarán frente a mis ojos atónitos?

—Vamos, apresúrate a salir que me produces una gran alegría, viejo idiota. Y salió, claro y limpito como le conocía. ¡Viejo loco!

Abrí de nuevo los ojos y ya no te vi, caro De Rosas, queriéndome convencer: Vi a mi viejo amigo debatiéndose en su angustia con un deseo evidente de escapar, de aquella ratonera, en que le había metido. Y el primer acto transcurrió insinuándome sonrisas, determinándome gestos de ira y ansias de pegarle como le pegaban sus contertulios. Pero al final, me rindió a su dolor sin meditación alguna.

¡Cristo, con los amiguitos que tengo! Si así me habías evocado el espíritu de mi sujeto, era evidente que te habías metido dentro del sinvergüenza que te había regalado.

¡Bravo! ¡Bravo! Adelante. Vamos al segundo acto. ¡Aja!. Claro pues. Aquí le tengo frente a su hijo, la pesa de la balanza social, el prejuicio en bruto, todas nuestras cosas honestas escupiendo y blasfemando. ¡Lo agarré lindo al bandido!

Empezaste a hablar, a sonreír, a llorar y confieso que me puse serio. No era para reírse aquello. Habías dado una energía superior a mis intenciones; y fué tan perfecta la semejanza con la encarnación, que mi hombre se me hizo simpático.

Todo el acto transcurrió en la tonalidad lógica del teatro: pero, sin embargo, mi Zurmarán, aquél, el mío, había reído siempre como un energúmeno, había hablado como un loco y había realizado toda una escena saltando, aullando, hasta caer fulminado por su propio corazón.

¿Por qué hablaba mi hombre como hablaba y tú no lo hacías? ¿Por qué tus palabras no salían a borbotones, confundidas, retorcidas, entrelazadas?

Yo recuerdo que una noche, mientras mi Zurmarán me dictaba su pena, le vi dar de cabeza contra el suelo para levantarse como un payaso después de una cabriola feliz, y saludar a su hijo con una chuscada. Otra vez le sorprendí metiéndose el dedo en la nariz, mientras hablaba campanudamente sobre la vida y decía:

"La vida es una tragedia sin fundamento y sin finalidad. Digo mal, tiene una: hacernos comprender que para las fuerzas misteriosas de la naturaleza tenemos el mismo valor que el perro".

Corrí al libreto y comprobé que no estaba escrita la frase, ni acotada la situación.

¿Pero, entonces? ¿Quién se había equivocado? Yo o tú; yo creador (?) o tú ejecutor.

Y empecé a repetir los párrafos en el deseo de imitar a mi personaje. ¡De dónde! Si decía una palabra no podía decir tres a la vez, como él decía, y si conseguía ligarlas, apresurándome, no me entendía ni el apuntador. ¡Y entonces! ¡Qué fracaso!

Pero, cuál no sería mi sorpresa al darme de manos a boca, en el pasillo, con el Zurmarán auténtico que me dijo:

—Che, autor: no se disguste: me estoy riendo de los dos; de usted y de su amigo De Rosas.

—¿Por qué?

—Hombre, qué pretensiones! ¿Usted cree que me ha atrapado? ¿No me ve aquí? Usted por agarrarme se ha quedado con un jirón de mi capa. A la sombra mía ha hecho una cosa que se me parece y De Rosas, se ha metido dentro del muñeco que usted le ha creado y nada más.

—¡Eh!

—Sí, zoncito. Usted ha hecho lo de los pintores psicológicos, o no psicológicos: los retratistas, que manchan una tela con la figura de un hombre, pero el hombre sigue viviendo y no bien sale de la última pose, el tiempo se encarga de desfigurarle para reírse del pintor.

—¡Entonces!

—¿Va a llorar? ¡Criatura! ¡Qué se había figurado! Confórmese con lo que ha hecho. ¡Qué quiere! ¿Ser Dios? ¡Hombre! Ser Dios para crear en la farsa una humanidad de imitación? Mire la vida amigo. La verdad está allí. Y no se enoje con su intérprete, que demasiado hace en dar vida a sus majaderías.

Y callé avergonzado.

Bueno, pues; olvidado de aquel Zurmarán verdad, tú has realizado el Zurmarán que yo he trazado, con una firmeza rara en nuestros actores.

Tu primer acto, tal como lo haces requiere una movilidad, una vivacidad y un dominio perfecto del tablado. Todas las transiciones están graduadas a puro corazón. La escena final es bella y la tortura y la vergüenza marcadas con conciencia. Tienes en el segundo acto una escena de gran actor. Aquella es que se experimenta en ti la reacción ante el grito de "Padre", de tu hijo. El ataque, un desahogo lógico y la laxitud que marcas muy natural.

En la relación del apólogo no has encontrado aún el matiz preciso o justo para no hacerlo pesado; pero el mutis con que cierras la obra es un broche de oro de tu labor.

Y al terminar, agradeciendo la eficiente labor de tus camaradas, extiendo mi mano de amigo, pidiéndote disculpas por no haber podido llevarte, en toda su desvergüenza, el Zurmarán de mi inspiración que anda suelto aun y burlándose de mí hasta que un autor de talento, lo reduzca a cenizas. Salúdote.

F. Defilippis Novoa

Arte de América



Enrique C. Almonacid, excelente cantor que con éxito actúa en el conjunto "Arte de América"

Bric a Brac

¿Quién dice que las compañías nacionales que cultivan el teatro dramático en función completa no cuentan con el favor del público? A la verdad lo decimos un poco todos, cada vez que pensamos en las ganancias que realizan los cultivadores del teatro inferior. Pero, por fortuna, en estos momentos están haciendo buenas entradas las compañías de Angelina Pagano, Camila Quiroga, Blanca Podestá y Enrique De Rosas.

En el circo Sarrasani ha gustado mucho la traslación al picadero de la pieza de Alberto Vacarezza, "El último gaucho". Son especialmente aplaudidos números como el desfile de la carreta criolla, las canciones de "Los Puntanos" y la fiesta campestre.

En el Marconi está dando sus últimas funciones la compañía italiana Piacentini-Franza, en la que actúa alternativamente el veterano actor cómico Gaetano Cavalli, que tanto ha hecho reír en su larga y exitosa carrera de intérprete.

Li-Ho-Chang, el chino prestidigitador e ilusionista está llevando mucho público al teatro Mayo.

"Papa pal loro", se titula la nueva revista de Novión y González Castillo que se ensaya en el San Martín para estrenarse muy pronto.

Pasado mañana se celebrará en el Cervantes el beneficio de la primera actriz de carácter Josefina Marí, representándose la comedia de Valabregue y Hennequin, "¡Paso a las mujeres!". La señora Marí fué, cuando su esposo Esteban Serrador era empresario del Victoria, una de las actrices favoritas del público porteño. Hoy sigue siendo una notable intérprete. Y tiene la dicha de asistir al triunfo escénico de sus hijos.

En el Victoria hay "Cancionera" para rato. Lola Membrives, cuya creación en la obra de los Quintero es muy festejada, está probando una vez más la amplia simpatía con que la distingue nuestro público.

En el Victoria también se ha constituído un team de football. Las comisiones honorarias las presiden Lola Membrives y Juan Reforzo, y la comisión directiva, Juan Bongiorno. El team está formado por J. Sánchez, M. Moras, P. Nacoa, A. Brunella, H. Bernasconi, J. Bermúdez, J. Gastelú, J. Suárez, M. Forni, F. Pereda y A. Forni. Hay además once suplentes.

El martes próximo, a las 5.30, se presentará en el Politeama, Berta Singerman, inaugurando en esa sala una serie de audiciones. El programa del primer recital consta de las siguientes composiciones: Darío, "Marcha triunfal" y "Los motivos del lobo"; Archipreste de Hita, "De las propiedades que las dueñas chicas han"; Nalé Roxlo, "Nochebuena"; Walt Writman, "Una hora de alegría y locura"; Gabriela Mistral, "Canciones de cuna"; Urbina, "Aleluya"; Tagore, "Autor"; Olavo Bilac, "In extremis"; Hernández, "Martín Fierro", (sexto canto del primer libro); Poe, "El cuervo"; Klingsor, "Soldaditos de plomo"; Oribe, "Las garzas"; Silva Valdés, "La muerte del chingolo"; López Vieira, "La danza del viento".

Por dos a cero triunfó ayer el team de football del Liceo contra el del Porteño. Será interesante cuando los del Liceo se midan con los del teatro Excelsior. Hasta ahora ambos teams aparecen como cracks.

La tiple Maruja Rando se ha separado de la compañía Vittone. Este conjunto sigue actuando con buen éxito en el Artigas, de Montevideo. Aún no se ha resuelto de manera definitiva qué hará Vittone cuando termine su temporada en esa capital, el 12 de julio, aunque se da como probable que realice en Buenos Aires unas funciones, pasando después a Mendoza, y de allí a Chile.

Martínez Paiva ha entregado una pieza cómica a la dirección de la compañía Ratti. La nueva obra del prestigioso autor, sin título aún, será uno de los primeros estrenos del Sarmiento.

Carcavallo ha contratado al cantante argentino Juan Moreno y al maestro Pedro Paggi, que será profesor de canto del elenco.

Anoche, con "La casa secreta", debutó en el Odeón, de Tucumán, la compañía Parodi-Arellano.

La compañía española que capitanea Manolo Montero, debutará en la Comedia, de Rosario, el 11 del corriente.

La S. A. D. A. organiza un homenaje a la Pagano

Lo Sociedad Argentina de Autores organiza una demostración de homenaje a Angelina Pagano, nuestra aplaudida actriz. Se quiere así rendir un tributo de admiración y simpatía a una de las figuras más prestigiosas de la escena argentina, tanto por sus personales méritos de intérprete como por la rectitud con que ha seguido siempre la línea artística que se ha trazado, sin desfallecimientos, aún en momentos adversos para el drama y la comedia, como los actuales, predominantes bataclánicos.

Oportunamente se concretará este proyecto de homenaje y se fijará la fecha en que ha de realizarse.

Arata irá a Chile

DEBUTARA EL VIERNES PROXIMO EN SANTIAGO

Cuando ya podían darse como rotas las negociaciones entre Arata y el empresario teatral chileno Alfredo Ansaldo, he aquí que se acaba de llegar a un acuerdo: Ansaldo acepta todas las condiciones de nuestro compatriota y la compañía se presentará el viernes 8 del corriente en el teatro Victoria, de Santiago, con "Noiatri xeneize semmo cosci", comedia en 3 actos de Weisbach y Doblas.

Arata actúa con buen éxito en el Stornell, de Santiago. El miércoles próximo efectuará allí su última función.

En el Albéniz, de Montevideo

DE MAL EN PEOR

El teatro Albéniz, de Montevideo, es algo así como un dique sin fondos. Su empresario, cree que el público montevideano no se engaña lo mismo que a una bataclana novicia. Comenzó con un descalabrado negocio a base de Pedrito Gialdroni, quien atravesó el charco con un enorme caudal de optimismo y unas ganas bárbaras de trabajar en forma. Su intento falló y la empresa quiso substituirlo con Quesada, quien se erigió de golpe y porrazo en director artístico y primer actor. El resultado fué que el público les declaró el vacío más absoluto. También qué quieren con tipos frigorífico como Lola Carelli y Rosa Hugo...

SERGIO ALLEN A MONTEVIDEO

Como informamos oportunamente, el bailarín y cantante Sergio Allen que actuara durante algún tiempo en la compañía del Porteño, se ha contratado con la compañía de revistas que dirige Almanzor y que como se sabe se presentará en la nueva sala del Royal de Montevideo.

Allen, que es un elemento de primer orden que habrá de captarse por completo las simpatías del público montevideano, tendrá por "partenaire" en sus bailes a Emma Castle, una joven y simpática bailarina de la escuela del Colón.

Allen, en Montevideo, piensa demostrar ampliamente todo lo que puede hacerse en una revista, ya que cuenta con el apoyo del empresario Visconti que quiere hacer las cosas a la moderna.

Almanzor, irá esta vez a Montevideo, en muy buena compañía.

LA COMPAÑIA ZANETTA ESTRENARA "LA CANALLA"

Zaneta estrenará hoy, en la vermouth y en la segunda de la noche, una pieza dramática en tres cuadros, titulada "La canalla", que firma la señora Amelia Monti, ventajosamente conocida en el ambiente.

La obra pertenece a ese género valiente que tanta aceptación tiene entre el público democrático. Su índole, según se nos informa, sin llegar a tendencioso, ni mucho menos, es combativo.

Encara el asunto un problema social, pero no en forma violenta, si no como principio de ejemplo y puesta al servicio de un episodio humano sentimental, aunque tratado con trazo seguro y discreto.

Zaneta, que cuenta con un papel de índole dramática, lleva a escena la obra animado del mejor entusiasmo.

Con estos antecedentes y contando con lo que vale el actor dentro de su cuerda, lleva "La canalla" muchas probabilidades de éxito.

La señora Monti, que consiguió un éxito cómico el año último, ha de probar ahora cómo sale del paso en una obra de la índole que supone "La canalla".

El Mundo a través del Objetivo



CORO DE ANGELES. — Así podría titularse este conjunto de criaturas de todas clases en las que no falta el niño de color, como una prueba de la gran democracia que impera en la gran República del Norte. Estos niños esperan la revisión médica en un sanatorio infantil situado en Woburn (Massachussets), mientras las madres están dedicadas a sus tareas habituales.

UN BUEN JUGUETE. — Mientras otros niños juegan y se entretienen con una linda muñequita o con un carrito, éste se divierte a sus anchas dando martillazos a un descomunal "botón" porque "botín" no puede llamarse propiedad del autor de sus días.



GRAN LITERATO—Don Gabriel Miro, autor de "Años y Leguas", ha sido premiado con el obsequio de 5.000 pesetas por un artículo aparecido en "El Sol" de Madrid.

MONO DEL CONGO.—Los grandes monos, amigos y víctimas del hombre en lo sucesivo hallarán refugio en el "refugio" creado por el gobierno belga en el Congo y en el que ningún cazador podrá penetrar jamás, para que se propague la especie y puedan ser utilizados para el injerto de glándulas en los humanos.

CHARRO MEJICANO.—Según Mr. Clark, el autor del cuadro que pintó al "charro mejicano", éste resultaría un charro verdadero del más puro ascendiente "Tapatío", si no se le ocurre al pintor inglés eso de pintar a un charro mejicano con aros, aretes, arracadas, zarcillos, pendientes o como quiera llamarse a eso que cuelga indebidamente de las orejas del gallardo jinete.



EL GRAN STRAUSS

El celebrado compositor vienés, Ricardo Strauss, aparece con sus hijos en la Villa que posee en Madrid y donde han pasado una larga temporada. Las audiciones que en el Real de Madrid dirigió Strauss fueron la nota culminante del año artístico madrileño.



EJERCICIOS GIMNASTICOS. — Los cadetes de la Academia de Infantería del regimiento número siete, realizan varias clases de ejercicios musculares, y entre ellos se destaca el que representa el grabado. No es tan fácil realizar este ejercicio que, a primera vista, parece desprovisto de reglas de conjunto porque en él se especifica detalladamente la exacta posición que cada alumno ha de observar al realizarlo.

Un boy scout brasileño que llega a pie del Brasil y se dirige a Bolivia por los mismos medios de "locomoción"

Sé halla entre nosotros el joven boy-scoutt brasileño Eugenio Galeano, de 14 años, que llega a pie del Brasil, habiendo salido de Río de Janeiro—según comprobantes que tenemos a la vista—el 4 de diciembre próximo pasado.

Este temerario boy-scoutt brasileño—cuya fotografía ofrecemos a nuestros lectores—es portador de un mensaje del presidente de la República de su país para el primer magistrado de la República de Bolivia, con motivo del centenario de aquel país próximo a realizarse, habiendo sido elegido para esa representación honorífica por la asamblea general de la Asociación Fluminense de Boy-Scoutt.

El Boy scout Galeano que trajo un saludo para CRITICA en pose

Esta mañana fué recibido en ésta por el comandante Menesses, director del Lloyd Brasileño, a quien declaró con toda entereza este arriesgado boy-scoutt que piensa seguir "de rigurosa infantería" su camino hacia la capital boliviana, a fin de llevar a cabo la misión que se le ha encomendado.

No sabemos si a pie o a nado, pero él dice que a pie... Nada; lo creemos.

Que Dios le conserve las extremidades inferiores, dignas de mejor suerte...

NOTAS DEPORTIVAS

El fracaso de las gestiones fusionistas en Santa Fe

Pequeñas acotaciones al margen. – Consideraciones interesantes. –El por qué del fracaso de esas gestiones

Las gestiones fusionistas que con tan buenos auspicios se iniciaran en Santa Fe, han fracasado definitivamente. La voz de concordia que partiera de los presidentes de los clubs afilados a la Liga Santafecina, chocó abiertamente con la intransigencia odiosa de los Amateuristas locales, que, fieles a la consigna emanada desde el desconcertante C. Unico, presidido por el no menos desconcertante Beccar Varela, hicieron desvanecer la esperanza que flotaba en el ambiente deportivo.

El criterio equivocado amateurista—

Es una prueba más del espíritu que los anima. Plenos de odios obcecados por una idea fija, no atendieron al gesto fraternal de los presidentes asociacionistas.

Es una característica tan peculiar de los amateuristas santafecinos que diríase se fueran puestos allí al frente de los clubs con el único propósito de causar daño al deporte con sus actitudes destempladas y en esta norma de inconducta seguirán hasta que el látigo de la verdad y de la justicia lo arrojen del templo como a vulgares mercaderes sin conciencia...

Las conferencias celebradas.

Sería interesante conocer los pormenores de las conferencias realizadas. Fueron ellas agitadas, discutiéndose con vehemencia; y si bien no han trascendido al público, podemos asegurar que bien a las claras pudo notar el distinguido e inteligente periodista Salvador Caputto — que presidía las reuniones — la intransigencia amateurista frente al noble desinterés de los representantes de la Liga. Habrán hablado aquéllos de su tendencia, sostenida contra el veredicto de la mayoría, aduciendo razones de orden sentimental, de correspondencia a beneficios recibidos de Buenos Aires. Quizás hayan asomado las malevolentes insinuaciones, tendientes a conseguir la eliminación de hombres, cuando en realidad lo que debió discutirse eran "ideas".

No habrán recordado seguramente que siempre fueron los indisciplinados los altaneros sin razón. A sus mentes cegadas por una pasión indigna no habrá llegado el punzante recuerdo de una expulsión tomada por gran mayoría — diríamos unanimidad — contra el club Unión, germen de discordias. Sobre todo esto, como una obsesión torturante, la figura del 'dotor" Anello se imponía, ya que los representantes amateuristas en esas conferencias, olvidándose de su personalidad, sólo obedecían la consigna del gran demoledor y único amateurista existente en Santa Fe. Y, por otra parte, bastante fué el patriotismo de los presidentes asociacionistas al provocar y concurrir a las tan mentadas reuniones. Habían depuesto el gesto de impaciencia que sentían al ofrecer tregua, armisticio y paz a sus enconados enemigos. Impaciencia derivada de la actuación desleal en toda hora de los conocidos disolventes. Impaciencia que, en su justo valor, podría compararse con la sensación amarga que produce el razonamiento frente al odio tenaz y constante...

El fracaso de las gestiones—

Fué así que toda la labor sana y bien intencionada de los liguistas se estrellará contra la idea fija de los otros, incapaces de pensar con altura y sentir con el corazón en la mano.

De ese modo, Santa Fe continuará viviendo las horas inciertas de la diatriba y la baja pasión, que echará por tierra conquistas realizadas por quienes por decencia y respeto personal, jamás llegaron al terreno de la calumnia y del despecho.

Como procedieron en el año 1921—

¡¡Es necesario recordarlo cuando hablamos de calumnia!! En 1921, cuando la vergüenza amateurista llegó para desmerecer los valores morales del deporte santafecino, se colmó la medida.

Invadieron hasta el sagrario del hogar, ellos, los pulcros, los ahitos de aristocracia. Ayudados por los colegas amateuristas del Rosario, — por ventura hoy desaparecidos, — trataron de enlodar, consiguiendo enlodarse ellos mismos más y más.

En reuniones, cuyas conclusiones hoy no representan misterio para nadie, el famoso y nunca bien ponderado "dotor" Anello propuso, ante el aplauso de los presentes, gente sin conciencia ni decoro, que había de extremarse todos los medios posibles para aislar al club Colón, aduciendo como razón que "no podían juntar con esa chusma"...

Hablaban de aislarlo por ser "chusma" y no tenían presente que en la confusión de sus cerebros enfermos no podían distinguir entre "modestia honesta" y "deshosnestidad aristocrática"; confusión que, al transcurrir del tiempo, trae la sensación inequívoca de un estado real de inconsciencia, en el que aún se encuentran sumidos!

El significado de la palabra "amateurs"—

Buen recuerdo han dejado esos transformadores.

Santa Fe íntegro, recuerda esas horas de morbosa desviación y es por ello que "Amateurs" no ha de prosperar nunca en ese ambiente. "Amateurs" en la ciudad que fundara Garay significa lucro, pérdida de vergüenza y falta absoluta de espíritu deportivo.

Lucro, porque es la única preocupación de esa tendencia, y, como prueba, véase la actitud de Unión, queriendo jugar con cualquier club que le pudiera producir algunos pesos. Lucro, porque no aceptaron la unificación para no tener compromisos de "fixture" y ocupar el tiempo en realizar los "matches" que tenían programado. Felizmente, la Liga Rosarina les arruinó el "programa"...

Pérdida de vergüenza por cuanto no es otra cosa la actitud de varios tesoreros de tendencia amateurista que se levantaron con el santo y la limosna allí donde actuaron y que, por extraña coincidencia, pertenecen a un conglomerado, o lo que sea, que, falto de oxígeno, había desaparecido, para volver el domingo próximo pasado a una vida que fuera de todas dudas, será efímera...

Falta de vergüenza, porque aún actúan en la "prestigiosa" filial tellecheraria de Santa Fe...

Carentes de espíritu deportivo porque jamás lo tuvieron. Y como ejemplo, ahí está la sanción de que hablamos, dada por los clubs de Santa Fe, contra Unión cuando hubo que expulsarlos por negarse a jugar un match de campeonato cuyo resultado presumían adverso... Porque siempre trataron de hacer e hicieron laño, como a Instituto C. N. A. que, en plena temporada, le "quitó" varios jugadores, con la promesa de quizás qué prebendas...

Porque nunca se prestaron a ningún partido benéfico, negando sistemáticamente su cooperación hasta en un match en honor del malogrado Albino García, muchacho caballeresco que al través de los años constituye un ejemplo de verdadero sportsman. Albino García era jugador de Unión — el mejor — y ni aún por esa razón bajaron al field, a honrarlo, como luego lo hicieron Newell's de Rosario y Colón...

CRITICA y la situación del football santafesino—

La tarea del historiador imparcial, sería larga. ¡Hay tantas inconsecuencias, tantas desviaciones que el tratarlas nos daría un tema interminable!

La misión que tenemos nos obliga a mostrar las lacras allí donde existan. Y es así que, con toda justicia, tildamos de "lacra" al Amateurismo santafecino, término extensivo a los que lo forman.

Pero, no hay mal que dure cien años. Alguna vez triunfará ampliamente la verdad... y entonces habrá llegado el gran lía.

Libre Santa Fe del mal contagioso, demostrará que su deporte es sano y capaz de las más bellas conquistas. Mientras tanto, oigan los Asociacionistas de la evocativa ciudad de los Blandengues:

No presten atención al canto de la sirena. Sepan de que con la gente del otro bando no irán a ninguna parte, porque ese grupito sólo merece el repudio. Piensen que están bienl, libres de malas y dañosas compañías.

Reflexionen sobre quienes forman la Amateurs y sólo encontrarán al "leader" de cuanta chicana hubo, es decir Unión. A su vera, el actual juez es Santa Fe (¡!).

Como comparsa deslucida y vergonzante, el ínclito "Club Saravia" y el "poderoso" Central Santa Fe, cuna de brillantes tesoreros...

Observen el espectáculo y entonces no dudamos exclamarán:

"¡Qué quieren con su elegancia!"

SPORTIVO PILAR OBTUVO DOS BUENOS TRIUNFOS

El domingo último ha sido un buen día para la muchachada que componen la tercera división y l acuarta del club Sportivo Pilar, las que obtuvieron dos significativos triunfos que hablan muy bien del poderío de ambos cuadros. La tercera venció al club Evolución por 4 tantos a 1 y la cuarta venció a Sportivo Lavalle por 2 a 0.

Los cuadros de Sportivo Pilar formaron como sigue:

Tercera: Vitullo; Irigoyen y Carenni; Pereyra, Doverio y Frías; Peña, González, Pozzolo, Oserio y Galli.

Cuarta: Magliola; Salvador y Zarlenga: Familune, Amabile y Nuckto; Zarlenga, Vechuarelli, Familune, Castelli y Russo.

De Mattei encantado con sus pollos.

HOMBRES FUNESTOS DE LINTERIOR

Nuestro deporte tiene en el interior una colección de "cachafaces" que están empeñados con un entusiasmo y una actividad dignas de mejor causa, de hacer fracasar la fusión del football argentino respondiendo a instrucción del Consejo Unico Amateurista.

La mayoría de ellos ha hecho del football un "modus vivendi", ya obteniendo ganancias materiales, ya consiguiendo prebendas ,puestos, figuración social, social, etc.

Como es bueno que el público los conozca para que se cuide de ellos, ahí van sus nombres: Anello, en Santa Fe; Hanel, en Córdoba, Gargantini (lencinista) en Mendoza, Avellaneda en Tucumán y Castiglione en Santiago del Estero.

El día que nuestro football se fusione definitivamente todos esto sagentes de la mala causa desaparecerán del escenario deportivo por propia gravitación y ese es el motivo por el que luchan desesperadamente en contra de todo acercamiento.

Tiempo al tiempo...

CLUB SOCIAL L DEPORTIVO NACIONAL DE FLORES

En la reunión general extraordinaria de esta institución resultó electa, por mayoría de votos, la siguiente C. D., que regirá durante el período de 1925-1926.

Presidente, Orlando Paladini; vicepresidente, José Ferraris; secretario, José García; prosecretario, Eliseo Allamprese Grieco; tesorero, Victorio Rodríguez; protesorero, Antonio Daneri; vocales: Juan Alfonsín, Luis Grieco, Arístides Casime, Juan Mies y Luis Ferraris; vcales suplentes: Manuel Alé, Juan Iriarte y Francisco Palmero; revisores de cuentas: Camilo Stochietti y Vicente Benedeto.



DEL FOOTBALL SANTAFESINO

Ante el fracaso de las gestiones de fusión, los clubs que militan en la Liga Santafecina se aprestan para participar en la temporada próxima a iniciarse.

Los encuentros amistosos han abundado en estos últimos días, con el fin de probar el elemento con que contarán y corregir aquellos defectos que indispensablemente se producen, con el fin de darle más homogeneidad a los conjuntos que intervendrán.

El match Colón-Brown—

Hoy se ha realizado el match amistoso del epígrafe. Un simpático gesto lo motiva.

Con el propósito de inaugurar las amplias tribunas construídas por el veterano club Brown, que pese a los enormes esfuerzos continúa progresando en forma manifiesta, ha querido con tal fin que el festival que se organizará hoy, reunirá todos los contornos de una verdadera justa deportiva.

Y así fué cómo sus dirigentes, con acertado criterio, solicitarán el sostener un encuentro con el equipo superior de Colón, que tan brillante campaña ha sostenido y viene realizando.

El equipo de Colón, vence en un torneo eliminatorio—

A beneficio de una institución modesta: el club El Plata y organizado por sus dirigentes, se realizó anteayer un interesante torneo eliminatorio con equipos de siete hombres que tuvo un halagüeño resultado material y logró congregar a una enorme cantidad de público.

Participaron de él equipos representativos de los clubs de primera división dejando todos ellos una grata impresión por la demostración de juego que realizaron.

En el mencionado torneo resultó ganador el equipo representativo del Club Colón, adjudicándose el trofeo que se disputaba y que en recuerdo del malogrado jugador Celli se lo denominó copa "Ernesto Celli".

Componían el equipo ganador los jugadores: Aranda, Echagüe, Mendoza, Acosta, Caligaris, Molinari y Miranda.

El 10 se inicia la temporada—

El próximo domingo 10 de mayo se inicia en Santa Fe la temporada de football, de acuerdo con la disposición tomada por el C. S. de la Liga Santafecina en su última reunión.

La iniciación del campeonato y la confección del fixture correspondiente, demuestra claramente la imposibilidad de obtener la fusión tan deseada en aquel ambiente deportivo, debido a la intransigencia y mal patriotismo de los dirigentes amateuristas.

Y la tardanza en que este campeonato se inicia se debe a los numerosos trámites que se realizaron para la fusión, demostrando una vez más que los clubs afiliados a la Liga Santafecina agotaron todos los medios posibles y que ante el fracaso conocido no pudieron dilatar por un mmento la iniciación de ese campeonato.

El campeonato que se inicia promete ser bravo como nunca. Gimnasia y Esgrima, Instituto, F. C. Santa Fe, Independiente y el viejo campeón Colón, cuentan con equipos aguerridos y de positivos méritos, por lo que es difícil perfilar el verdadero ganador de la presente temporada.

CARTA DEPORTISTA

Un chistoso aficionado a las noticias canards, nos envía la siguiente carta:

Sr. jefe de la sección football del diario CRITICA

Muy señor mío:

Tengo el agrado de dirigirme a Vd. para ponerle en conocimiento de una noticia bomba.

En el partido jugado el domingo próximo pasado por los uruguayos en la isla de Mallorca, en el team local estaba incluído el cura párroco, que jugaba de arquero; éste al llegar la hora de oficiar la misa abandonó su puesto y se dirigió donde le esperaban los creyentes religiosos.

Fué cuando entonces aprovecharon los uruguayos y metieron seis goals... ¡que sino quién sabe!...

Sin más que decirle, saluda a Vd. muy atte.—E. Nacoaz de la Fuente.





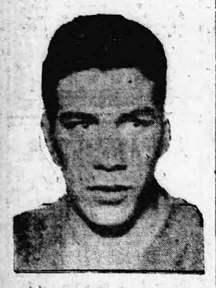
Noticiario del Box

En el Coliseo y el Luna Park, se efectuarán hoy festivales de aficionados

PASCUZZO Y RODRIGUEZ JURADO PELEARAN EN AQUEL LOCAL

El festival se realizará en honor de los profesores Gustavo Lenevé, José Draghi, Claudio Sáez y Willie Gould

El festival de aficionados, organizado para esta noche en el teatro Coliseo, en honor de los profesores Gustavo Lenevé, Claudio Sáez, Willie Gould y José Draghi, tiene su principal interés en el combate de fondo que sostendrán los pugilistas de la categoría medio pesado, Arturo Rodríguez Jurado y Miguel Pascuzzo.



Arturo Rodríguez Jurado, el prestigioso medio pesado que reaparecerá esta noche peleando con Pascuzzo en el Coliseo

El primero se clasificó campeón de la selección argentina para el torneo de París, con dos brillantes victorias, por "knock-out", una sobre Arturo Fornetti y otra sobre Manuel Gallardo, que, primera y única vez, caía vencido en esa forma. Intervino en el campeonato olímpico, siendo eliminado en el primer combate. Más tarde, de regreso a Buenos Aires, sostuvo un "match" con Corradi, a quien puso "knock-out" en el tercer "round". Tomó parte en la selección par el campeonato sudamericano de Santiago de Chile y actuó frente a Bruno César Fernández en forma desconocida, recibiendo del jurado un fallo favorable que en ninguna forma le correspondía. No pudo intervenir en el torneo sudamericano, a pesar de haberse clasificado campeón, por haberse lesionado una mano. Reaparece ahora, luego de un entrenamiento prolongado.

Miguel Pascuzzo, ha tenido en todos los campeonatos nacionales en que ha intervenido, una actuación destacada. Disputó el título de la categoría pesado en el campeonato ríoplatense de diciembre último pasado, venciendo fácilmente al uruguayo Escobar y, recibiendo un fallo adverso del jurado de esa nacionalidad, que procedía en esa forma como represalia de una decisión que les pareció injusta.

La principal característica de Pascuzzo, es su extraordinaria resistencia al castigo: su mentón resulta inconmovible a los más duros golpes. Por otra parte, es un buen peleador de "infighting", que sabe golpear a sus adversarios con eficacia en la línea baja.

El resto del programa del festival de esta noche es asimismo interesante. Figurán en él aficionados de actuación destacada, como Enrique Pawlovsky, Oscar Benedetto, José Gallo y Arnaldo Schoeder.

He aquí los combates que se anuncian:

Exhibición entre los hermanos Wheeler.
Exhibición de clavas de A. Festal.
Matches. — Categoría "pluma": E. Ciancirulo v. A. Gramajo.
A. Tognetta v. A. Muro Baa.
Mosca: O Benedetto v. J. Gallo.
Mediano: C. Jeffries v. A. Aramburu.
Medio mediano: J. Cheble v. C. Posse.
A. Schoeder v. E Capozzi.
Mosca: J. Salar v. E. Pawlovsky.
Mediano: F. C. O' Connor v J. Blanche.
Medio Pesado: M. Pascuzzo v. A. Rodríguez Jurado.

"HAY QUE SALVAR EL BOXEO AMATEUR", DICE G. MENDOZA

El conocido deportista nos habla del proyecto de reformar la ordenanza de boxeo, que se presentará al C. Deliberante

El jueves a la noche se reunió por última vez la comisión designada por los veinte clubs que han iniciado el movimiento tendiente a terminar con la situación actual del boxeo amateur. En esa sesión quedó listo el proyecto de reforma de la ordenanza municipal de boxeo, que se elevará al Concejo Deliberante, subscripto por las veinte instituciones disidentes.

El proyecto es casi el mismo presentado por el Club Policial, aún cuando ha sido reformado y en forma poco conveniente, en uno de sus artículos.

Conversando con Guillermo Mendoza—

Como autor principal del proyecto que se someterá a la consideración del Concejo Deliberante, conversamos ayer con Guillermo Mendoza. Es éste uno de los más viejos aficionados en la práctica del boxeo y dirección del mismo, discípulo de Andrés Casanova en la escuela del viejo Donoly, fundador del prestigioso Club Policial, miembro fundador de la Federación Argentina de Box, presidente de la Asociación Argentina de Box.

Dice Mendoza:

—Analizando el texto de la ordenanza, se ve que la Federación es manejada por influencias de tal orden, que complican su constitución, y como consecuencia, la de los espectáculos de box, cuyo gobierno debe ser fácil y sencillo, para la aplicación estricta de una ordenanza de carácter liberal; que es pésimo el aporte federacionista, siendo preferible excluir esa cooperación, absolutamente innecesaria en la actualidad, pues cuando se la llamó a trabajar con la comuna fué para iniciar los pasos del boxeo profesional hoy sobradamente conocido. Por estas razones se substituye el artículo 2.o por otro que da el control del boxeo profesional a una comisión formada por cuatro personas extrañas, bajo la presidencia permanente del director de Plazas de Ejercicios Físicos.



Guillermo Mendoza, el conocido dirigente del Club Policial principal autor del proyecto que se presentará al Concejo Deliberante firmado por veinte clubs

Otro artículo existe que los promotores particulares, disfracen sus manejos, haciéndose pasar por clubs, tal cual hoy lo hacen, amparados por la Federación y la C. M. de Box, hecho verdaderamente descarado, pues ni siquiera tienen disculpa alguna el señor Thamier, director de Plazas de Ejercicios Físicos, para evitar que se defraude a la municipalidad, pagando el 10 o|o de impuestos en vez del 30 o|o.

El último artículo, que es el más importante, permite a los clubs efectuar libremente espectáculos de aficionados, sin pagar el impuesto que hoy se les cobra arbitrariamente, por cuanto no hay ordenanza que autorice tal cosa y da ingerencia deportiva a la Federación Argentina de Box.

González y Galtieri no pelearán hasta fines del corriente o principios de junio

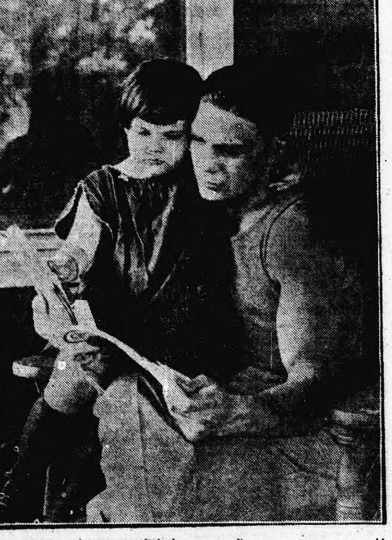
El interesante combate entre los prestigiosos pugilistas José González y Luis Galtieri, que se anunciaba para ayer y que fué suspendido por enfermedad del primero, de acuerdo a las informaciones que publicamos ayer, no podrá llevarse a cabo hasta fines del corriente mes o principios del próximo.

Según lo ha comprobado el médico de la Comisión municipal, doctor oGdofredo Grasso, González se halla atacado de "grippe" y tiene actualmente altas temperaturas. Si la enfermedad se desarrolla, como es de esperar, sin complicaciones, González estará curado en una semana. Tendrá que descansar luego unos días y reiniciar su entrenamiento.

Puede, pues, asegurarse, que el combate no se efectuará hasta fines del corriente mes o principios del próximo.

De acuerdo con el con contrato firmado por González, no podrá realizar ningún "match" hasta tanto no haya cumplido su compromiso con Galtieri.

El último vencedor de Quintín Romero



Harry Greb, campeón mundial de peso mediano que anteayer venció fácilmente al chileno Quintín Romero Rojas a quien dispensaba casi 15 kilogramos de ventaja en el peso. El grabado muestra al gran boxeador estadounidense enseñando a leer a su hijita

FINALIZANDO UNA INCIDENCIA PERSONAL

Un aficionado desafía

Del aficionado Pedro Sanjurjo recibimos la siguiente carta desafío, con lo cual da por terminada, llevándola al ring, una incidencia personal:

"Buenos Aires, mayo 1o. de 1925.— Señor cronista de la Sección Box del diario CRITICA — Distinguido señor: Habiendo tenido una incidencia personal con el señor Francisco Pimentel, en la cual salí levemente arañado en la sien derecha y en el labio superior, sin otras consecuencias graves. Pero como por ciertos sitios se murmura que me ha dejado la cara en un estado lastimoso, cuando a mi criterio el perjudicado ha sido él, y para mantener lo dicho me dirijo al Sr. cronista, con toda la formalidad, para que lo haga público, mi desafío a dicho señor a un match de box de cinco (5) rounds de dos minutos y uno de descanso, con guantes de cuatro onzas, el cual se realizará en el ring del club Atlético Arsenal de Guerra, o bien en el club Fuerza y Destreza.

Ruégole al señor Pimentel contestar por intermedio de CRITICA o a mi manager, señor Armando Landaburo, su casa Osvaldo Cruz 1911, capital.

Saluda al señor cronista, esperando dé cabida en la columna que usted tan dignamente dirige y agradeciéndole de antemano, se despide de usted con la consideración más distinguida. — Pedro Sanjurjo — S|c. Bolívar 1205."

EN EL PUGIL CLUB, DE GRANDI VENCIO A MOLINARI

Realizóse anoche el festival organizado por el Pugil Club, en su local de la calle Lafinur 2951.

El match de fondo lo realizaron, como estaba anunciado, los peso medio pesado Pablo Molinari y Alejandro de Grandi.

Este último, campeón novicio de 1924, consiguió imponerse por puntos a su adversario, a quien aventajó sobre todo en los rounds 3.o y 5.o en el que de Grandi estuvo a punto de poner k. o. a su adversario.

ACEPTAN DESAFIOS

Sr. José R. Zarlenga: Yo, Rufino Fernández de 64 kilos de peso, acepto el desafío hecho por su pupilo, en este mismo periódico, en la fecha del viernes próximo pasado, quedando a su criterio las condiciones del match a realizarse. Para más informes dirigirse a Boxing Club Marasi, Villa Domínico FCS.

AVENDAÑO Y PETROCCO HARAN EL MATCH FINAL EN EL LUNA PARK

SE REALIZARAN OTROS CINCO COMBATES ENTRE AFICIONADOS DE DISTINTAS CATEGORIAS

En el Luna Park, organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires, se efectuará, esta noche, un festival de aficionados, en el que tomarán parte boxeadores de actuación conocida.

El principal combate de la noche estará a cargo de los peso mediano Víctor Avendaño y A. Petrocco. Ambos son dos hombres fuertes, de poder bastante equilibrado que harán un "match" reñido y violento.

En general todos los participantes de estas reuniones pugilísticas tienen las mismas características, son "fighters", fuertes y valientes.

Genaro Galtieri y Benjamín Casares, dos peso gallo que han realizado últimamente varios combates de interés iniciarán la serie de encuentros.

Del resto del programa hay que destacar los nombres de Blassich y Fumassoni.

Los encuentros que sa anuncian, todos a 5 "rounds" de 2 minutos, son los siguientes:

B. Casares v. Genaro Galtieri.
Blassich v. Martínez.
A. Fumassoni v Suárez
Pelegri v. Manguso.
Sagaglia v. Mariel.
V. Petrocco v. A. Avendaño.

SOLUCIONOSE EL INCIDENTE ENTRE LOS SRES. MARRANZINO Y FESTAL

Con la carta que publicamos enseguida ha quedado solucionado satisfactoriamente el incidente caballeresco producido entre los señores Alberto Festal y José Marranzino.

Buenos Aires, Mayo 2 de 1925.
Señor Alberto Festal. — Presente.
De mi consideración:

He recibido la visita de los señores Antonio Argerich y Francisco J. de Olguín, quienes me exhibieron una carta-poder de usted para solicitarme explicaciones o una reparación por las armas, con motivo de la publicación de una carta mía en un diario el día 30 de abril próximo pasado y fechada el 29 del mismo mes, cuya carta original llegó a usted por correo certificada el día 1 de Mayo después de meridiano.

Debo significarle cumpliendo con ello un deber de mi sentir caballeresco, que reconozco no haber usado un procedimiento equitativo al dar a publicidad una carta cuyo original aun no obraba en su poder. Se explica pues, la reacción de usted.

Ahora ha de permitirme porque lo conceptúo necesario que manifieste, que si bien las noticias publicadas en diversos diarios respecto a declaraciones públicas suyas relativas a manifestaciones verbales hechas por mi a usted, encierra en su concepto general y en su esencia el resumen de una conversación mía con usted, debo no obstante enunciar, que la versión de los diarios no ha sido propiamente textual, lo que por otra parte comprendo no puede haber sido posible.

También creo que sus manifestaciones públicas no han llevado un propósito personal, si no de elevación y depuración deportiva, pues hemos mantenido siempre la mejor amistad y al tenderle a usted mi mano con cordialidad puedo decir con toda elevación que tengo por usted la mejor consideración caballeresca, lo saluda muy atte.

José G. Marranzino.

Buenos Aires, Mayo 2 de 1925.
Señor Alberto J. Festal. Presente.
Querido Alberto:

Te adjuntamos la carta que expontáneamente nos ha entregado el señor José G. Marranzino y te felicitamos por la solución de la misión caballeresca que nos confiaras.

Affmos. — Antonio M. Argerich. — F. J. de Olguín.

Fué recibida con pesar la noticia de la derrota de Méndez

Todas las noticias que llegan de la derrota sufrida ayer por el teniente Héctor J. Méndez, confirman la impresión que sobre las causas de su derrota expresamos ayer: el campeón argentino subió al "ring" mal entrenado, falto por completo de la preparación necesaria para hacer frente a su incansable y valiente adversario, en el movido y recio combate a que éste lo obligó desde el comienzo.

El estado del pugilista uruguayo, que según todas las impresiones, representará brillantemente a Sud América en el torneo pan-americano, es inmejorable. Con la enorme ventaja que su estado le daba sobre nuestro compatriota, la solución del "match" no podía ser sino lo que fué.

La noticia de la derrota de Méndez, fué recibida con pesar por los aficionados argentinos, que tenían grandes esperanzas de que el vencedor de Al Wells tuviera en Estados Unidos una actuación tan brillante como la que le dió en París renombre universal. Sin embargo, los que habrán seguido con cierta atención el viaje de Méndez, preveían este contraste.

La superioridad del boxeador uruguayo ha sido tan clara en el combate, que el mismo campeón argentino se encargó de fallar el encuentro en cuanto terminó, levantando la mano de su adversario.

Este gesto de sportsman es digno de destacarse.

DESAFIOS

J. Mosquera, en nombre de su pupilo Enrique García desafía al aficionado W. Teich a un match de 5 rounds de 2' por uno de descanso. El adversario puede contestar por intermedio del diario CRITICA.

Juan Toruno acepta el reto mandado por Joe Foch para un match en el teatro que guste.

Kink Lito en nombre de su pupilo Charles D'Ares lanza un formal desafío a todo aficionado novicio de la categoría gallo.

Contestar por intermedio de este diario o a Victoria 740.

El cine, sus obras y héroes

Considérase "La tierra prometida" un acierto más del director Henry Rousell

El estreno de este film tendrá lugar el día 5 en el Palace



Raquel Meller en el rol protagónico del film "La tierra prometida"

La fama conquistada por Henry Russell con sus producciones "Violetas imperiales" y "La rosa de Flandes", especialmente con la primera, ha de tener aún más gloriosa confirmación con "La tierra prometida", última película que dirigió en que ha intervenido Raquel Meller, actriz de bien ganado prestigio, que así como obtuvo fama instituyéndose casi reina de las tonadilleras, ha venido a ocupar en la cinematografía un lugar tan preferente como aquel a que sus primeras aficiones artísticas la llevarán.

Paul León, director de Bellas Artes de París, quien formó parte del comité que habría de otorgar un premio de gran valor artístico a la película europea de mayores méritos, discernió tal recompensa al propio tiempo que al film, también para su director, hecho significativo que da una idea de los muchos valores que deben adornar esta producción.

Raquel Meller, la actriz de exquisito sentimiento y grandes cualidades, ha querido asociar a sus éxitos ruidosos a su hermana Tina, una mujer hermosa en la acepción justa del vocablo y ésta sería una de las causas por las cuales en "La tiera prometida" desempeña un rol que se asegura la consagra como verdadera "estrella."

Por otra parte, André Roanne desempeña también un papel importante y debe recordarse que en "Violetas imperiales" fué el actor que más contribuyó a la notable realización de esta película.

Con antecedentes de tal clase, cabe augurar a "La tierra prometida" un franco y largo éxito, tanto el día de su estreno, que llevará a cabo la casa Gaumont, el día 5 del actual en el Palace Theatre.

"UNA AVENTURA DE INVIERNO"

La casa Max Glücksmann estrenará mañana lunes una película en la que a la belleza de los paisajes de invierno, se ha unido el interés de un argumento original.

Esencialmente se ha dado preferencia en esta película a la exposición de paisajes montañeses en que la nieve pone su nota de incuestionable hermosura.

Como todos los films realizados siguiendo este objeto, este nuevo contará por eso sin duda con el mejor de los éxitos.

"EL PARASITO", SE ESTRENO AYER

En su programa Splendid, la New York Film, presentó ayer esta película "Preferred" en la que Madge Bellamy, Bryant Washoburn, Mary Carr y Diven Moore, tienen principal intervención.

"El parásito", es un fotodrama de emocionante argumento y realización acertada, que merece el favor que el público le ha dispensado.

Laura Randall trata de reconquistar a su ex esposo que, después del divorcio de ambos, ha logrado alcanzar una brillante posición social. Pretexta para ello un repentino cariño por Bobby, hijo del matrimonio, que quedó en poder del padre. Pero Laura se encuentra con que el niño está profundamente encariñado con Juana Laird, joven modesta y bondadosa, a quien se encomendó su educación. La madre trata despectivamente a Juana y llega a motejarla de "parásito", pero pronto quedan en descubierto los sentimientos de las dos mujeres, cuando aparentemente Bobby contrae una enfermedad contagiosa. La madre se aleja presurosa de la casa sospechada, mientras la abnegala Juana permanece al pie del lecho del enfermo. Todo no pasa de ser una simple alarma, más, Arturo Randall conmovido por la fidelidad de Juana, la invita a permanecer indefinidamente en la casa.

Laura aprovecha más tarde una ausencia de Arturo para raptar al niño, y huye con él en un automóvil, perseguida por Juana. El auto vuelca, y mientras el niño resulta ileso, la madre sufre heridas mortales. Juana llega al lugar del accidente y tratando de salvar a Bobby, se lastima gravemente un pie. Imposibilitada para moverse, debe permanecer dos días en el sitio, teniendo un rasgo heroico para reanimar al niño debilitado por la falta de alimentos y de agua. Randall llega finalmente al sitio donde yace Juana y premia en la forma imaginable su noble conducta.

LA DULCE JUDIA DE "LOS DIEZ MANDAMIENTOS"

María Corda interpreta el rol de la judía Merapi en el film extraordinario "Los diez mandamientos".

"Luna de Israel" es el nombre cariñoso con que la llaman sus compañeros de infortunio. Ella es como un símbolo y una esperanza del pueblo judío. Símbolo de dolor y esperanza de días mejores.

La figura de Merapi es delicada, suave y triste. Tan bien lo encarna María Corda que toda su expresión parece trabajada por la mano de un artista, artista que tuviese la virtud de convertir en arcilla la carne humana para ir dándole las formas más variadas.

"Luna de Israel" tiene los ojos azules, vagos, perdidos. Mira como sin ver, con esa expresión tan dulce y triste de algunas ciegas. Andrajosa y semidesnuda llega a reina por el amor sacrílego que profesa a Setui, el príncipe bueno. Y cuando los mantos de oro cubren las dolientes espaldas de la dulce judía, cuando finas sedas acarician sus magullados pies y toda su vida parece envuelta en una atmósfera de felicidad, la muerte se lleva a su hijo, fruto del gran amor con Setui, y entonces surge de nuevo el símbolo del sufrimiento que ella representa.

"QUE IMPORTA", SE ESTRENA HOY

En los cines Grand Splendid y Palace Theatre la casa Gaumont, hará estrenar hoy este film Columbia, que tiene por principal figura a M. Devore, excelente artista que goza de sólidos prestigios.

Se espera obtenga el éxito que se merece.

"Como un claro de luna"



Una interesante escena de la película Paramount, estrenada anoche con éxito en los cines centrales y en la cual aparecen sus tres figuras principales: Bebe Daniels, Nita Naldi y David Powell

"Como un claro de luna" renueva el prestigio de Nita Naldi

Con éxito estrenóse ayer esta película en los cines de Glucksmann

La casa Max Glücksmann hizo estrenar ayer en los cines Grand Splendid y Palace Theatre esta interesante producción de la cual son principales figuras Bebé Daniels, Nita Nodi y David Powell, artistas que gozan entre nosotros de generales simpatías.

La obra, que gira alrededor del asunto que más abajo damos a conocer, ha constituído un acierto y sus intérpretes objeto de los mejores aplausos.

Susana Branch, una joven sin fortuna, y Nick Marsing, un novelista inédito y sin dinero, se aman entrañablemente, pero su amor se ve truncado por la rica señora Ursula Gallow, que protege a Susana y se opone a ese matrimonio de pobres.

Ayudados, sin embargo, los jóvenes por otra dama rica y frívola, Ellie Vanderlyn, se casan y se van a Europa, donde la protectora utiliza a Susana en su favor y para enviar desde allí cartas a su marido, a quien traiciona, para que éste la crea en Venecia, cuando en realidad pasea con un joven por otros lugares.

Por su parte, Ursula Gillow llega también en busca de los esposos, pero esta vez con el propósito de arrebatarle, por malas artes, a su marido.

Las distintas y hábiles maniobras de las dos mujeres consiguen, al fin, separar a la feliz pareja, cuando el éxito comenzaba a sonreír al novelista y la maternidad glorificaba a la joven. Para libertar a su esposa del vínculo matrimonial, a fin de que se case con un joven lord muy rico, Nick propone a Susana un plan que determina la prueba necesaria para obtener el divorcio. Cuando ese plan va a ejecutarse, el fiscal que de constatarlo, conociendo el amor de ambos, los reune en un ingenioso recurso y los cónyuges, en vez de separarse, se unen y esta vez para siempre.

"LA LLAMA DEL AMOR"

En breve ofrecerá la Universal Pictures un estreno de su sello Jewel, titulado "La llama del amor", una película en la que intervienen Paulina Frederick y Laura La Plante, como principales protagonistas.

Esta producción ha sido realizada a base de un interesante asunto amoroso, en el que tienen oportunidad de lucir excelentes facultades las "estrellas" nombradas y que por el acierto de su dirección técnico-artística merecerá, sin duda, la aprobación del público.

Oportunamente ofreceremos una síntesis del asunto de este film, para que el público pueda apreciar de antemano una parte de sus atractivos.

"DEL ABISMO A LA CUMBRE", EN VISPERAS DE SU ESTRENO

En los grandes cines centrales ha de darse a conocer pasado mañana, la nueva producción Fox, que tiene por título el nombre que sirve de epígrafe a estas líneas y como figura principal al flamante astro George O'Brien.

Se trata este estreno de una superproducción, en 9 actos, que ha llamado la atención en Norteamérica y que ha de constituir un éxito entre nosotros.

Acompaña a O'Brien la encantadora actiz Dorothy Nackaill, que hace una acertada interpretación.

EL DIRECTOR DE "LOS DIEZ MANDAMIENTOS" QUE EN BREVE SE ESTRENARA

Michael Kertesz, el director de "Sodoma y Gomorra", "Cherchez la femme", "El joven Medardo" y otras producciones de gran espectáculo, es hoy por hoy uno de los grandes innovadores del séptimo arte, singularmente respetado en Europa y admirado en Estados Unidos, donde se sabe apreciar con más propiedad el trabajo de un gran director de escena.

En "Los diez mandamientos" o "La luna de Israel", Michael Kertesz ha querido y lo ha logrado realizar su obra, la concepción que todo artista acaricia y que pocas veces alcanza.

Y no otra dedicación exigía la amplitud de esta producción que relata los pasajes más formidables de la construcción del mundo. Trasladar aquella época sabia y casi inaccesible, dada la gran contradicción de datos que conduzcan fielmente a esa época, es labor que el cinematógrafo se place en intentar y ni el libro ni el teatro podrían dar una sensación tan directa como la magia del celuloide.

Un drama de amor, mil doscientos años antes de eJsús, tal la obra. Pero pongamos en él la reconstrucción de Egipto y demos la sensación de las famosas siete plagas. Cuando se llega al cruce del mar Rojo el espectador debe maravillarse, pues no podrá haber imaginado tanta capacidad dentro del séptimo arte.

HOY ESTRENASE "CORAZONES DEL LAMPA"

Un conjunto de conocidos artistas de la pantalla interviene en esta película que estrena hoy la Sociedad General.

Gladys Walton y Cullen Landis, para no citar más que a quienes encabezan el reparto, desempeñan los papeles principales de este melodrama, que sin ser de carácter extraordinario parece reunir cualidades que la harán aceptable en el programa corriente.

PANTALEON Y SINFOROSA. — "¿Y va a la distancia... lírica?"





Ecos del crimen de la calle Núñez

Araujo niega ser el autor de la muerte de su esposa

Los empleados superiores de la comisaría 35 continúan trabajando activamente para el esclarecimiento completo del drama pasional que se desarrolló en el chalet de la calle Núñez y del que informamos ampliamente en nuestras ediciones de ayer.

El homicida, Evaristo Mariano Araujo, sigue negando ser el autor del hecho, pero su culpabilidad está plenamente probada por el testimonio de las hermanas de la víctima que presenciaron la trágica escena, las declaraciones del chauffeur que lo condujo desde el hotel hasta Belgrano y las declaraciones del mismo Araujo, que después de asesinar a su esposa confesó su crimen en presencia del comisario Carlevarino y de varios particulares.

Araujo incurre en contradicciones, y a veces dice que su esposa se suicidó y otras que se trata de un accidente casual.

Ha quedado en la 35 debidamente incomunicado y mañana será trasladado al Palacio de Justicia.

En cuanto al cadáver de la víctima, esta mañana fué llevado a la Morgue, donde se le practicó la autopsia y entregado luego nuevamente a la familia para su inhumación.

DOS MALHECHORES INTENTARON ASALTAR A UN HOMBRE

Anoche, a las 24, en circunstancias que Juan Antonio Morales se dirigía a su domicilio, situado en Pilar y Echandía, al llegar a la intersección de la Avenida Campana y Taff, dos desconocidos le interceptaron el paso, exigiéndole la entrega del dinero que llevaba, mediante amenazas de muerte.

Morales, a quien nadie le pisa el poncho cuando lo lleva puesto—según expresó luego en la comisaría—no se amedrentó ante el inesperado encuentro, y extrayendo rápidamente su revólver hizo dos disparos al aire.

Los maleantes vieron la cosa mal parada y se dieron a la fuga, provocando tal actitud la risa de Morales.

Al oir las detonaciones acudió un vigilante de la seccional 42, que fué enterado de lo ocurrido. Morales formuló luego la correspondiente denuncia, de la que se dejó constancia en la citada dependencia.

CUATRO INDIVIDUOS ASALTARON A UN COMERCIANTE

Después de aplicarle un fuerte golpe en la cabeza, huyeron con el dinero robado

EL ESTADO DE LA VICTIMA ES GRAVE

Desde Laborde, provincia de Buenos Aires, nos comunican un atentado criminal perpetrado en el interior de un almacén situado en un campo distante dos leguas del pueblo. Víctima del cobarde hecho resultó el propietario del mismo Angel Pórnico, conocido comerciante de la mencionala localidad.

Siendo aproximadamente las 19 horas llegaron al comercio de referencia cuatro individuos a quienes Pórnico jamás había visto ni en su negocio ni en los alrededores de la población. Los desconocidos descendieron de un automévil que conducían y dirigiéndose al comerciante le solicitaron que hiciera el bien de efectuar un pequeño arreglo en los faroles del vehículo. Pórnico no sospechó las intenciones de aquellos y con toda la mejor voluntad dispúsose a complacerlos.

En el momento de inclinarse para revisar el coche, uno de los sujetos le aplicó un fuerte golpe en la cabeza logrando derribarlo. El golpe motivó la pérdida del conocimiento y entonces aprovecharon esa circunstancia para sujetarlo con una faja por las extremidales penetrando luego en el negocio. La madre de Pórnico y una hermana pretendieron dar voces en demanda de auxilio pero los maleantes las intimidaron con cuchillos y revólveres. Las dos mujeres ante aquel grave peligro prefirieron quedarse tranquilas y en su presencia, mientras dos de los individuos vigilaban la puerta, por si reaccionaba Pórnico, los compañeros dirigiéronse al cajón del mostrador de donde robaron la suma de 80 pesos. Luego penetraron en las habitaciones y del interior de un mueble sacaron 180 pesos. Cometido el hecho los delincuentes se dieron a la fuga.

En conocimiento del suceso el comisario Miguel Villagra hizo perseguir a los asaltantes. A pesar de haber logrado huir se comprobó que en la estación Olmos se proveyeron de nafta siguiendo viaje hacia Canals. La policía no pudo continuar la persecución de los malhechores, pues, en las proximidades de la última localidad nombrada existe un pantano y ahí se perdió el rastro de los prófugos. Pórnico, según el diagnóstico médico, se encuentra en gravísimo estado.

La madre y hermana de la víctima no precisan la filiación de los asaltantes en virtud de lo cual será difícil obtener la identidad de los mismos.

La policía, por su parte, opina que aquellos habían premeditado el asalto desde hace varios días, esperando una oportunidad para cometerlo.

Instrúyese el sumario de estilo y se dió aviso al juez correspondiente.

HUBO UN INCENDIO EN UN DEPOSITO DE MATERIALES

LAS PERDIDAS NO HAN SIDO AVALUADAS

Esta madrugada, a la1, se recibió aviso telefónico en el cuartel central del cuerpo de bomberos, de que en el depósito de maderas y materiales de construcción, que existe en la calle Chiclana número 3668 al 72, había estallado un incendio.

Inmediatamente salió una dotación con todos los elementos necesarios para combatir el voraz incendio.

Cuando llegaron al lugar del incendio ya éste estaba en su apogeo y amenazaba propagarse a las casas vecinas, por lo que fué necesario atacar el fuego con cuatro líneas de mangueras.

La tarea fué difícil; pero, después de una hora, el incendió fué completamente dominado, quedando únicamente una dotación para efectuar la remoción de los escombros.

El dueño del establecimiento, donde había gran cantidad de maderas y otros materiales, es Miguel Lorenzatti, y no estimó aún el monto de las pérdidas.

En cuando al origen del fuego tampoco ha sido establecido, pero se presume que se trata de un corto circuito.

La comisaría seccional inició la instrucción del sumario de práctica y dió cuenta al juez de instrucción de turno.

LA MUERTE DEL VIGILANTE DUBOIS

ESTA MAÑANA SE REALIZO EL SEPELIO DE LA VICTIMA

En nuestra quinta edición de ayer informamos ampliamente acerca de la muerte del vigilante de la comisaría 40a., Martín Julio Dubois, a quien un sonámbulo, confundiéndolo con un ladrón, disparó un balazo.

La jefatura dispuso que el cadáver fuera velado en el local de la comisaría, formando guardia de honor vigilantes de las comisarías 21a., 22a., 23a., 24a., 25a. y 40a.

La exhumación de los restos del infornado agente se realizó esta mañana en el cementerio de Flores y a este acto concurrieron un agente de cada comisaría, de la guardia del Escuadrón de Seguridad, de la Escuela de Policía y de bomberos.

La Jefatura envió una corona de flores y el subcomisario de la 40a. habló en este acto.

Anciana desaparecida

Hace cinco días desapareció de su domicilio la señora Josefa Rebufelo de Bozzolasco, italiana, de 63 años de edad. La familia ha dado cuenta a la policía, buscándola empeñosamente, pero hasta ahora no ha sido posible obtener su paradero.

La desaparecida se domicilia en el pueblo de Martínez, F. C. C. A., en las calles Paunero y Pueyrredón.

Créese que la anciana se ha extraviado, por cuanto, según expresa un pariente, en la casa no ha tenido disgusto alguno. Ruégase a la persona que tenga noticias suyas las comunique de inmediato a la dirección indicada, donde será objeto de una gratificación, en señal de agradecimiento.

LOS QUE PIDEN AYUDA

Filomena Ipolito, viuda y con tres criaturas, se encuentra sumida en la necesidad, y sin ningún medio de proporcionarse recursos, debido a que se halla enferma.

Debiendo el importe de dos meses de alquiler y como ya decimos sin medios con que subvenir a los gastos más indispensables solicita de personas caritativas que, condolidas de su miseria, la quieran ayudar aunque sea un modesto donativo que pueda aliviar en algo la amarga situación en que se encuentra.

Los que deseen contribuir a alejar la miseria de ese hogar pueden hacerlo en la calle Montes 3249.

Un ladrón "honrado" hace devolución de varias medallas que sustrajera a un comerciante

"NO ES CIERTO QUE VALGAN MIL PESOS — DICE EN SU CARTA EL COMISARIO ALZOGARAY — TODAS JUNTAS NO REPRESENTAN VEINTE CENTAVOS"

Hace poco tiempo a la comisaría 4a. se presentó el comerciante Solic Borok, con negocio de artículos de goma en la calle Bernardo de Irigoyen 239, denunciando que autores desconocidos le habían substraído diversas medallas de oro valuadas en mil pesos, que él conservaba por ser ellas condecoraciones de exposiciones internacionales en que habían premiado sus artículos. El comisario a cargo de la dependencia referida, don Julio L. Alsogaray, inició el sumario de práctica, dando cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción en turno, doctor Carlos Federico Benítez. De las averiguaciones que fueran posteriormente practicadas, pudo establecerse que en efecto Borok había sido robado y en los cuadros donde estaban algunos diplomas y menciones especiales faltaban las correspondientes medallas, que el damnificado aseguró eran de oro. Justipreciados así, los objetos substraídos en la suma de mil pesos y dadas las características de la forma en que el hecho había sido consumado, los diarios en general le dieron al mismo una importancia fuera de lo común en casos similares. Recordamos que hasta se llegó a afirmar que se estaba en presencia de uno de los robos más hábilmente tramados y quizá el más audaz. Indudablemente en hechos de esa naturaleza no hay que pensar que los autores sean individualizados. Se trata de "trabajos" de "scrushantes" y jamás se registra el caso d eque hayan dejado rastros. Hasta usan guantes de goma para que no sea posible identificarlos por las impresiones papilares.

El robo de la sección 4a. hubiera pasado tranquilamente a la historia, a no ser una curiosa incidencia ocurrida en el día de ayer.

El comisario Alsogaray recibió por encomienda al local de su dependencia un paquete de regular tamaño, cuyo contenido, al ser aquél abierto, la causó una grande sorpresa... Eran una cantidad de medallas, al parecer de oro, acompañadas de una carta explicativa.

"Juro por mi honor de ladrón"

Así, más o menos, es la terminología que usa el autor: "que Solic Borok falta a la verdad". "El "gil" ha "brocado" en forma deshonesta y eso que es comerciante. Las "grandes" medallas de "oro" señor comisario no valen todas juntas veinte centavos. Lo juro que es así. Usted se dará cuenta que si así no fuera no sería tan otario de devolverlas. Este señor Borok posiblemente las ha comprado en el Paraguay en tiempos de la guerra civil, y en ese caso se puede aceptar que le hayan costado mil pesos, que, convertidos en moneda argentina, resultan, como digo, la modesta suma de veinte centavos. Usted comprenderá, señor Alsogaray, que yo no puedo engañarlo. Fué muy grande el papelón que me hizo pasar el "tario" cuando me presenté al reducidor para venderlas. ¿Qué quiere ese Borok? ¿Se cree, acaso, que no es una vergüenza lo que me ha pasado?... ¿Habrá olvidado aquel refrán que dice: todo lo que relumbra no es oro?... Me parece, comisario, que Borok le ha querido tomar el pelo. Retribúyame usted, ahora, esta gentileza de ladrán. Solamente le pido que lo mande buscar a Borok y lo meta a un calabozo por mentiroso. También a usted lo ha hecho quedar mal. No le ofrezco mi nombre ni domicilio, porque estoy accidentalmente de paso por Buenos Aires. Tampoco puedo prometerle una visita nocturna por la sección. Hay olor a patería y para comprobar mi aserto basta con el "importante" robo al señor Borok... Nosotros los ladrones queremos más positivismo en la vida. Queremos algo bueno que lamentamos no podamos encontrar en su sección. En la 3a. no ocurre lo mismo. Allí hay gente de "guita" y en varios "raids" que he podido realizar hemos salido paraditos. Sino, que lo diga su amigo el simpático comisario Serra Brau, a quien tantos disgustos le dimos; pero dígale que no tenemos la culpa... de que por allí haya plata. Usted es más feliz en ese sentiod y por ese lado, puede estar tranquilo. No se olvide de mi pedido y hasta la vista."

¿PUEDE Vd. AYUDAR A UNA SIMPITICA CHICA?

Fanny Guerschlein, simpática niña de 18años, ha quedado huérfana de madre hace un mes y actualmente se encuentra completamente sola en casa de una familia amiga que también es de condición humilde.

Momentáneamente no puede trabajar por estar en tratamiento en el hospital de Clínicas.

Hasta tanto pueda hacerlo agradecerá cualquier ayuda que pueda prestársele.

PERSONAS BUSCADAS

Ayer por la mañana a la salida del hospital Rivadavia se supone se haya extraviado por las calles de las cercanías la señora Rita Villamil, de 54 años de edad, una vez que no ha regresado a su domicilio ni conoce su familia su paradero.

Si alguna persona por casualidad está enterada de su paradero o tuvo casualidad de haberla visto, puede comunicarlo a nombre de la desaparecida a la calle Flores 4142, lo que le será agradecido.

LOS QUE SOLICITAN TRABAJO

Héctor Masaini, padre de cuatro hijos y cuya esposa se halla enferma e inutilizada de un brazo, se halla sin trabajo y sin recursos debiendo cuatro meses de alquiler.

Si alguno que tenga necesidad de un empleado compadeciéndose de su situacin desea colocarlo, puede escribir a la calle Zuviría 2688, lo que le será agradecido por el interesado.

Palabra de ladrón—

Tal es la relación que hace el honrado ladrón al comisario Alsogaray, de la sección 4a. En verdad, el comerciante señor Borok ha falseado enormemente la verdad. Sus medallas, que hoy examinamos, no tienen más valor que su peso. Son de bronce dorado y de muy mala calidad. Pertenecen, o simulan pertenecer, a exposiciones internacionales; y decimos simulan, porque nos parece extraño que en Bruselas o París se regalen esa clase de premios a industriales argentinos.

El honrado ladrón ha sido perjudicado por una calumniosa imputación y quiere rehabilitarse ante la opinión pública y sobre todo ante la justicia. Por ello, al tener conocimiento de su carta y devolución de lo robado, hemos deseado festejar el feliz acontecimiento ocurrido al señor Solic Borok, honrado comerciante que recupera las "valiosas" medallas

A los socios de la ex-CAJA INTERNACIONAL MUTUA de PENSIONES

DISIDENTES CONFORME A LOS DECRETOS DEL P. E. DE 7 y 26 DE MAYO DE 1924

Se les avisa que los que aún no hayan cobrado deben presentarse desde el 2 del corriente mes de mayo en el **Banco Internacional del Río de la Plata,** Rivadavia 663, a cobrar el importe de sus liquidaciones, aprobadas por el señor Síndico "ad-hoc", doctor Mariano G. Calvento.

A los radicados en el interior del país o en el extranjero, se les remitirá por giros bancarios sus importes respectivos.

Los disidentes que aún no hayan pedido sus liquidaciones, deben solicitarlas en este Banco y presentarlas a la brevedad posible a la aprobación del señor Síndico citado, para efectuar inmediatamente sus cobros.

Este Banco permanecerá abierto el lunes 4 del corriente, hasta las diez y siete horas, para atender a esos pagos y liquidaciones.

Banco Internacional del Río de la Plata.

JUAN B. GIUDICE
Gerente General